come and see

Vers de nouveaux sommets

XEED

Projecteurs d’installation professionnels Canon

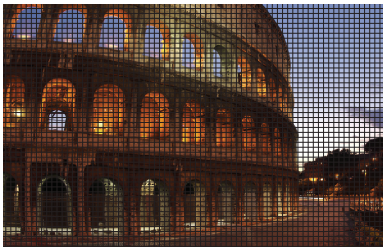
Canon

Choisissez la qualité Canon

La plupart des projecteurs vous promettent une luminosité exceptionnelle, mais seul un projecteur d'installation Canon vous offre réellement une luminosité supérieure à celle de nombreux modèles concurrents, digne de la réalité.

Comme vous pouvez vous y attendre d'une marque à la réputation inégalée en matière de qualité, les projecteurs Canon reposent sur une technologie de précision spécialement conçue pour maximiser la luminosité et offrir des performances nettement supérieures à celles des marques concurrentes, pour projeter des images incroyablement fines et des blancs de toute beauté.

Des images de qualité supérieure grâce à la technologie LCOS



Projecteur LCD

- Effet de grille ou quadrillage clairement visible

Projecteur DLP

- Rupture fréquente des couleurs (effet « arc-en-ciel »).
- Les blancs sont lumineux, mais les couleurs peuvent être ternes.
- Dégradé de couleurs médiocre, apparition possible de bandes.

Projecteur LCOS

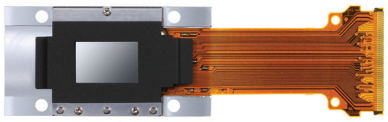
- Images fluides, sans effet de maillage
- Pas d'effet « arc-en-ciel » désagréable
- Bon contraste
- Reproduction fluide et naturelle des couleurs
- Excellente luminosité

Pourquoi la technologie LCOS ?

Alliant le meilleur des technologies de projection LCD et DLP, la technologie des panneaux LCOS (Liquid Crystal on Silicon, Cristaux liquides sur silicium) utilise des cristaux liquides à la place des miroirs utilisés dans les panneaux DLP. Cette technologie permet une projection incroyablement rapide et sans distorsion des images, sans les effets indésirables de maillage, de quadrillage ou d'irisation en arc-en-ciel.

Les projecteurs de la gamme XEED utilisent un panneau LCOS de 0,7 pouce, pour une projection encore plus éclatante. Les images fixes et les vidéos se distinguent par la beauté des blancs et l'absence d'irisation. Une grande réflectivité, un rapport d'ouverture élevé et une amélioration incroyable de la luminosité sont quelques-unes des performances de niveau réellement professionnel qui caractérisent le panneau. Les images projetées sont plus pures, plus réelles, pour une projection à couper le souffle, que le contenu projeté soit factuel ou créatif.

Les panneaux LCOS assurent un rendu des échelles de gris bien plus riche que celui des systèmes DLP. Ils conviennent donc parfaitement aux environnements médicaux, où la précision des échelles de gris est cruciale.



Panneau LCOS

Impact 20 % supérieur avec les technologies LCOS et AISYS 5.0

Le nouveau panneau LCOS, le nouveau système d'imagerie optique AISYS 5 et les réglages d'ouverture améliorés offrent une luminosité jusqu'à 20 % supérieure avec la même lampe. Ces performances de classe mondiale sont idéales dans les environnements où la luminosité est primordiale.

Le compromis parfait entre luminosité et contraste

Au cœur de chaque projecteur se trouve la technologie optique Canon AISYS (Aspectual Illumination System, Système d'éclairement aspectuel). Celle-ci s'associe aux panneaux LCOS pour assurer une luminosité et un contraste supérieurs à ceux de bon nombre de projecteurs d'installation équivalents.

Le moteur AISYS 5.0 améliore de manière notable la luminosité et garantit la projection d'images fluides parfaites, même dans des lieux exigeants comme les salles de conférence, les auditoriums ou les centres d'exposition.

Technologie d'objectif avancée

En tant qu'innovateur de rang mondial dans les technologies de l'image, Canon offre des qualités optiques supérieures qui font des projecteurs d'installation XEED des produits uniques.

Gamme complète d'objectifs

Grâce à un choix complet d'objectifs (objectif à focale fixe grand angle, objectif à zoom standard 1,5x, objectif à zoom grand angle 1,5x, objectif à zoom longue focale 1,7x et objectif à zoom ultra longue focale 1,95x), la gamme de projecteur Xeed à optique interchangeable peut projeter des images jusqu'à une distance de 14,9 mètres (pour une image de 100 pouces), le summum dans sa catégorie, avec une perte de luminosité minimale et sans aucune perte au niveau de la résolution des images.

Décentrement optique de l'image

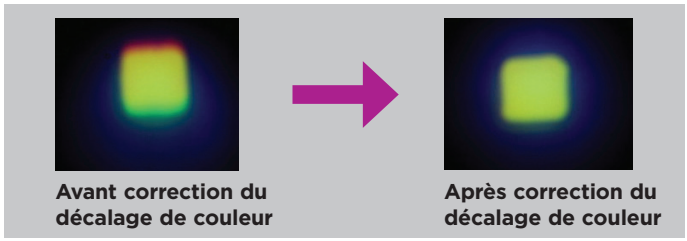
Avec décentrement optique d'image vertical de -15 % à 55 % et horizontal jusqu'à ± 10 % (pour les objectifs à zoom standard et longues focales), chaque projecteur est capable de s'adapter à la perfection dans des conditions de projection d'installation difficiles. Même avec un décentrement d'objectif maximal, l'image ne subit aucune distorsion, modification du format de l'image ou changement de luminosité.

Précision exceptionnelle sur tout la plage de zoom

La technologie de zoom Canon repose sur un système flottant de qualité supérieure dans lequel deux lentilles se déplacent indépendamment l'une de l'autre. Une image parfaite peut donc toujours être projetée sur toute la plage de zoom, avec une précision de l'ordre du demi-pixel, même dans les environnements d'installation multi-projecteurs comme les dômes et les systèmes 3D, avec empilement et chevauchement.

Aberration chromatique minimale

Chacun des cinq objectifs interchangeables XEED est équipé de la nouvelle technologie UD (à dispersion ultra-faible). Cela élimine pratiquement l'aberration chromatique et garantit des images éclatantes, avec un minimum de décalage de couleur. Un système de réglage intégré maintient le décalage de couleur proche de zéro, comme sur les projecteurs à objectif fixe.



Avant correction du décalage de couleur

Après correction du décalage de couleur

Lentilles asphériques pour corriger le phénomène de distorsion

La technologie de lentilles asphériques réduit la distorsion de l'image projetée à un niveau inférieur à 1 pixel.

Un choix de cinq objectifs interchangeables lumineux haute résolution

	Objectif focale fixe grand angle RS-IL03WF	Objectif à zoom courte focale RS-IL05WZ	Objectif à zoom standard RS-IL01ST	Objectif à zoom longue focale RS-IL02LZ	Objectif à zoom ultra longue focale RS-IL04UL
Distance de projection (image de 100 pouces)	1,73 m	2,2 m – 3,2 m	3,2 m – 4,8 m	4,7 m – 8,0 m	7,6 m – 14,9 m
Rapport de projection	0,8: 1	1:1 – -1,5:1	1,5: 1–2,25: 1	2,2: 1–3,75: 1	3,55: 1–6,94: 1
Grossissement	–	1,5 fois	1,5 fois	1,7 fois	1,95 fois
Valeur F	2,0	2,09 – 2,34	1,89 – 2,65	1,99 – 2,83	2,34 – 2,81

Des objectifs de qualité supérieure pour des images de qualité supérieure

Les objectifs de qualité inférieure génèrent de la lumière parasite, une courbure de champ et une distorsion qui amoindrissent la netteté et la qualité des images. Les objectifs de haute qualité Canon réduisent ces effets indésirables.

Faciles à installer et à changer

Les projecteurs d'installation XEED sont équipés d'un dispositif de montage sécurisé qui élimine les vibrations lorsque le projecteur est renversé ou utilisé dans n'importe quelle position, contrairement à certains modèles concurrents dotés de mécanismes de dégagement rapide. Cette fonctionnalité est essentielle dans les environnements de projection professionnels qui nécessitent une stabilité et une fiabilité totales pour toutes les installations.

Projecteurs d’installation compacts XEED : découvrez un tout nouvel univers dans l’imagerie d’installation

Les projecteurs d’installation XEED de Canon figurent parmi les meilleurs du marché. La gamme XEED a été saluée pour son impressionnante technologie de panneaux LCOS et la puissance de son processeur d’images. Elle offre la meilleure qualité d’image du marché et les optiques de précision qu’on attend d’un fabricant et leader mondial de solutions d’imagerie.

Mais surtout, les projecteurs XEED sont reconnus par les professionnels de l’installation pour leurs objectifs de grande qualité et pour leur système d’optique AISYS unique qui offre à la fois une luminosité et un contraste remarquables.

Les professionnels de l’audio/vidéo peuvent à présent tirer parti d’un nouveau concept en matière de solutions de projection d’installation haute qualité.

Canon poursuit son influence sur le marché de l’installation compacte grâce à ses tout nouveaux modèles innovants et polyvalents. Chaque modèle offre une qualité d’image extraordinaire dans un châssis compact, avec les mêmes caractéristiques qu’un projecteur d’installation de taille standard.

La focale courte repensée

Jusqu’à présent, vous aviez le choix entre deux types de projecteur à courte focale. Soit des projecteurs à très courte focale, avec faible luminosité et distorsion importante, généralement réservés aux applications d’entrée de gamme. Soit des projecteurs d’installation haut de gamme avec objectif axial à courte focale, offrant une forte luminosité mais aucun décentrement d’objectif ou zoom.

