



ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ГРАЖДАН И ОРГАНОВ ВЛАСТИ С ПОМОЩЬЮ PTZ-КАМЕР ОТ CANON

Название компании: муниципалитет провинции Дренте
Индустрия: администрация, государственный орган
Год основания: 1841
Местоположение: Нидерланды
Услуги: муниципальное управление
Веб-сайт: www.provincie.drenthe.nl
Приобретенные продукты: CR-N300 (4 шт.)
Партнер по установке Canon: dB audiovisueel

Задача

- Создать инновационную студийную конфигурацию
- Оптимизировать внутренние производственные процессы
- Наладить эффективную коммуникацию в новой студии
- Интегрировать новое оборудование в существующую инфраструктуру
- Предоставлять видео профессионального качества: информационные передачи в стиле ток-шоу и прямые трансляции.

Трудности

- Создание больших производственных возможностей при ограниченном бюджете
- Коммуникация с местным сообществом во время пандемии
- Обоснование целесообразности траты государственных средств на оборудование

Подход

Муниципалитет провинции Дренте, Нидерланды, не располагал специалистами по вещанию и кинопроизводству. Однако во время пандемии представители администрации

заметили резкую потребность в цифровом взаимодействии и решили организовать собственную студию. Основной целью стал поиск достойного и вместе с тем недорогого оборудования, которое помогло бы в поддержке двустороннего взаимодействия с местным сообществом.

Область

Основной задачей муниципалитета провинции Дренте, в котором проживает свыше 400 000 человек, стало поддержание каналов связи — как внутри администрации, так и с местными жителями. Для этого они решили подготовить студию по созданию разнообразного контента — от совещаний администрации до обсуждения гражданских проектов, прямых трансляций и передач в рождественские праздники.

Бюджет и трудозатраты были ограничены — все расходы необходимо было утвердить, а на управление производством был выделен всего один технический специалист. Муниципалитет обратился в Canon, чтобы организовать универсальную и простую в использовании студию с четырьмя PTZ-камерами.



Результаты

- Инновационная среди муниципальных органов система цифрового взаимодействия
- Простое в использовании видеооборудование и небольшая студия с небольшим персоналом
- Бесперебойное и инновационное производство
- Высокое качество продукции при ограниченном выделенном бюджете
- Не менее одного видео в неделю после установки
- Обслуживание широкого спектра задач, включая прямые трансляции
- Организация ток-шоу с четырьмя студиями и управление одним менеджером студии

Создавая новые тренды

«Это тенденция, которая никуда не денется», — говорит Харольд де Хаан, старший специалист по контенту в муниципалитете провинции Дренте, Нидерланды. Местный муниципалитет стал одним из первых, кто запустил свою студию медиаконтента, и эта идея уже окупилась.

Поддержание своевременного взаимодействия между внутренними отделами, партнерами и гражданскими

лицами в Дренте является одной из приоритетных задач, и для этих целей используются новостные передачи. Таким образом, во время пандемии, когда потребность в цифровом контенте резко выросла, в муниципалитете поняли, что PTZ-камеры Canon CR-N300 обеспечивают нужный уровень гибкости и качества для разных производственных задач — от организации вебинаров для местных компаний до проведения ток-шоу с гостями из муниципалитета.

Благодаря PTZ-камерам команда Харольда теперь может транслировать контент в прямом эфире из своей студии, а также выпускать в эфир заранее записанные передачи. Кроме того, камеры работают со сторонним ПО, что обеспечивает интерактивность прямых трансляций для поддержания интереса зрителей. В результате обеспечивается полноценное общение со зрителями в рамках работы источника информационных материалов.

«Камеры Canon предоставляют нам целый ряд возможностей, которых раньше у нас не было. Я никогда не работал в такой студийной конфигурации, поэтому для меня, как и для всего муниципалитета, это впервые, — говорит Харольд. — Все, чем мы сейчас занимаемся, для нас в новинку. Камеры PTZ позволяют нам экспериментировать с новыми разновидностями контента».

Canon

Качество Canon

Высокое качество изображения камер CR-N300 позволяет вызвать у большего числа жителей доверие к достоверности видеоматериалов.

«Мы уже слышали о них много хорошего, — рассказывает Харольд, — и знали, что это именно та камера, которая нам нужна. Нам требовалось лучшее оборудование по приемлемой цене — видео должны были выглядеть максимально профессионально. Команда испытала в деле возможности камеры и сразу же согласилась на покупку.

По мере того как вирус COVID-19 буквально лишил людей стандартного общения и взаимодействия, муниципалитет провинции Дренте в тестовом режиме запустил производственные мощности на рождественской вечеринке для 600 сотрудников администрации. «Очень многие смотрели эту передачу. Мы были очень довольны качеством вещания», — говорит Харольд.

Это устройство не только обеспечивает впечатляющее качество, но и предлагает интерактивность использования, что привлекло большое количество людей, сидящих дома. Поддержка камерой CR-N300 протокола RTMP (отправки сообщений в реальном времени) позволяет без труда использовать ее для ведения прямых трансляций.

«Мы транслируем с камеры на YouTube и предлагаем людям общаться в WhatsApp, — говорит менеджер студии Ханс Дейкстра. — Мы можем использовать Phoenix [стороннее ПО] и добавлять к трансляции бегущую строку, в которой отображаются сообщения людей».

«Камеры PTZ позволяют нам экспериментировать с новыми разновидностями контента».



