



CÓMO CANON ESTÁ AYUDANDO A LA UNIVERSIDAD DE MIDDLESEX LOS ESTUDIANTES DE CINE SE PREPARAN PARA LA VIDA PROFESIONAL

Nombre de la empresa: Middlesex University
Industria: educación superior
Año de fundación: 1878
Relación desde: 2018
Ubicación: Londres, Reino Unido
Servicios: educación sobre cine, televisión y postproducción
Sitio web: www.mdx.ac.uk
Productos adquiridos: consultar la página 6 para obtener una lista completa de productos

Objetivo

- Proporcionar a la Universidad de Middlesex equipos estándar del sector para que sus estudiantes los utilicen en proyectos de filmación
- Disponer de una cartera de trabajo flexible que esté actualizada con los últimos modelos que se utilizan de forma profesional
- Ofrecer equipos duraderos e intuitivos para los estudiantes en las diferentes etapas de su formación
- Crear un entorno de trabajo en el que la Universidad de Middlesex se sienta capaz de comunicar eficazmente sus necesidades de equipo a Canon

Retos

- Dotar a los estudiantes de las habilidades necesarias para pasar de la educación a la industria de la televisión/cine
- Proporcionar a los estudiantes oportunidades de adquirir experiencia para que puedan trabajar con el sector y aprender de él
- Asegurarse de que el equipo no tenga más de tres años de antigüedad para uso de los estudiantes
- Adquisición de equipos robustos que puedan soportar un uso intensivo

Enfoque

La prioridad de la escuela de Cine y Televisión de la Universidad de Middlesex era proporcionar a sus estudiantes un conjunto de cámaras de cine que fueran intuitivas y duraderas, para adaptarse al uso habitual, pero también la vez que modernas, al día con el estándar del sector. De hecho, estaban tan comprometidos con ofrecer equipos modernos que querían que sus estudiantes utilizaran siempre modelos que no tuvieran más de tres años de antigüedad.

Para ello, recurrieron a Canon y, en el proceso, desarrollaron una relación laboral única que benefició a los estudiantes, al personal docente y al equipo de Canon por igual.

Ámbito

La Universidad de Middlesex cuenta con una de las mejores escuelas de Cine y Televisión del Reino Unido. Una larga lista de antiguos alumnos ha pasado a trabajar en las últimas producciones de Star Wars, para Disney y la BBC, lo que atestigua la excelente educación que ofrecen a sus estudiantes.

Su compromiso con el uso de equipos actualizados no es baladí, ya que permite a los

«Nos fijamos en otros productos, aunque seguimos optando por Canon».



estudiantes perfeccionar sus habilidades con las mismas cámaras que se utilizan en el sector, lo que les ayuda en la transición de la educación a un entorno profesional.

Middlesex ofrece una amplia gama de equipos para sus estudiantes, incluidas ocho unidades de la Cinema EOS C300 Mark III de Canon, videocámaras profesionales y una gama de objetivos CN-E y EF. Actualizan regularmente sus equipos para cumplir sus altos estándares internos.

Resultados

- Equipo con garantía de futuro para atraer a futuros estudiantes
- Kit utilizado más de 100 000 veces por los estudiantes
- Estrecha relación laboral, gracias a la cual los estudiantes de Middlesex pueden probar el equipo antes de comprarlo
- Reducción de las reparaciones gracias a la durabilidad del producto
- Graduados preparados para la vida profesional

- El 93 % de los estudiantes de Middlesex Media avanza hacia el empleo o la educación superior; 1 de cada 7 crea PYME

Lo mejor del sector

«¡Simplemente funciona!», bromea Dan Sosnowski, responsable de recursos técnicos y docentes de la Universidad de Middlesex, cuando se le pregunta por qué eligió trabajar con las cámaras y objetivos EOS Cinema de Canon.

Los estudiantes utilizan constantemente las cámaras, algunos al inicio de su formación y otros que están a punto de graduarse. Por esta razón, contar con una gama de equipos fiables e intuitivos que cumplan el estándar del sector es una condición vital.

«La gama completa de productos de Canon que utilizamos y ponemos a disposición de nuestros estudiantes resiste un uso riguroso y, en ocasiones, un uso excesivo».

«Los estudiantes utilizan bastante el kit. De hecho, nunca se queda en las estanterías.»

Canon

Siempre lo están utilizando. Por eso, necesitamos equipos que no tengamos que reparar o revisar cada vez que nos los devuelvan».

La relación laboral entre la universidad y Canon se remonta a 2018, y Dan señala que la durabilidad y la excelencia demostradas de los anteriores modelos de la serie C contribuyeron a que la universidad siguiera apostando por esta gama.