Grâce aux projecteurs d’installation compacts à focale courte XEED, un tel compromis appartient au passé. Le modèle XEED WUX450ST à focale courte offre un décentrement optique d’image leader de sa catégorie de 75 %. La luminosité de 4 500 lumens présente d’excellentes performances aussi bien dans les installations de projection devant ou derrière l’écran.

Compacité et puissance phénoménale

La gamme de projecteurs d’installation compacts XEED se compose d’un modèle à focale réglable 1,8x et d’un modèle à courte focale, pour un choix parfait de résolution et de luminosité. Chaque appareil vous aide à concevoir la solution d’installation idéale dès lors que vous recherchez un projecteur :

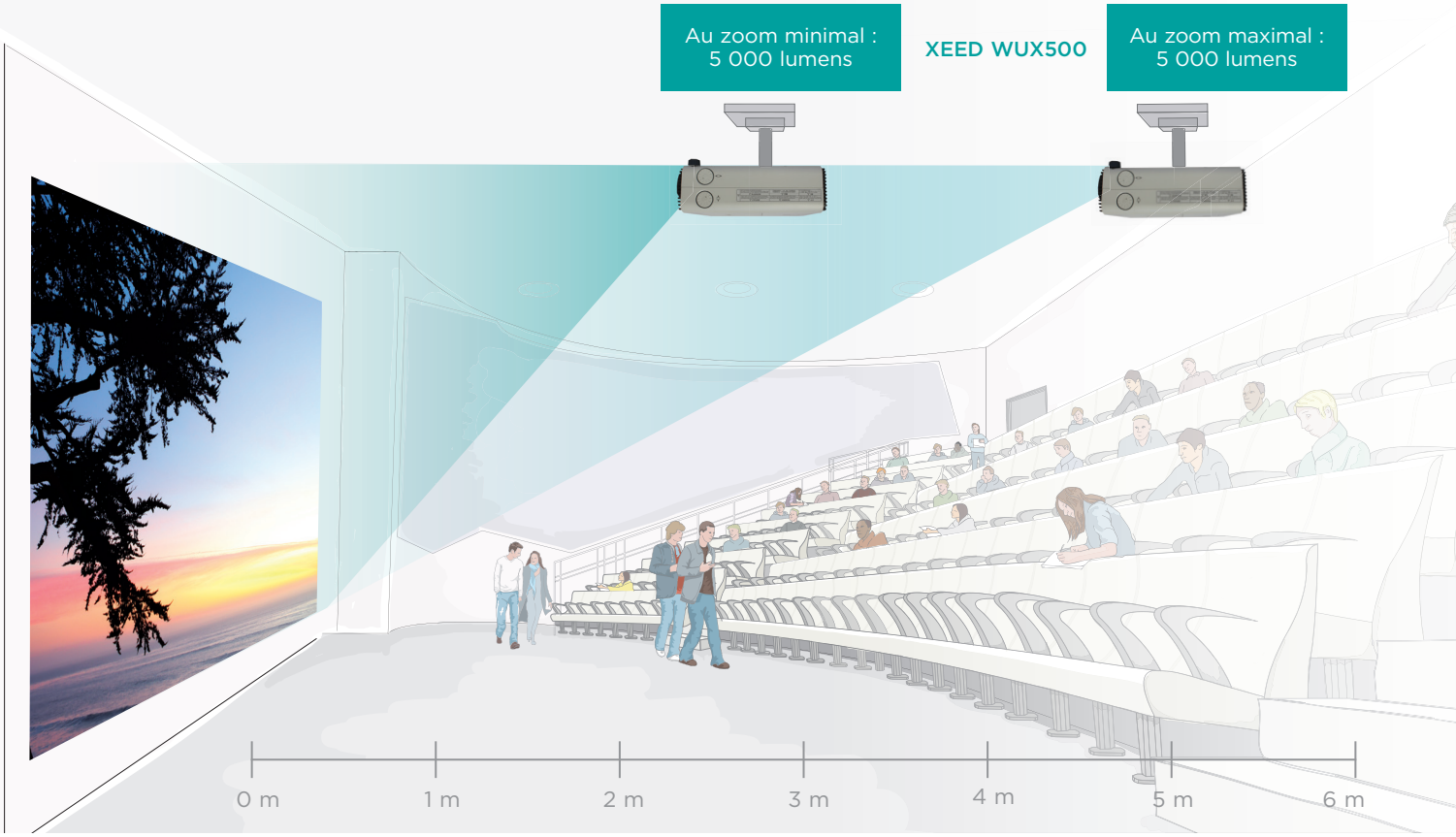
- offrant une luminosité constante* stupéfiante sur toute la plage de zoom grâce à l’ouverture d’objectif constante F2.7 (WUX450ST) et F2.8 (WUX500) ;
- capable de projeter une image de 100 pouces à 1,2 mètre (WUX450ST), soit une distance équivalente à environ un tiers de la distance de projection requise par les projecteurs classiques ;
- offrant davantage de choix en termes d’intégration grâce aux connectivités HDBaseT et Wi-Fi ;
- capable de projeter des images via USB sur un projecteur et jusqu’à neuf projecteurs des images fusionnées à l’aide d’un câble réseau local reliant les projecteurs entre eux ;
- adapté à tous les environnements d’installation, grâce à sa forme plate et à un système innovant de ventilation ;
- simple à installer, utiliser et dépanner ;
- plus petit et plus léger que les modèles comparables du même segment de marché.

* La luminosité peut diminuer de 5 % maximum. Basé sur une seule taille d’image.

Une image lumineuse, quelle que soit la distance

Certains projecteurs ont des caractéristiques séduisantes, mais une fois installés, leurs performances sont décevantes. Grâce à la technologie des panneaux LCOS et à la qualité de leurs objectifs, les projecteurs d'installation compacts XEED offrent une luminosité homogène qui surpasse la plupart des modèles concurrents de même catégorie.

Une luminosité constante quelle que soit la position du zoom.



Une luminosité constante impressionnante

Grâce à sa luminosité de 5 000 lumens et son rapport de contraste de 2 000:1, le projecteur XEED WUX500 maintient une ouverture constante de F2,8 à toutes les tailles de zoom, et préservent ainsi une grande luminosité quel que soit le zoom appliqué*

Des performances à la hauteur du prix

La luminosité joue un rôle essentiel dans la détermination du prix d'un projecteur. Mais si vous utilisez constamment votre projecteur avec le téléobjectif, la luminosité peut être altérée. Toutefois, ce n'est pas le cas avec le modèle d'installation compact XEED. Grâce à sa luminosité constante à toutes les tailles d'image, vous pouvez profiter pleinement de votre investissement à n'importe quelle distance.

Luminosité constante avec tous les modes

Contrairement aux projecteurs qui peuvent obscurcir les images avec certains modes d'images (comme le mode Priorité des couleurs), les projecteurs d'installation compacts XEED offrent des performances stables quel que soit le mode sélectionné. Par ailleurs, avec les trois panneaux LCOS, les couleurs des projecteurs d'installation compacts XEED sont tout aussi éclatantes que les blancs.

Flexibilité maximale

Outre son objectif à focale variable puissant, le XEED WUX500 offre un décentrement d'objectif horizontal jusqu'à 60 % et un décentrement vertical jusqu'à 10 %, ce qui vous permet de placer le projecteur où vous voulez.

Comparatif des performances des objectifs

WUXGA, plage de 5 000 à 6 000 lumens

	Distance de projection pour une image de 100 pouces	Zoom	Valeur F grand-angle	Valeur F téléobjectif	Perte de luminosité
Concurrent « A » (WUXGA, 5 000 lm)	2,8 – 5,0 m	1,8x	1,7	2,6	-32 %
Concurrent « B » (WUXGA, 5 500 lm)	3,2 – 6,5 m	2,0x	1,7	2,4	-24 %
Canon XEED WUX500 (WUXGA, 5 000 lm)	3,0 – 5,4 m	1,8x	2,8	2,8	-5 % à 0 %

* La luminosité peut diminuer de 5 % maximum. Basé sur une seule taille d'image.

Objectifs à courte focale innovants et de qualité

Les objectifs uniques des projecteurs d'installation compacts courte focale XEED sont de meilleure qualité que ceux des modèles concurrents. Quoi de plus normal de la part d'un fabricant et leader mondial d'optiques et d'objectifs d'imagerie qui possède 75 ans d'expérience.

Des images saisissantes sous tous les angles

Le projecteur d'installation compact courte focale XEED WUX450ST offre une grande amplitude de décentrement d'objectif horizontal et vertical pour donner une liberté extraordinaire dans le placement du projecteur. L'objectif élimine presque complètement la distorsion (qui atteint seulement 0,1 %) et offre une distance de projection de 0,56:1. Résultat : une image de 100" peut être projetée à partir de seulement 1,2 mètres, soit environ un tiers de la distance de projection requise par les projecteurs traditionnels.

Malgré sa courte focale, le projecteur XEED WUX450ST est capable de projeter des images nettes sans distorsion, mesurant entre 30" et 300" de diagonale. Vous obtenez ainsi des images larges, lumineuses et éclatantes quelle que soit la taille d'affichage.

Le décentrement d'objectif multiplie les possibilités et respecte votre budget

Si vous recherchez une solution « universelle » qui convient à de nombreux environnements d'installation, vous pouvez opter sans risque pour le XEED WUX450ST.