Обмен информацией и забота

Вебинары, которые организует муниципалитет, стали очень популярны в местном сообществе и среди других организаций. Обмен знаниями и информацией — это еще один способ обеспечить более высокое качество видеоматериалов.

«Мы обратили внимание на потребность в публикации информации, и гораздо больше людей просматривают ее в цифровом формате», — говорит Харольд.

Это не только помогло муниципалитету завоевать доверие граждан, но и позволило организации публиковать материалы высокого качества прямо из дома. «Я был удивлен тому, насколько высоким оказалось качество, и зрители более чем радушно приняли такой формат.

Харольд упомянул, что во время трансляции вебинаров на тему сельского хозяйства их смотрят люди, которым интересна информация из этой отрасли. Поэтому основная задача таких мероприятий — выслушать и понять, чего хотят граждане, и выстраивать мероприятия вокруг их пожеланий.

В муниципалитете провинции Дренте гордятся тем, что им удастся поддерживать связь с местным населением и партнерами: «Государство строится на двустороннем взаимодействии», — говорит Харольд. PTZ-камеры отлично подходят для поддержания этого диалога.

Заметное улучшение качества также означает, что трата выделенных государством средств была оправдана, и в муниципалитете лестно отзываются о Canon. «Когда качество стало выше, мы смогли продемонстрировать людям, на что ушли государственные деньги, и убедить их в целесообразности этих действий».

Canon



«Я всегда использую автофокусировку с отслеживанием лиц. Она очень помогает мне, поскольку я работаю в одиночку».

Один человек, четыре камеры

Поскольку в студии работает всего один оператор, требовалось найти простое в использовании производственное решение, в частности для управления сеансами прямого эфира и предварительно записанных передач во время ежемесячного ток-шоу.

Благодаря покупке четырех камер CR-N300 теперь муниципалитет может снимать сразу всех присутствующих в студии — обычно это один ведущий и четыре гостя.

Гибридная автофокусировка является одной из составляющих производства, которая позволяет легко переключаться между камерами, что особенно полезно при управлении одним специалистом — Хансом: «Я всегда использую



Canon

автофокусировку с отслеживанием лиц. Она очень помогает мне, поскольку я работаю в одиночку, и у меня нет времени на настройку».

Кто-то сочтет возможность управления четырьмя камерами менее важным, однако совместимость CR-N300 также превосходит все ожидания. Ханс использует джойстик Skaarhoj для управления всеми четырьмя камерами.

«Сначала мне приходилось управлять камерами с помощью кнопок со стрелками! Но теперь мы используем программное обеспечение Phoenix, приложение для трансляции и Skaarhoj для взаимодействия с камерами. Очень важно было установить связь между сопутствующим программным обеспечением и камерами».

Однако для Ханса наиболее важной и полезной функцией PTZ-камер Canon является возможность работы с предустановками. «Я управляю всеми камерами самостоятельно. Поэтому предустановки так полезны. Каждая камера поддерживает до шести предустановок, и таким образом я могу легко переключаться между устройствами».



«Я горжусь тем, что могу самостоятельно провести телевизионную передачу. С этой камерой я чувствую себя всемогущим».

Будущее цифровых технологий

Харольд знал, что в будущем жизнь в провинции Дренте будет сопровождаться в основном цифровой коммуникацией, однако лишь после начала пандемии COVID-19 он понял, насколько сильно его организация будет зависеть от этих технологий.

«Из-за пандемии мы на семь лет быстрее адаптировались к цифровым технологиям. Это стало для студии приоритетной задачей», — говорит он.

А по мере оттачивания творческих навыков растет и увлеченность инновациями — следующей задачей студии стала организация шоу со зрителями.

Несмотря на то, что Харольд понимает, насколько важно взаимодействовать через высококачественный контент, он также обеспечивает сотрудников средствами для работы в гибридном формате, что позволяет Хансу свободно и автономно работать с оборудованием Canon.

Ханс подводит итог: «Я горжусь тем, что могу самостоятельно провести телевизионную передачу. С этой камерой я чувствую себя всемогущим».

Canon

Решение Canon

PTZ-камера CR-N300

- Датчик изображения CMOS типа 1/2.3
- Качество изображения 4K UHD
- 20-кратный оптический зум и стабилизация изображения
- Гибридная автофокусировка
- Множество встроенных протоколов, таких как RTMP, ND|HX, SRT и FreeD
- Подключение HDMI, SDI, IP и USB-C



Canon Inc.
Canon.com

Canon Europe
canon-europe.com

Russian edition 0147W156
© Canon Europe Ltd. 2022

**Санкт-Петербургский филиал
ООО «Канон Ру»**
Россия, 191186, Санкт-Петербург
Вольнский переулок, 3А
Бизнес-центр «Северная столица»
Тел.: +7 (812) 449-55-00
Факс: +7 (812) 449-55-11

**Новосибирский филиал
ООО «Канон Ру»**
Россия, 630132, Новосибирск,
ул. Красноярская, 35, офис 705
Бизнес-центр «Гринвич»
Тел.: +7 (495) 258 56 00 (331)
Факс: +7 (495) 258 56 01

ООО «Канон Ру»
Россия, 109028, Москва,
Серебряническая наб.,29
Бизнес-центр «Серебряный город»
Тел.: +7 (495)258-56-00
Факс: +7 (495)258-56-01
canon.ru

/Canon

/Canon

/Canon Emea

Центр поддержки клиентов:
Тел.: +7 (495)705-91-88
+7 (812)332-04-69

(бесплатные звонки для всех
регионов России)

Canon