Rob Pickard es técnico sénior (fotografía) y las cámaras Canon sin duda ayudan en sus métodos de enseñanza.

«Muchos de los estudiantes ya utilizaban Canon anteriormente, por lo que los sistemas de menú ya les son familiares. Cuando enseño, me gusta crear un ambiente participativo con los estudiantes, por lo que la sencillez de la cámara Canon nos permite enseñar un poco mejor.

«No tengo que pasar todo el tiempo hablando de dónde está esto o aquello en el menú, y los estudiantes pueden centrarse en cosas más importantes como la composición y la luz».



«La sencillez de la cámara Canon permite a los estudiantes centrarse en cosas más importantes como la composición y la luz».

Middlesex fue una de las primeras en adoptar la EOS C300 Mark III, una actualización que representaba la evolución natural de una gama de cámaras de cine que ya había impresionado.

Los objetivos CN-E graban en 4K y están diseñados específicamente para proporcionar una estética cinematográfica a las tomas. Cuando se le pregunta por sus características favoritas de los equipos de Canon, Dan lo tiene claro: «Sin duda alguna, la flexibilidad, la durabilidad y la estética profesional de los resultados».

«Nos fijamos en otros productos, aunque seguimos optando por Canon», admite.

Una relación galardonada

Aunque la excelencia de los equipos de Canon es lo más importante para Dan, la relación entre Canon y la Universidad de Middlesex ha trascendido, sin duda alguna, al ámbito de los negocios.

«Con los años, la relación [con Canon] ha evolucionado de una relación transaccional hasta lo que yo describiría como una colaboración», explica Dan.

Canon

Él se comunica regularmente con Nathan Dua, responsable del sector educativo de Canon UK & Ireland.

Dan explicará las necesidades de la universidad de Middlesex y los requisitos de sus cursos y, a su vez, Nathan utilizará su experiencia para ofrecer los mejores consejos sobre qué equipo es necesario.

Dan subraya el papel fundamental que Nathan desempeña en la relación y, del mismo modo, Nathan comprende la importancia de Canon para Middlesex. «Desde el principio era bastante obvio que la Universidad de Middlesex apostaba firmemente por Canon, y que nosotros debíamos apostar igual de firmemente por Middlesex», explica.

«Hemos realizado eventos "Canon on Campus", en los que hemos mostrado todos nuestros equipos y productos para que los estudiantes y el personal puedan probarlos por sí mismos. Traemos a profesionales del sector para que los estudiantes puedan interactuar directamente y establecer contactos. Nos gusta adaptar los paquetes a cada universidad para intentar comprender dónde podemos aportar un valor añadido real».

A Dan no se le escapa este valor añadido.

«Hemos creado oportunidades para que nuestros estudiantes interactúen en el sector y Canon, al ser una marca importante, nos permite negociar algunas de esas relaciones», afirma. «Así, damos a nuestros estudiantes –y también a nuestro personal– información y una base dentro de los sectores creativos».

Tal es el reconocimiento dentro de la Universidad de Middlesex por el trabajo que Nathan lleva a cabo, que en julio fue galardonado con una Medalla de Middlesex.

La nominación de Nathan reconocía su labor creando oportunidades únicas para que estudiantes, graduados y personal colaboren con Canon, así como por las relaciones mantenidas entre Middlesex y los socios del sector.

Recibir tal reconocimiento demuestra el verdadero valor que Nathan y Canon proporcionan a Middlesex y sus estudiantes.



Desde presupuestos para la Marina hasta cámaras «a prueba de balas»

La Universidad de Middlesex no es la única que se beneficia de esta estrecha relación laboral. Los estudiantes son usuarios habituales de los equipos de Canon y actúan como banco de pruebas informal de los productos, algo que esperan hacer oficial en el futuro.

«Hasta cinco o seis veces a la semana, una cámara cambia de manos», explica Nathan, por lo que antes de que Middlesex se comprometa a comprar, pueden prestar equipos y obtener feedback fiable.

«Podemos darle una cámara a Middlesex y decir: "Nosotros somos los expertos, tomad una cámara y contadnos qué os parece"».

A su vez, Canon puede obtener una perspectiva vital sobre las experiencias de los clientes con sus equipos.

«Si quieres hacer algo a prueba de balas, hazlo a prueba de estudiantes», añade Dan, que calcula que ha habido más de 100 000 visitas al centro de kits de la universidad. «Me sorprende que no haya habido más reparaciones».

Entender las necesidades de los demás es lo que hace que esta relación tenga tanto éxito.