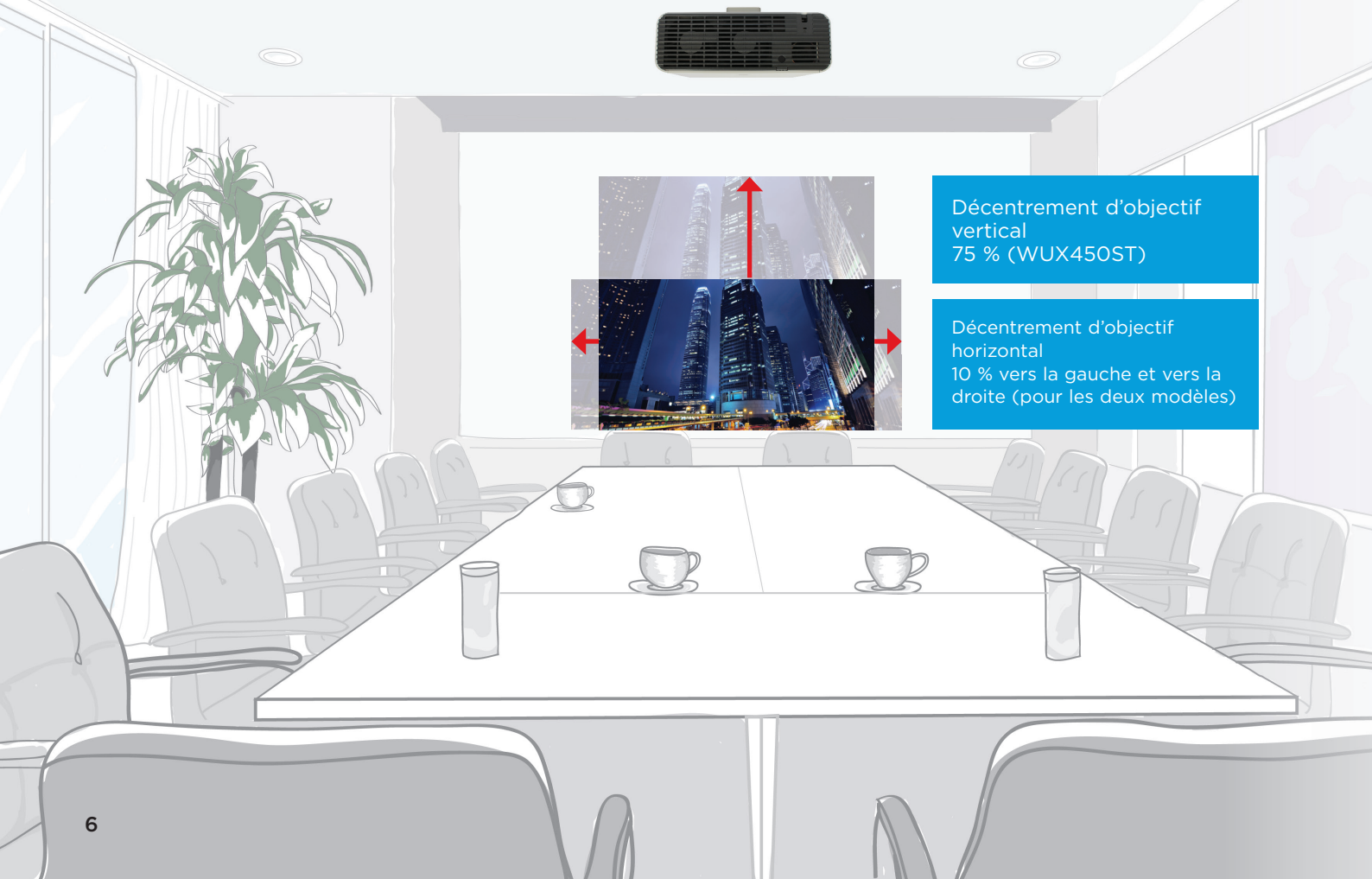
De meilleurs objectifs pour de meilleures images

Les objectifs de qualité inférieure génèrent de la lumière parasite, une courbure de champ et une distorsion qui amoindrissent la netteté et la qualité des images. Les nouveaux objectifs de qualité supérieure des projecteurs d'installation compacts XEED aident à éliminer ces effets indésirables et à projeter des images toujours nettes à la géométrie parfaite.

À quoi correspond le décentrement d'objectif et en quoi est-ce important ?

Le décentrement d'objectif permet de positionner l'image comme vous le souhaitez, sans avoir à déplacer ou incliner le projecteur. Il évite la correction d'effet trapèze qui risque d'altérer la qualité de l'image. L'incroyable amplitude de décentrement d'objectif vertical de 75 % du projecteur d'installation compact courte focale XEED WUX450ST, couplée à son décentrement horizontal de 10 %, donne lieu à une multitude de nouvelles options d'installation, permettant notamment de placer discrètement le projecteur où vous le souhaitez.

Exemple de position pour un projecteur à courte focale



Décentrement d'objectif vertical
75 % (WUX450ST)

Décentrement d'objectif horizontal
10 % vers la gauche et vers la droite (pour les deux modèles)

Distances de projection du XEED WUX450ST et du XEED WUX500 (format d'image 16:10)

Taille d'image (pouces)		40	60	80	100	150	200	300
	Largeur x Hauteur (cm)	86 x 54	129 x 81	172 x 108	215 x 135	323 x 202	431 x 269	646 x 404
Objectif (rapport de projection : 0,56:1)	**WUX450ST** Distance de projection	0,47	0,72	0,96	1,20	1,81	2,42	3,64
Objectif (rapport de projection : 1,39 – 2,51:1)	**WUX500** Distance de projection (Zoom – max./min.)	1,2 m / 2,2 m	1,8 m / 3,2 m	2,4 m / 4,3 m	3 m / 5,4 m	4,5 m / 8,1 m	6 m / 10,8 m	9 m / 16,2 m

Calculez votre distance de projection :
déterminez facilement vos besoins en fonction de la diagonale, de la hauteur ou de la largeur de votre écran.

Visitez le site www.canon.com/lcd-sim

Des fonctionnalités intelligentes pour des résultats époustouflants

Une image parfaite grâce à une simple pression sur une touche. Les projecteurs d'installation compacts XEED offrent plusieurs modes d'image adaptés aux divers équipements et environnements de présentation, pour une polyvalence et une utilisation maximales.

Une interface conviviale permet au présentateur d'obtenir rapidement une qualité d'image optimale en fonction des conditions de projection et de l'image à projeter. Pour un meilleur contrôle, l'opérateur peut ajuster la luminosité, le contraste, la netteté, le gamma et la correction de couleur de chaque mode prédéfini.

Connectivité simplifiée.

Projetez des images et des vidéos à partir d'une grande variété de sources grâce à un choix complet d'entrées. Outre les fonctionnalités HDBaseT et Wi-Fi, les projecteurs XEED sont dotés d'une fonction NMPJ (Network Multi-Projection, Multi-projection réseau) qui facilite la projection d'images via un réseau local, avec ou sans fil. Ces appareils sont également équipés d'entrées numériques HDMI et DVI, et leur firmware peut être mis à jour très facilement via le port USB. Ce dernier permet également d'effectuer des présentations sans recourir à un ordinateur, directement depuis une clé USB. Le port réseau RJ-45 intégré, compatible avec la norme Crestron Connected™, permet de surveiller et de commander à distance l'appareil.

La fonction Wi-Fi assure la connectivité sans fil, en mode direct, soit via un routeur. Le logiciel Network Multi-Projection (NMPJ) de Canon autorise la connexion directe de 5 ordinateurs ou, via un routeur, de 10 ordinateurs, et dispose de divers modes pour faciliter la collaboration, avec jusqu'à 4 entrées affichées simultanément à l'écran.

Une connectivité efficace grâce au Wi-Fi intégré.

Gagnez du temps lors des réunions et raccordez aisément le projecteur pour démarrer rapidement votre présentation sans perdre de temps à chercher les bons câbles ou à échanger des câbles avec d'autres utilisateurs. La fonction Wi-Fi intégrée de Canon permet aux utilisateurs de transférer sans fil des images et du son depuis un ordinateur de bureau ou portable, ou depuis une tablette Windows, directement vers un projecteur et via un routeur vers plusieurs projecteurs connectés au même réseau.

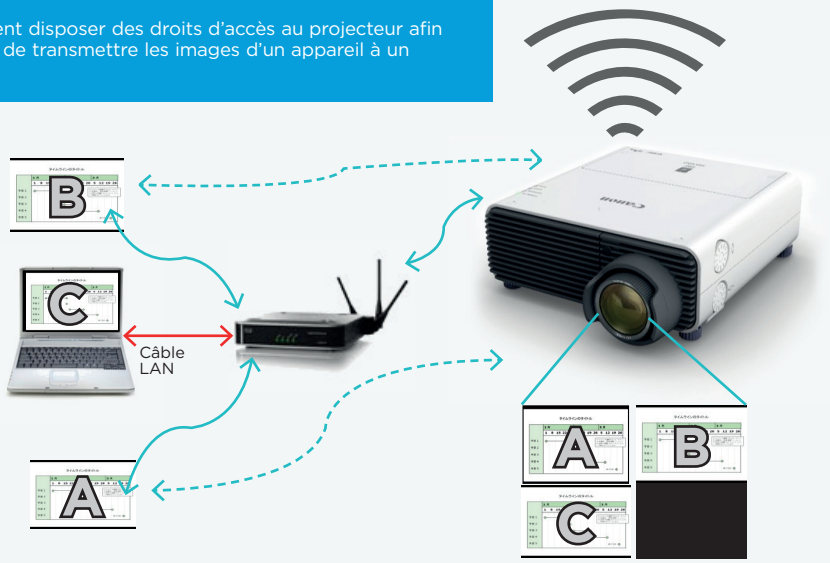
Multi-projection en réseau

Avec le logiciel Network Multi-Projection (NMPJ), qui peut être téléchargé par Wi-Fi directement depuis le projecteur, plusieurs utilisateurs peuvent se connecter à un projecteur pour effectuer une présentation. Jusqu'à 4 présentations peuvent être projetées simultanément et, selon l'utilisation, diverses méthodes de contrôle sont disponibles.

