

# PRESSEMITTEILUNG

## Zwei Kameras, eine unvergleichliche Vision: Canon präsentiert die CR-N400 und CR-N350 für höchste Präzision und Performance in PTZ-Produktionen

**Wallisellen, 5. November 2025** – Canon erweitert heute sein preisgekröntes PTZ-Kamera-Portfolio um zwei leistungsstarke Modelle, die die Remote-Produktion in Broadcast-, Unternehmens- und Education-Umgebungen noch effizienter und flexibler machen. Die **CR-N400** und **CR-N350** definieren neue Massstäbe in Bildqualität, Konnektivität und Steuerung – und bieten Kreativen, Studios und Event-Produzenten eine aussergewöhnliche Kombination aus Vielseitigkeit, Präzision und cineastischer Darstellung in einem kompakten, ferngesteuerten System.

### **CR-N400: 4K Power. Pro Precision**

Entwickelt für professionelle Broadcast-Anwendungen überzeugt die CR-N400 durch herausragende Bildqualität und höchste Betriebssicherheit. Angetrieben vom neuesten DIGIC DV7 Prozessor, liefert sie 4K UHD mit 60p<sup>1</sup>, HDR-Bildverarbeitung und einen beeindruckenden 40-fachen Advanced Zoom in Full HD (20-fach optisch in 4K). Mit professionellen Schnittstellen wie 12G-SDI, Time Code, Genlock und Dual XLR-Audioeingängen lässt sich die CR-N400 nahtlos in Multikamera-Umgebungen, Live-Studios und Aussenproduktionen integrieren – und garantiert kompromisslose Qualität, selbst unter anspruchsvollsten Bedingungen.

### **CR-N350: Mehr Zoom. Mehr Streaming. Mehr Möglichkeiten**

Aufbauend auf dem Erfolg der CR-N300 ist die CR-N350 die konsequente Weiterentwicklung für Anwender, die eine noch höhere Bildleistung und optimierte Streaming-Workflows wünschen.

Mit dem DIGIC DV7 Prozessor und gleichem Sensorformat liefert sie 4K UHD mit 60p, HDR-Bildverarbeitung, 40-fachen Advanced Zoom in Full HD (20-fach optisch in 4K) sowie eine optimierte Auto-Tracking-Funktion – ideal für Vorlesungsaufzeichnungen, Unternehmenskommunikation und hybride Events.

Dank erweiterter Steuerungs- und Streaming-Optionen über IP fügt sie sich flexibel in moderne Produktionsumgebungen ein. Die gleichzeitige Übertragung von Quer- und Hochformataufnahmen macht sie zudem perfekt für hybride Veranstaltungen, Social Media und Live-Commerce – für vielseitige Inhalte aus nur einem Live-Feed.

### **Unvergleichliche Bildqualität. Grenzenlose Produktionsfreiheit**

Sowohl die CR-N400 als auch die CR-N350 basieren auf Canons bewährter Imaging-Expertise und bieten aussergewöhnliche Leistung und Anpassungsfähigkeit für unterschiedlichste Produktionsszenarien.

#### **Wichtige Merkmale im Überblick:**

- **Beeindruckendes 4K UHD mit 60p:** Brillante Details und fliessende Bewegungen für professionelle Ergebnisse.
- **HDR und flexible Bildsteuerung:** Exzellente Farb- und Detailtreue in jeder Lichtsituation.
- **20-fach optischer / 40-fach Advanced Zoom:** Maximale Nähe zum Geschehen ohne Qualitätsverlust – ideal für grosse Veranstaltungsorte und Live-Events.
- **Intelligentes Auto-Tracking:** Sanfte, präzise Bewegungsverfolgung – hält Sprecher stets im Bild.
- **Simultanes Quer- und Hochformat-Streaming:** Perfekte Inhalte für Broadcast, Social Media und E-Commerce.
- **Umfassende IP- und Konnektivitätsoptionen:** Nahtlose Integration mit NDI|HX<sup>[2]</sup>, SRT, FreeD, RTP/RTSP, RTMP/RTMPS, Canon XC Protocol und Standard Communication für flexible Produktions-Workflows.

Mit diesen beiden Neuzugängen treibt Canon die Weiterentwicklung von Remote- und Hybrid-Produktionen weiter voran und ermöglicht Lehrenden, Unternehmen und Broadcast-Profis, jedes Detail, jeden Moment und jede Geschichte mit absoluter Präzision einzufangen.

**Weitere Informationen finden Sie unter:** [PTZ-Kameras & Remote-Netzwerkkameras - Canon Schweiz](#)

## Über Canon

[https://de.canon.ch/about\\_us/](https://de.canon.ch/about_us/)

## Kontakt Canon Schweiz

Heidi Kiser | Senior Corporate Spokesperson & Media Relations Manager DE  
[heidi.kiser@canon.de](mailto:heidi.kiser@canon.de) | [www.canon.ch](http://www.canon.ch)

## Medienkontakt

Contcept Communication GmbH | Claudia Jutz  
Hardturmstrasse 76 | CH-8005 Zürich | +41 (0)43 501 33 00  
[claudia.jutz@contcept.ch](mailto:claudia.jutz@contcept.ch) | [www.contcept.ch](http://www.contcept.ch)

---

<sup>[1]</sup> Tatsächliche Ausgabe: 3840 × 2160/59,94p. Effektive Pixelzahl: ca. 7,9 Megapixel.

<sup>[2]</sup> NDI ist eine Marke oder eingetragene Marke von Vizrt NDI AB in den USA und anderen Ländern.