Nathan era cliente de Canon durante su época como Capability Manager de todas las imágenes en la Marina Real. Al igual que en Middlesex, los presupuestos de la Marina eran ajustados,

Canon

por lo que Nathan entiende bien la tensión entre querer un equipo de buena calidad y preocuparse por los números.

Por eso el modelo de alquiler operacional es tan eficaz para ambas partes.

Middlesex puede asegurarse de que sus estudiantes utilicen los últimos modelos de Canon, sin la enorme inversión que supondría comprar regularmente el equipo más moderno. Mientras tanto, Canon recibe un feedback vital sobre la calidad, la durabilidad y la facilidad de uso de las cámaras y los objetivos que están en alquiler.

Enseñar a los cineastas del futuro

¿Y quiénes son los principales beneficiarios de esta relación laboral única? Según Dan, son sus estudiantes los que dejan Middlesex con la confianza de estar mejor preparados para emprender su trayectoria profesional.

«Formamos y educamos a las mentes creativas del futuro, al igual que Canon».

«Al establecer esa confianza, podemos asumir nuestros propios riesgos calculados para invertir y adoptar la nueva plataforma y los nuevos modelos y productos».

«Formamos y educamos a las mentes creativas del futuro, al igual que Canon».



«Ofrece a nuestros estudiantes esa ventaja de empleabilidad. Tienen una ventaja adicional, ya que conocen y comprenden el producto estándar del sector».

Middlesex también da mucha importancia a las habilidades sociales que necesitan los graduados. Se aseguran de que sus estudiantes tengan un perfil de LinkedIn, un CV actualizado y un portfolio listos para cuando quieran contactar con un cliente potencial.

Las oportunidades que ofrece Canon a los estudiantes de Middlesex (eventos «Canon on Campus», posibilidad de conocer a profesionales del sector, programa de desarrollo para estudiantes de Canon) son experiencias vitales que aumentan las posibilidades de inserción laboral de los jóvenes graduados.

«Existe una cuestión inherente a la brecha existente entre la educación y el sector y lo que nuestros graduados terminan obteniendo al salir de la universidad: el tipo de habilidades, las competencias».

«Nuestro objetivo es cerrar esa brecha o incluso erradicarla. Por lo tanto, tenemos mentes creativas, cineastas, diseñadores de moda y fotógrafos preparados para entrar en el sector y compartir su imaginación y creatividad con todo el mundo».

«Esa es la esencia y la clave de todo lo que hacemos aquí en Middlesex. Además, que tengamos compañeros de Canon que compartan nuestra visión, la entiendan y nos acompañen en esta aventura fue algo fantástico».

Canon

Productos adquiridos

	Producto
Cámaras mirrorless	EOS RP
	EOS R5
	EOS R3
Cámaras de cine	EOS C70
	EOS C200
	EOS C300 Mark III
	EOS C300 Mark II
	EOS C100 Mark II
Videocámara	Legria R86
Réflex	5D Mark IV
Accesorios	BP-A60
	Adaptador de montura EF-EOS R con filtro ND variable drop-in A
	Kits de alimentación XA30
	Empuñaduras ZSG-C10
Objetivos	24-105mm f/4-7.1 IS STM
	RF 24-105mm f/4 IS USM
	RF 24-70mm f/2.8 L IS USM
	RF 100mm f/2.8 L Macro IS USM
	RF 50mm f/1.2 L USM
	RF 50mm f/1.8 STM
	RF 85mm f/1.2 L USM
	RF 85mm f/2 Macro IS STM
	RF 70-200mm F2.8 L IS USM
	RF 100-500mm f/4.5-7.1 L IS USM
	RF 28-70mm f/2 L USM
	RF 15-35mm f/2.8 L IS USM
	RF 35mm f/1.8 Macro IS STM
	Juego completo de objetivos descentrables y basculables
	Objetivos EF 24-105mm
	Objetivos macro EF 100mm
	Objetivos CN-E 70-200mm
	Objetivos CN-E 18-80mm
	Objetivos CN-E14mm
	Objetivos CN-E 24mm
	Objetivos CN-E 35mm
	Objetivos CN-E 50mm
	Objetivos CN-E 85mm
Objetivos CN-E 135mm	



Fotos de la Universidad de Middlesex: Evan North Higham-Gray y Raajkumar Shanmugasundaram

Canon Inc.
Canon.com

Canon Europe
canon.es

Spanish edition 0147W156
© Canon Europe Ltd. 2022

Canon España, S.A.
Avda. de Europa, 6
28108 Alcobendas
(Madrid)
Tel.: 91 538 45 00
Fax: 91 564 01 17
canon.es

/Canon

/Canon

/Canon EMEA