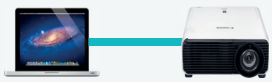
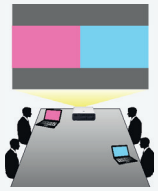
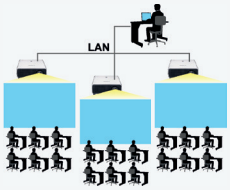
Dans le cas d'une salle de classe, par exemple, l'enseignant peut sélectionner les ordinateurs de bureau, les ordinateurs portables ou les tablettes qu'il utilisera pendant son cours, et décider du ou des travaux à projeter à l'écran.

Dans le cas d'une réunion de travail, tous les utilisateurs peuvent disposer des droits d'accès au projecteur afin de projeter leur travail. Le mode Diffusion, quant à lui, permet de transmettre les images d'un appareil à un maximum de 12 projecteurs.

Normes de transmission	IEEE 802.11 b/g/n
Distance de transmission	Environ 25 m (champ jusqu'au point d'accès dégagé)
Certification Wi-Fi	Acquise
WPS	Compatibilité : Méthode par bouton-poussoir (PBC) Méthode par code PIN
Chiffrement	Ouvert/WEP WPA-PSK TKIP WPA2-PSK TKIP WPA-PSK AES WPA2-PSK AES
Mode de connexion	Infrastructure/mode PJAP/ mode direct Wi-Fi



Options Wi-Fi des projecteurs d'installation compacts

Mode NMPJ	Image	Type de connexion	Nbre max. de projecteurs connectés	Nbre max. d'ordinateurs connectés
(1) Mode direct Mode simple pour la connexion d'un ordinateur et d'un projecteur.		Connexion d'infrastructure A	1	1
		Connexion directe sans fil B	1	1
(2) Mode Réunion Ce mode est utilisé pour discuter librement tout en permettant aux utilisateurs de partager leurs travaux.		Connexion d'infrastructure A	6	10
		Connexion directe sans fil B	1	5
(3) Mode Salle de classe Ce mode est utilisé pour le travail en classe, dont le déroulement est contrôlé par l'enseignant.		Connexion d'infrastructure A	6	10
		Connexion directe sans fil B	1	5
(4) Mode Diffusion Ce mode transmet la même vidéo à plusieurs projecteurs.		Connexion d'infrastructure A	12	1
		Connexion directe sans fil B	-	-

Gamme de projecteurs d'installation Canon

Les modèles XEED
offrent la meilleure qualité d'image

	Modèles à courte focale	Modèle d'installation compact	Modèles d'installation		
Modèle	**XEED WUX450ST**	**XEED WUX500**	**XEED WUX6010**	**XEED 4K500ST**	**XEED 4K501ST**
Positionnement	**Projecteur d'installation compact WUXGA à courte focale avec décentrement optique.**	**Projecteur d'installation compact hautes performances avec connexions polyvalentes.**	**Projecteur d'installation phare de Canon, avec résolution WUXGA, luminosité élevée, différentes options d'objectif et connexion HDBaseT.**	**Projecteur d'installation compact et léger doté d'une résolution 4K native.**	**Projecteur d'installation doté d'une résolution 4K native le plus compact jamais conçu, doté d'une flexibilité et d'une qualité d'image de nouvelle génération.**
Caractéristiques	❶ WUXGA, 4 500 lumens	❶ WUXGA, 5 000 lumens	❶ WUXGA, 6 000 lumens	❶ 4K natif, 5 000 lumens	❶ 4K natif, 5 000 lumens
	❷ Correction verticale de l'objectif de 0 à 75 %	❷ Luminosité constante	❷ Correction d'objectif, zoom et mise au point motorisés	❷ Correction verticale de l'objectif ± 60 %	❷ Correction verticale de l'objectif ± 60 %
	❸ HDBaseT	❸ HDBaseT	❸ Divers objectifs en option	❸ Fondu des bords	❸ Fondu des bords
	❹ Multi-projection sans PC	❹ Multi-projection sans PC	❹ HDBaseT	❹ Mise au point marginale	❹ Mise au point marginale
	❺ Wi-Fi	❺ Wi-Fi	❺ NMPJ	❺ Traitement avancé	❺ Traitement avancée
Type de panneau	3 panneaux LCOS	3 panneaux LCOS	3 panneaux LCOS	3 panneaux LCOS 4K	3 panneaux LCOS 4K
Résolution	1 920 x 1 200 (WUXGA)	1 920 x 1 200 (WUXGA)	1 920 x 1 200 (WUXGA)	4 096 x 2 400 (4K)	4 096 x 2 400 (4K)
Format d'image	16:10	16:10	16:10	env. 17:10 (128:75)	env. 17:10 (128:75)
Luminosité (lumens)	4 500/3 460 (mode Éco)	5 000/3 800 (mode Éco)	6 000/4 660 (mode Éco)	5 000/3 750 (mode Éco)	5000/3750 (mode Éco)
Rapport de contraste natif	2 000:01:00	2 000:01:00	2 000:01:00	3 000:01:00	3 000:01:00
Zoom et commande	1,0x optique (fixe) / 12x numérique	1,8x manuel	1,5x motorisé (avec objectif standard)	1,3x motorisé	1,3x motorisé
Rapport de projection (type 100 pouces)	0,56:1	1,39 - 2,51:1	1,49 - 2,24:1 (avec objectif standard)	1,02 - 1,32:1	1,02 - 1,32:1
Distance de projection	0,35m – 3,64 m	1,2 m – 16,2 m	1,3 m - 29,0 m (avec objectif standard)	0,9 m – 17,7 m	0,9 m – 17,7 m
Distance pour une image de 100 pouces	1,2 m	3,0 m – 5,4 m	3,2 m – 4,8 m (avec objectif standard)	2,2 m – 2,9 m	2,2m – 2,9m
Taille d'écran	0,76 m – 7,6 m (30 pouces – 300 pouces)	1,0 m – 7,6 m (40 pouces – 300 pouces)	1,0 m – 15,0 m (40 pouces – 600 pouces)	1,0 m – 15,0 m (40 pouces – 600 pouces)	1,0 m – 15,0 m (40 pouces – 600 pouces)
Correction par trapèze	H et V : ± 12°, manuelle	H et V ± 20°, manuelle	H et V : ± 20°, manuelle	H et V : ± 20°, manuelle	H et V : ±20°, manuelle
Correction d'objectif	Manuelle : V : 0-75 %, H : ± 10 %	Manuelle : V : 0-60 %, H : ± 10 %	Motorisée : V : -15-55 %, H : ± 10 %	Motorisée : V : ± 60 %, H : ± 10 %	Motorisée : V : ± 60 %, H : ± 10 %
Entrée vidéo numérique	HDMI	HDMI	HDMI	2 HDMI v1.4	2 HDMI v2.0 (HDCP 2.2)
Entrée RVB numérique	DVI-I 29 broches	DVI-I 29 broches	DVI-I 29 broches	4 DVI-D 25 broches	4 DVI-D 25 broches
Entrée analogique RVB	Mini D-Sub 15 broches	Mini D-Sub 15 broches	Mini D-Sub 15 broches	–	–
Entrée vidéo composite	Via câble adaptateur (en option)	Via câble adaptateur (en option)	Via câble adaptateur (en option)	–	–
Entrée HDBaseT	RJ-45	RJ-45	RJ-45	–	–
Connectivité Wi-Fi	IEEE 802. 11b/11g/11n	IEEE 802. 11b/11g/11n	–	–	–
Entrée audio	2 mini-jack 3,5 mm	2 mini-jack 3,5 mm	2 mini-jack 3,5 mm	Mini-jack 3,5 mm	Mini-jack 3,5 mm
Sortie audio	Mini-jack 3,5 mm (niveau variable)	Mini-jack 3,5 mm (niveau variable)	Mini-jack 3,5 mm (niveau variable)	Mini-jack 3,5 mm (niveau variable)	Mini-jack 3,5 mm (niveau variable)
Port réseau	RJ-45 / HDBaseT	RJ-45 / HDBaseT	RJ-45 / HDBaseT	RJ-45	RJ-45
Port de service/Contrôle du projecteur	RS-232C, USB Type A, RJ-45	RS-232C, USB Type A, RJ-45	RS-232C, USB Type A, RJ-45	RS-232C, USB Type A, RJ-45	RS-232C, USB Type A, RJ-45
Mise en marche/à l'arrêt directe	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Haut-parleur intégré	5 W	5 W	5 W	5 W	5 W
Durée de vie de la lampe	Jusqu'à 3 000 h/5 000 h (mode Éco)	Jusqu'à 3 000 h/5 000 h (mode Éco)	Jusqu'à 3 000 h/4 000 h (mode Éco)	Jusqu'à 3 000 h/4 000 h (mode Éco)	Jusqu'à 3 000 h/4 000 h (mode Éco)
Niveau de bruit	Normal : 37 dBA	Normal : 37 dBA	Normal : 40 dBA	Normal : 39 dBA	Normal : 39 dBA
	Éco : 30 dBA	Éco : 30 dBA	Éco : 36 dBA	Éco : 34 dBA	Éco : 34 dBA
Dimensions, protrusions incluses (L x H x P)	337 x 136 x 415 mm	337 x 136 x 370 mm	380 x 170 x 430 mm	470 mm x 175 mm x 533,5 mm	470 mm x 175 mm x 533,5 mm
Poids	6,3 kg	5,9 kg	8,5 kg (sans objectif)	17,6 kg	18 kg
Accessoires	Support de montage au plafond RS-CL16 : 1214C001AA	Support de montage au plafond RS-CL14 : 0072C001AA	Support de montage au plafond RS-CL11 : 4969B001AA	Support de montage au plafond RS-CL15 : 0964C001AA	Support de montage au plafond RS-CL15 : 0964C001AA
	Filtre à air RS-FL02 : 8379B001AA	Filtre à air RS-FL02 : 8379B001AA	Filtre à air RS-FL01 : 4971B001AA	Filtre à air RS-FL03 : 0963C001AA	Filtre à air RS-FL03 : 0963C001AA
	Sacoche de transport RS-CIBG01 : 0039X528	Sacoche de transport RS-CIBG01 : 0039X528 Capot supérieur (gris foncé) RS-TC01 : 5471B001AA	Lampe et filtre à air RS-LP10F : 1286C001AA	Lampe et filtre à air RS-LP10F : 1286C001AA	Lampe et filtre à air RSLP10F : 1286C001AA
	Lampe RS-LP08 : 8377B001AA	Lampe RS-LP08 : 8377B001AA	Lampe RS-LP09 : 9963B001AA		
	Pied en option RS-FT01 : 8380B001AA	Pied en option RS-FT01 : 8380B001AA			

Tous les modèles sont disponibles en tant que projecteur d'installation médical dédié conforme à la norme DICOM 14. Les projecteurs XEED 4K501ST et XEED 4K500ST intègrent en série le mode de simulation DICOM.

L’inaccessible à portée de main ; projecteur 4K natif ultra compact et léger de Canon.

Découvrez une nouvelle génération de qualité d’image et de flexibilité avec le plus petit* projecteur d’installation 4K natif au monde (4 096 x 2 400), qui ne pèse que 18 kg. Grâce à sa luminosité de 5 000 lumens, ses panneaux LCOS 4K et son objectif Canon 4K, les images projetées vous couperont le souffle.

Objectif à zoom grand angle 4K

Vous rentabiliserez pleinement votre investissement, quelle que soit la distance de projection grâce au nouvel objectif 4K à ouverture constante F2.6. La luminosité restant constante sur toute la plage, vous êtes sûr de bénéficier d’une qualité d’image exceptionnelle aussi bien en grand-angle qu’en téléobjectif, sur des écrans de 40 à 600 pouces, sans distorsion de l’image.

Idéal pour le secteur de la simulation avec un rapport de projection de 1,0-1,3:1, ce projecteur peut diffuser une image de 120 pouces depuis seulement 2,7 m.

Aspectual Illuminiation System

AISYS
Aspectual Illumination System

Le système optique AISYS 5.0 personnalisé de Canon commande de façon indépendante la lumière provenant de la source lumineuse dans les directions verticale et horizontale. Il offre une luminosité élevée avec un encombrement minimal, tout en assurant un excellent contraste.

Nouveau design

En tant que modèle phare pour les professionnels, la structure et le design de ce projecteur sont importants.
Le XEED 4K501ST se distingue par un design robuste, qui allie performances et solidité. Il se compose de plaques supérieure et inférieure identiques, afin de pouvoir l’installer dans les deux sens.

Panneaux LCOS

La technologie des panneaux LCOS (Liquid Crystal on Silicon, Cristaux liquides sur silicium) utilise des cristaux liquides à la place des miroirs que l’on trouve dans les panneaux DLP.

4K

Doté du plus petit panneau LCOS au monde, de seulement 0,76 pouce, et d’une résolution 4K native de 4 096 x 2 400 pixels, ce projecteur garantit des images d’une qualité à couper le souffle.

Deux moteurs d’image

Profitez d’un rendu fluide des vidéos 4K non compressées à 60 images par seconde grâce à la technologie de traitement d’image ultra rapide.

Le projecteur XEED 4K501ST est équipé de deux processeurs d’image hautes performances 4K uniques.

Résolution 4K native pour des détails saisissants

Offrant une résolution 4K (4 096 x 2 400) native dans un châssis compact, le projecteur XEED 4K500ST est le projecteur d'installation le plus petit et le plus léger sur le marché.* La résolution 4K assure une projection incroyablement nette et détaillée des textes, des graphiques plus homogènes et des images saisissantes, aussi bien depuis un ordinateur que depuis des sources vidéo.

Fonction d'iris

Si un rapport de contraste supérieur à la luminosité est requis, il suffit de changer la position de l'iris mécanique pour réduire la luminosité et augmenter le contraste et ainsi bénéficier de davantage de clarté lors de la projection d'images sombres, ou pour modifier la valeur F et faciliter la configuration de la projection sur surface incurvée.

Projection sur surfaces incurvées

En appliquant la mise au point des marges, le centre de l'écran reste net lors du réglage des bords. La mise au point des images est ainsi conservée lors de la projection sur un dôme concave ou convexe.

Latence faible

Temps de réponse quasi instantané avec une latence faible de 16,6 ms, pour une image à 60 Hz.

Réduction du flou cinétique

Reproduction vidéo claire avec réduction du flou mécanique, qui peut être réglée sur une valeur faible ou élevée en fonction de vos besoins et du contenu projeté.

Espace chromatique

Pour les applications de simulation, la CAO, la conception ou les environnements médicaux, le système AISYS (Aspectual Illumination System) de Canon combiné aux panneaux LCOS et aux deux moteurs d'image assure une qualité des couleurs, une luminosité et un contraste exceptionnels.

Hauts niveaux de flexibilité et de commodité

Le projecteur XEED 4K501ST est conçu pour obtenir facilement des résultats exceptionnels dans pratiquement toutes les positions. Le décentrement optique motorisé de ± 60 % permet de régler très simplement le positionnement de l'image sans avoir à incliner ou à repositionner le projecteur. La correction par trapèze 4 coins permet de préserver la géométrie des images.

Fondu des bords

La technologie de fondu des bords haute définition vous aide à obtenir un fondu d'images de grande qualité à partir de plusieurs projecteurs XEED 4K501ST, et à appliquer les corrections au niveau de chaque pixel. L'ajustement 5 points vous permet de régler les pixels RVB de seulement 0,1 pixel, pour un rendu plus clair sur des écrans incurvés ou des dômes.

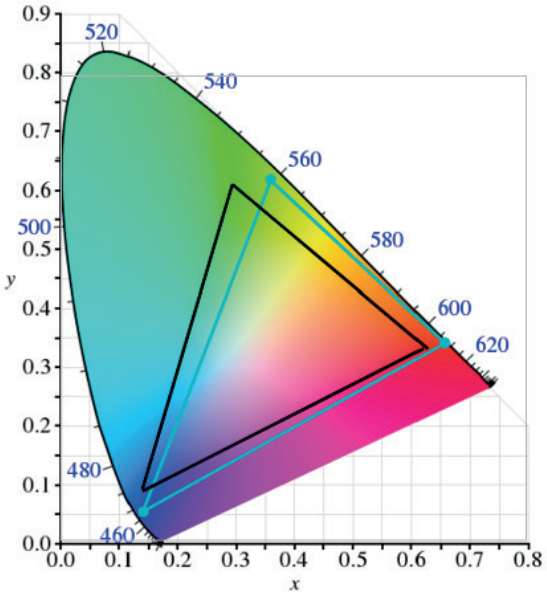
La polyvalence en action

Grâce à ses entrées DVI-D (x4) et HDMI 2.0 (x2), rien de plus simple que de connecter le 4K501ST à plusieurs sources 4K. L'entrée HDMI 2.0 intégrée permet de projeter des contenus 4K à l'aide d'un seul câble HDMI. Le flou de bougé est réduit au strict minimum sur les films en 4K. Les environnements de simulation profiteront de temps de réponse pratiquement immédiats, avec un délai d'image de seulement 16,6 ms. La technologie de projection sur surface incurvée vous permet de contrôler la mise au point périphérique, en plus de la mise au point générale du projecteur. Une reproduction fidèle des images est ainsi garantie, y compris sur les surfaces hémisphériques.

Maintenance facile, coût total de possession faible

Outre sa conception compacte et durable, le projecteur XEED 4K501ST se caractérise par son coût d'exploitation faible et son utilisation aisée. La lampe et le filtre à air peuvent être remplacés très facilement, sans qu'il soit nécessaire de démonter le projecteur. Son efficacité énergétique leader de sa catégorie**, de seulement 470 W en mode Éco et de seulement 0,35 W en veille, minimise les coûts d'exploitation. Il vous suffit d'appuyer sur le bouton ECO pour optimiser chaque paramètre et réduire au maximum la consommation d'énergie.

*Correct au moment de la publication de la présente brochure
** Par rapport à un projecteur de luminosité comparable



sRVB
4K500ST

XEED 4K501ST

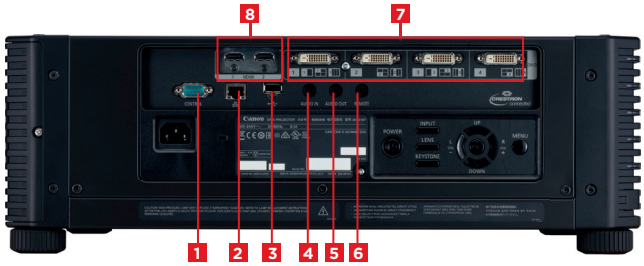
Avec le projecteur XEED 4K501ST, les environnements de simulation et de visualisation, les musées, les sociétés de conception et les environnements médicaux peuvent profiter en toute simplicité de superbes images 4K.

Découvrez une nouvelle génération de qualité d'image et de flexibilité avec le plus petit* projecteur d'installation 4K natif au monde (4 096 x 2 400), qui ne pèse que 18 kg. Grâce à sa luminosité de 5 000 lumens, ses panneaux LCOS 4K et son objectif Canon 4K, les images projetées vous couperont le souffle.

*Correct au moment de la publication de la présente brochure

- Projecteur d'installation compact et léger, avec résolution 4K native (4 096 x 2 400)
- Système optique AISYS et 3 panneaux LCOS 4K pour des images claires
- Objectif à zoom 4K en verre et la luminosité de 5000 lumens assurent la netteté des images sur toute la plage focale
- Le rapport de contraste natif de 3 000:1 garantit des couleurs profondes et des noirs intenses
- Objectif de projection à zoom 1,3x flexible conçu par Canon, à décentrement horizontal et vertical
- Correction par trapèze 4 coins et fondu des bords HD, pour plus d'options d'installation
- Les entrées DVI et HDMI 2.0 offrent une compatibilité avec diverses sources vidéo numériques et informatiques
- Le délai d'affichage des images 1.0 et le nouveau système de stabilisation optimisent les performances des films en 4K
- Technologie de projection sur surface incurvée, pour une mise au point périphérique et une profondeur de champ excellente
- Structure résistante, pour une maintenance aisée et un coût total de possession maîtrisé

Connectivité



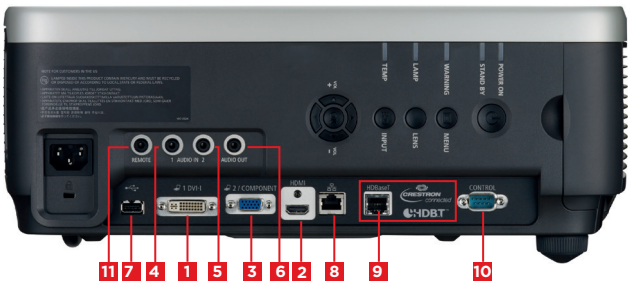
1. **Dsub9 RS-232C**
2. **Connecteur réseau RJ-45**
3. **USB type A**
4. **Entrée audio stéréo mini-jack**
5. **Sortie audio stéréo mini-jack**
6. **Télécommande câblée**
7. **4 DVI-D (liaison double)**
8. **2 HDMI**

Ce projecteur d'installation ne fait aucun compromis: résolution WUXGA, haute luminosité et optique de qualité supérieure.

Profitez d'une qualité d'image à couper le souffle grâce au projecteur d'installation XEED WUX6010 de Canon et à sa résolution WUXGA native, sa luminosité de 6 000 lumens, sa connectivité HDBaseT et un choix de cinq objectifs haute qualité en option.

- Projetez des images détaillées ultra réalistes grâce à la résolution WUXGA native (1 920 x 1 200).
- Profitez de niveaux de luminosité exceptionnels de 6 000 lumens et d'un rapport de contraste de 2 000:1.
- Obtenez des images vives aux couleurs précises grâce à la technologie des panneaux LCOS.
- Transmettez des images HD, du son et des signaux de commande via un seul et même câble avec la connectivité HDBaseT.
- Faites votre choix parmi cinq objectifs de projection Canon haute qualité interchangeables.
- Décentrement de l'objectif, zoom et mise au point motorisés pour une installation rapide et précise
- Écran partagé à partir de deux sources numériques
- Nouveau processeur d'image sophistiqué comprend des fonctionnalités comme le fondu des bords, l'écran partagé et la correction par trapèze quatre coins
- Accès facile à la lampe et au filtre à air, pour minimiser les coûts de maintenance.

Connectivité



1. DVI-I (PC numérique/PC analogique)
2. HDMI (avec audio, compatible Deep Colour)
3. Mini D-Sub (PC analogique/vidéo composante)
4. Mini-jack (entrée audio stéréo 1)
5. Mini-jack (entrée audio stéréo 2)
6. Mini-jack (sortie audio stéréo)
7. USB Type A
8. Connecteur réseau RJ-45
9. HDBaseT
10. Connexion DSub9 RS-232C
11. Mini-jack (télécommande câblée)

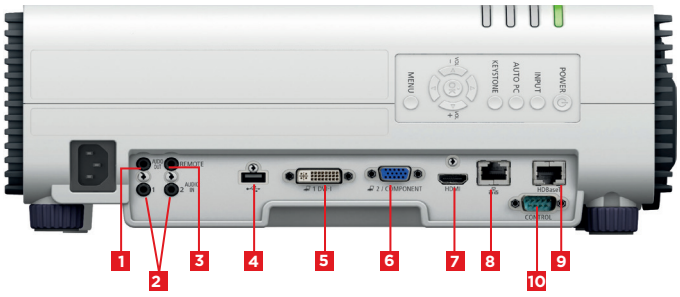
Projecteur d'installation compact hautes performances WUXGA avec connexions polyvalentes

Découvrez une qualité d'image impressionnante et profitez de connexions polyvalentes avec ce projecteur d'installation compact WUXGA doté de la technologie LCOS, d'une luminosité constante de 5 000 lumens et d'un zoom optique variable 1,8x de qualité Canon, des connexions HDBaseT et Wi-Fi.

- Projetez des images détaillées ultra réalistes grâce à la résolution WUXGA native (1 920 x 1 200 pixels), avec fonctionnalité Full HD.
- Profitez d'une luminosité constante* de 5 000 lumens et d'un taux de contraste de 2 000:1 natif.
- Obtenez des images fluides, avec un rendu des couleurs vif et précis, grâce aux technologies de panneau LCOS et AISYS.
- Zoom optique 1,8x avec décentrement de l'objectif, zoom et mise au point manuels pour une installation rapide et précise
- Connectez-vous à une grande variété d'appareils grâce à la connexion HDBaseT et Wi-Fi avec la technologie Network Multi Projection (NMPJ).
- Les fonctionnalités d'imagerie avancées comprennent la fusion des bords, l'écran partagé et la correction par trapèze quatre coins
- Projection multiple sans ordinateur via USB avec un maximum de neuf projecteurs
- HDMI et ports réseau RJ-45
- Accès facile à la lampe et au filtre à air, pour minimiser les coûts de maintenance.
- Faible consommation d'énergie, durée de vie de la lampe de 5 000 h et seulement 30 dBA en mode ECO.

*Basé sur une seule taille d'image. La luminosité peut diminuer de 5 % au maximum.

Connectivité



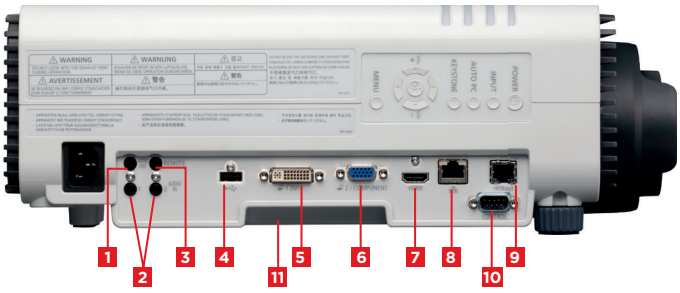
1. **Mini-jack (sortie audio stéréo)**
2. **Mini-jack (2 entrées audio stéréo)**
3. **Mini-jack (branchement télécommande câblée)**
4. **USB (mise à jour du firmware, présentation sans ordinateur)**
5. **DVI-I (PC numérique/PC analogique)**
6. **Mini Dsub 15 (PC analogique/composante)**
7. **HDMI (avec audio, compatible Deep Colour)**
8. **RJ-45 (1 000Base-T/100Base-TX/10Base-T)**
9. **RJ-45 HDBaseT (compatible NMPJ et Crestron)**
10. **Connexion DSub9 RS-232C**

Vidéo projecteur d'installation WUXGA, compact à courte focale avec décentrement d'objectif

Ce projecteur d'installation compact courte focale WUXGA Canon offre pas moins de 75 % de décentrement d'objectif vertical, une luminosité de 4500 lumens, la connectivité WiFi et un port HDBaseT.

- Images claires et détaillées, grâce à sa résolution WUXGA native (1 920 x 1 200)
- Projections sans distorsion depuis l'objectif à focale courte Canon
- Des images nettes et lumineuses, grâce à ses 4 500 lumens
- Taux de contraste de 2000:1 pour des images aux couleurs vives
- Nombreuses possibilités d'installation, grâce au décentrement d'objectif vertical jusqu'à 75% et horizontal jusqu'à 10%
- Nombreuses connexions disponibles, notamment HDBaseT, HDMI™ et DVI, ainsi que Wi-Fi
- Écran partagé à partir de deux sources numériques et fusion des bords
- Présentation sans ordinateur, par USB, en connectant jusqu'à 9 projecteurs par LAN
- Efficacité énergétique exceptionnelle, durée de vie de la lampe de 5 000 h et seulement 30 dBa en mode Éco

Connectivité



1. **Mini-jack (sortie audio stéréo)**
2. **Mini-jack (2 entrées audio stéréo)**
3. **Mini-jack (branchement télécommande câblée)**
4. **USB (mise à jour du firmware, présentation sans ordinateur)**
5. **DVI-I (PC numérique/PC analogique)**
6. **Mini Dsub 15 (PC analogique/composante)**
7. **HDMI (avec audio, compatible Deep Colour)**
8. **RJ-45 (1 000Base-T/100Base-TX/10Base-T)**
9. **RJ-45 HDBaseT (compatible NMPJ et Crestron)**
10. **Connexion DSub9 RS-232C**
11. **Wi-Fi intégré (IEEE 802.11b/g/n)**

Une flexibilité inédite qui satisfait un vaste éventail de secteurs

Les projecteurs d'installation Canon ont été conçus pour répondre aux exigences de nombreux environnements et bénéficient des normes de qualité très strictes qui ont fait la renommée de Canon

Pour les entreprises

Dans les environnements professionnels tels que les salles de réunion et de conférence, les incroyables performances de la gamme de projecteurs d'installation XEED, en éclairage d'ambiance ou contrôlé, représentent un atout majeur. Ces projecteurs sont parfaitement adaptés aux salles de grandes dimensions, et peuvent projeter des images jusqu'à 600 pouces de diagonale.

Pour les centres de conférence de luxe avec salles de projection HD, la clarté et la précision du projecteur, aussi bien pour la projection de photos, de vidéos ou de graphiques, permettent de fournir un service haut de gamme..

Simplifiez l'installation grâce à la connexion HDBaseT, pour transmettre jusqu'à 100 m les signaux audio, image et de commande via un seul câble réseau local.

Pour les universités techniques et les grandes écoles

Dans les amphithéâtres et les salles d'études d'écoles d'ingénieurs ou de design, une projection précise d'images telles que des modèles, des concepts de produits ou des plans est essentielle.

La résolution WUXGA de 1 920 x 1 200 et la faible distorsion, aussi bien en lumière naturelle que contrôlée, convient à merveille à ces environnements. La connectivité directe avec les systèmes de contrôle permet aux équipes enseignantes de connecter simplement le projecteur et de l'utiliser immédiatement.

Pour l'affichage public

La gamme de projecteurs d'installation XEED peut être utilisée sans problème dans toutes les situations d'affichage public, même les plus difficiles. Musées, expositions, pavillons d'accueil et même lieux de culte peuvent tous tirer parti des performances de cette gamme de projecteurs.

Un système d'affichage haut de gamme constituant maintenant un élément indispensable de ce type d'environnement, les performances haute résolution des projecteurs de la gamme XEED et leur installation à 360° laissent libre cours à la plus grande créativité.

Dans les environnements nécessitant plusieurs projecteurs, par exemple dans des dômes, des planétariums et dans des magasins, la précision et l'éclat des couleurs de ces projecteurs garantissent une expérience agréable et unique. Pour garantir une simplicité inégalée, les commandes principales telles que le zoom, la mise au point et le décentrement de l'objectif sont accessibles à partir de la télécommande. Une personne seule peut ainsi facilement procéder au réglage du projecteur. Imaginez le temps que vous pourriez gagner grâce à cette caractéristique, notamment lorsqu'il s'agit de régler des projecteurs empilés, fixés au plafond ou organisés en murs d'images.

Pour les environnements médicaux*

La gamme de projecteurs d'installation XEED se décline en quatre projecteurs d'installation médicaux dédiés. Ceux-ci complètent à merveille n'importe quel système de transmission et d'archivage d'images (PACS), et fournissent une plate-forme fiable pour discuter de dossiers radiologiques dans les hôpitaux, les centres médicaux privés et les cliniques dentaires.

L'imagerie médicale exige la reproduction extrêmement précise des échelles de gris. C'est pour cette raison que la gamme de projecteurs d'installation médicaux XEED, qui assurent une projection précise de radiographies et des images d'IRM quelle que soit la taille de la salle, constitue un avantage majeur. Les projecteurs d'installation médicaux XEED sont équipés de série d'un mode de simulation DICOM prêt à l'emploi.

Le choix idéal : WUX450ST Medical, WUX500 Medical et WUX6010 Medical.
Les projecteurs XEED 4K500ST et XEED 4K501ST sont équipés de série d'un mode de simulation DICOM.

Les projecteurs XEED ne sont pas agréés pour l'établissement de diagnostics.

La qualité qu'exige votre environnement

Les projecteurs d'installation XEED sont spécialement conçus pour les entreprises, les établissements d'enseignement technique et supérieur, les photographes professionnels, l'affichage public, l'ingénierie, le design, et pour les salles de simulation et de contrôle. Des modèles médicaux dédiés, offrant exactement les mêmes performances, proposent des fonctionnalités particulières pour les environnements de soins de santé.

Pour l'ingénierie et le design

Les environnements de prototypage et de modélisation en 3D, d'architecture, de cartographie et de CAO nécessitent une projection d'images d'une clarté et d'une précision absolues. Grâce aux résolutions 4K (4 096 x 2 400) et WUXGA (1 920 x 1 200), les textes et les petits caractères sont nets et parfaitement lisibles.

Quant aux entreprises créatives, comme les maisons de couture et les agences publicitaires, elles apprécieront la précision et la fidélité incroyables du rendu, grâce au réglage des couleurs 6 axes et à la nouvelle table de conversion 3D. De nombreux modes d'image prédéfinis sont disponibles, par exemple Présentation, Dynamique et sRVB, pour projeter des images époustouflantes dans pratiquement tous les environnements.

Pour les salles de simulation et de contrôle

Pour reproduire fidèlement des détails précis, les salles de contrôle et les simulateurs industriels nécessitent des vitesses de rafraîchissement extrêmement rapides et des mouvements fluides, ainsi qu'une résolution native élevée, par exemple 4K ou WUXGA. Ces environnements impliquent une utilisation intensive du projecteur, particulièrement dans les secteurs les plus pointus.

Grâce à des filtres à air plus faciles à remplacer et bénéficiant d'une plus longue durée de vie, et une lampe d'une durée de vie de 4 000 heures (mode Éco), la gamme de projecteurs XEED allie qualité d'image exceptionnelle, durabilité et coûts d'exploitation faibles, ce qui en fait une solution idéale pour ces environnements exigeants.

Pour les photographes professionnels

Grâce à la luminosité et au contraste élevé des WX6000, SX6000 et WUX6000, les photographes professionnels peuvent exposer des clichés aux nuances subtiles. Une luminosité jusqu'à 6 000 lumens, une ouverture élevée et une correspondance des couleurs comparable à celle des projecteurs calibrés à usage professionnel produisent des images harmonieuses qui reflètent dignement votre créativité, satisfont vos clients et optimisent vos ventes.

Des performances fiables et un coût d'utilisation modéré entraînent un faible coût total de possession. En outre, grâce à leur robustesse, les projecteurs d'installation Canon ne vous abandonneront pas devant vos clients.

WUX6010
Télécommande

4K500ST
Télécommande

Les caractéristiques clés améliorent l'expérience utilisateur et du public

Commande à distance

Les fonctions essentielles, comme le zoom, la mise au point et le décentrement de l'objectif motorisés, peuvent être réglées à l'aide d'une télécommande. Le projecteur se règle alors facilement indépendamment de son installation.

Projection précise

Une précision au demi-pixel près permet d'obtenir des images fidèles dans des environnements où la précision est fondamentale.

Correspondance parfaite des couleurs

Grâce à la mesure du Delta-E94 qui indique l'écart d'une couleur par rapport à une valeur acceptée, tous les modèles garantissent une reproduction des couleurs similaire à celle des appareils réglés de façon professionnelle. Le résultat ? Une qualité se rapprochant incontestablement de celle d'un écran sRVB.

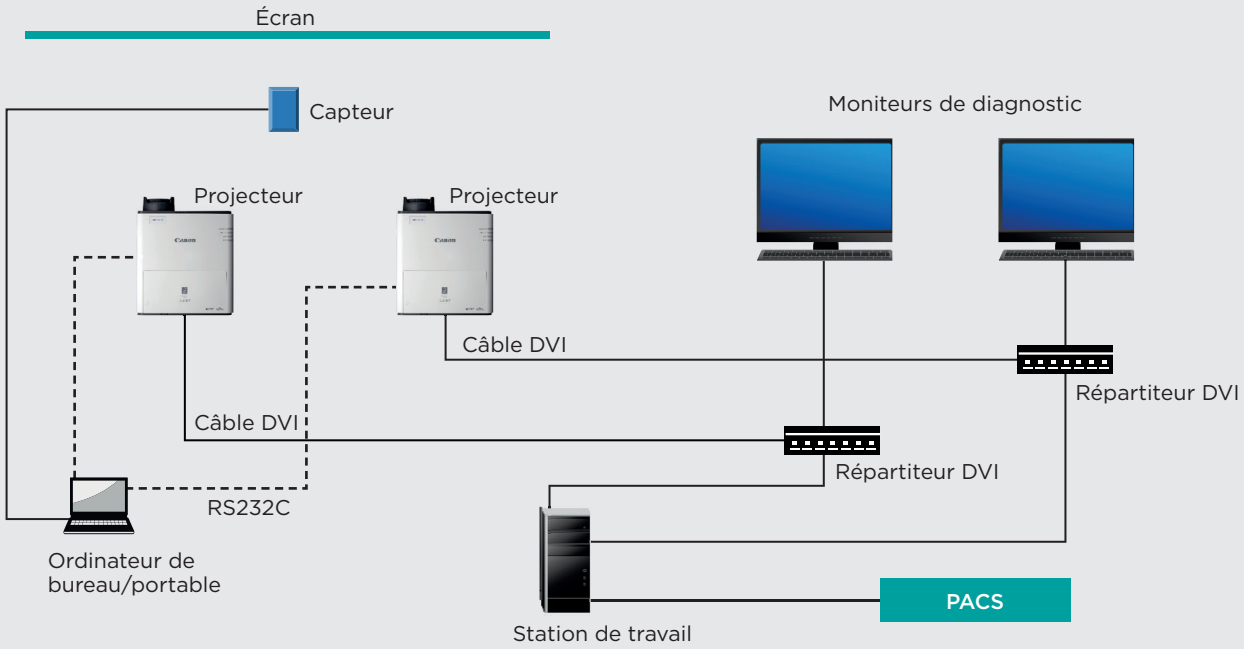
Des schémas de test qui simplifient la configuration

Tous les modèles XEED incluent 26 schémas de test qui constituent un atout essentiel dans les environnements à un ou plusieurs projecteurs et une aide précieuse pour les intégrateurs systèmes et les installateurs professionnels.

Toute la précision d'image dont vous avez besoin

L'imagerie médicale exige une reproduction extrêmement précise des échelles de gris pour illustrer avec fidélité l'état du patient. Alliant les avantages de la technologie des panneaux LCOS de Canon à une imagerie haute résolution ultra lumineuse (WUXGA (1 920 x 1 200) et 4K (4 096 x 2 400)), les projecteurs XEED garantissent une projection fluide et une reproduction optimale des images médicales.

Dans les hôpitaux, les cliniques privées et les cabinets dentaires, les projecteurs Canon XEED constituent un élément précieux de n'importe quel système PACS (Picture Archiving and Communication System) et fournissent une plateforme fiable pour les discussions autour de cas radiologiques.

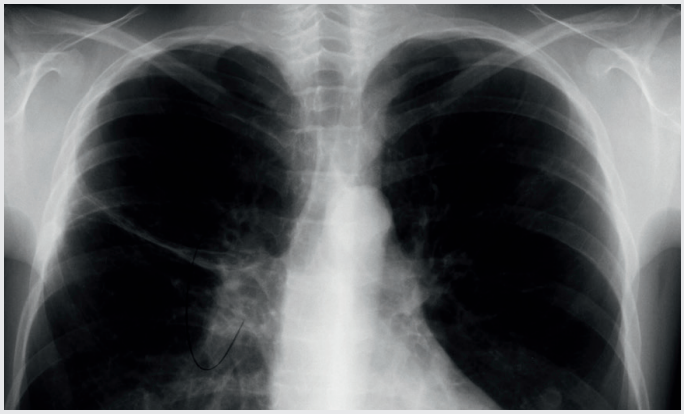


Mode de simulation DICOM

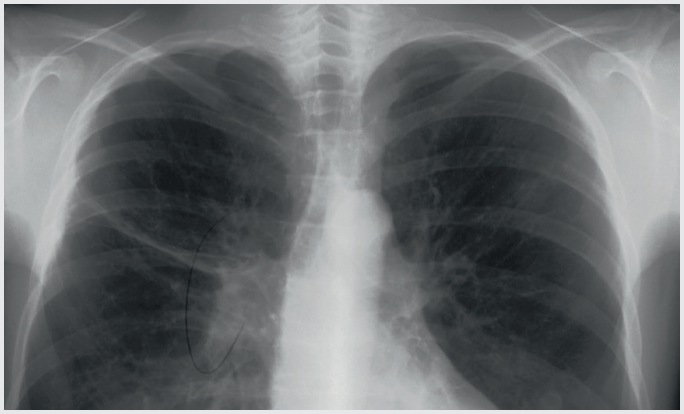
Simulation DICOM prête à l'emploi

En optimisant les images pour la vision humaine, la norme DICOM 14 (Digital Imaging and Communication in Medicine, Communication et imagerie numérique en médecine) constitue la référence en matière de radiologie numérique. Les projecteurs XEED 4K501ST, XEED 4K500ST, WUX6010 Medical, WUX500 Medical et WUX450ST Medical disposent tous d'un mode de simulation DICOM*.

Le mode DICOM SIM propose 21 niveaux de reproduction des niveaux de gris, ce qui permet d'obtenir des résultats ultra précis dans les conditions d'éclairage les plus variées. De plus, lorsque cela est nécessaire, la gamme des préréglages DICOM permet d'équilibrer facilement deux écrans.



Sans le mode de simulation DICOM



Avec le mode de simulation DICOM

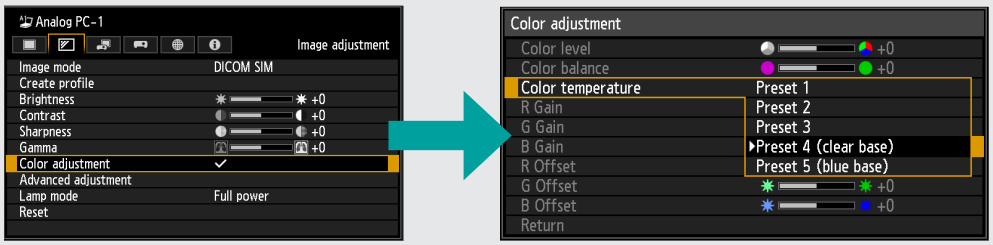
*Les projecteurs XEED ne sont pas agréés pour l'établissement de diagnostics.

Affichage précis des images avec réglage de la température de couleur DICOM SIM

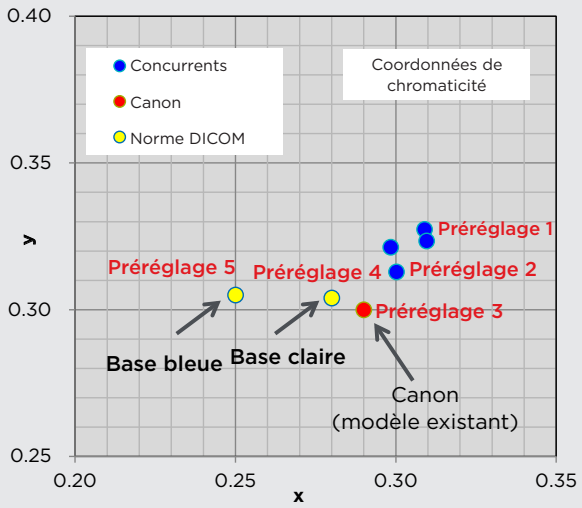
Pour simplifier la configuration, le menu de réglage d'image propose plusieurs préréglages permettant à l'utilisateur de choisir avec précision les normes requises en fonction de la conformité à la norme DICOM 14.

En appliquant une courbe de gamma personnalisée, ces préréglages optimisent l'affichage détaillé du noir, du blanc et du gris.

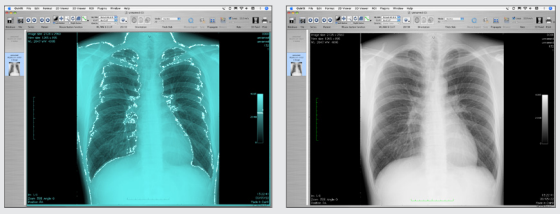
Modification de la température de couleur



- Prise en charge de deux modes DICOM SIM (Base bleue et Base claire)
- Possibilité pour l'utilisateur de régler le ton des couleurs selon ses préférences.



Deux options sont disponibles pour la prise en charge des normes de simulation DICOM Base bleue et Base claire. Le ton de couleur de chaque préréglage peut être ajusté en fonction des besoins de l'utilisateur.



Base bleue **Base claire**

Affichage flexible des images avec la commande image dans l'image

Il est possible de sélectionner deux entrées numériques à afficher simultanément sur l'écran, ce qui est idéal non seulement pour les environnements médicaux, mais aussi pour le monde de l'enseignement et pour bien d'autres applications.

Vous pouvez connecter un ordinateur, un lecteur Blu-ray ou DVD et un équipement audio/vidéo via les ports DVI ou HDMI disponibles, et sélectionner tout ou partie de ces sources pour un affichage simultané.

Outre le choix du signal d'entrée, le mode d'affichage peut également être sélectionné pour chaque entrée.

Dans les environnements médicaux, cette fonction permet d'utiliser le mode de simulation DICOM afin d'afficher avec précision les échelles de gris d'un côté de l'écran tout en conservant un signal sRVB pour l'affichage complet des couleurs de l'autre côté.

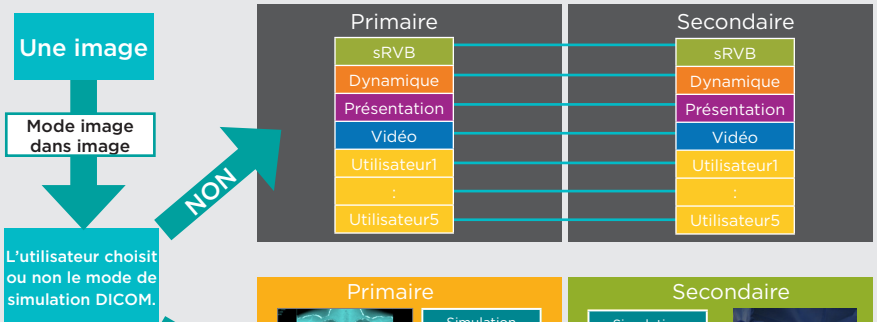


Schéma 1	Simulation DICOM	Simulation DICOM
Schéma 2	Simulation DICOM	sRVB
Schéma 3	sRVB	Simulation DICOM

Service étendu standard de garantie de prêt

Le service étendu de garantie de prêt Canon, d'une durée de trois ans, vous permet de vous assurer que votre installation est toujours opérationnelle.+ Conformément aux dispositions de la garantie, un projecteur de prêt vous est livré sous 24 heures*, pour toute la durée de réparation ou de maintenance de l'appareil d'origine.

Garantie de 3 ans des lampes

Pour plus de tranquillité, les projecteurs XEED peuvent être couverts par la garantie de 3 ans des lampes.+ La garantie standard de 90 jours peut être étendue gratuitement à trois ans simplement en enregistrant le projecteur dans les 60 jours suivant son achat. Une fois le projecteur enregistré, son propriétaire peut prétendre au remplacement de trois lampes sur une période de trois ans, avec livraison gratuite.

+ Dans certains pays uniquement.

* Sous 24 heures signifie que, dans la mesure du possible, le produit sera prêté dans les 24 heures qui suivent la demande de réparation. Si la demande est reçue après midi, pendant le week-end ou un jour férié, le produit prêté sera reçu sous 48 heures. Ce service de prêt est soumis à l'ensemble des modalités et conditions.

Assistance technique :

Pour obtenir de l'aide sur un projecteur particulier, visitez le site : www.canon-europe.com/support

Informations d'installation détaillées

Pour vous aider dans l'installation des projecteurs, reportez-vous aux liens suivants, notamment au calculateur de distance de projection interactif et à la section dédiée au téléchargement des schémas techniques, des données de CAO et des spécifications : www.Canon.com/lcd-sim/

Canon Inc.
Canon.fr

Canon Europe
canon-europe.com

Canon Europe Ltd
17,quai du Président
Paul Doumer
92414 Courbevoie Cedex
Tél. : 01 41 30 15 15
Fax : 01 41 30 15 05

/CanonBusinessFR
/CanonFrance
/CanonFranceB2B

Version anglaise 0147W156
© Canon Europa N.V., 2016