



Gamme imagePROGRAF PRO

Imprimez avec une précision
et une confiance perpétuelles

Canon



© Jan Stria – Ambassadeur Canon

**LA VALEUR DE
L'IMPRESSION**



© Sanjay Jogia – Ambassadeur Canon

Une photo capture un moment éphémère

Le pouls d'une ville

Les premiers pas d'un enfant

Le rythme des saisons

Un magnifique tirage rend ce moment inoubliable

Il est temps de réimaginer le processus de
photographie et de concrétiser votre vision
afin de toucher votre public en plein cœur

**La vie ne se passe pas sur un écran,
donc faites entrer votre art dans
le monde et rendez-le réel**

POURQUOI IMPRIMER AVEC CANON ?

TRANSFORMEZ VOTRE VISION EN CHEF-D'ŒUVRE...



La maîtrise de Canon en matière d'imagerie, de la photo à l'impression, repose sur une compréhension totale de la capture et de l'impression des images.



De la création de systèmes d'imagerie précis composés d'objectifs de haute qualité, d'appareils photo et de capteurs lumineux avancés, au développement de moteurs d'impression et de technologies d'encre sophistiqués, nous excellons pour aider nos clients à donner vie à leurs visions, avec des logiciels de pointe pour les accompagner tout au long de leur parcours.



Notre solution unique d'imagerie de bout en bout et ses fonctionnalités de pointe offrent à chacun un moyen éprouvé d'atteindre ses objectifs. Nous jouissons d'une excellente réputation auprès des photographes professionnels ; la gamme d'appareils photo EOS Canon fonctionnant parfaitement avec les imprimantes imagePROGRAF pour transformer fidèlement les photographies en chefs-d'œuvre sans perdre un seul élément, dans des formats allant de 17 à 60 pouces. Découvrez l'excellence constante sur les impressions, du format normal au grand format, et créez des expériences immersives et un engagement émotionnel durable.





Image encadrée / imprimée : © Ulla Lohmann – Ambassadrice Canon

UN FLUX DE TRAVAIL FLUIDE DE BOUT EN BOUT, DE L'EOS À L'imagePROGRAF

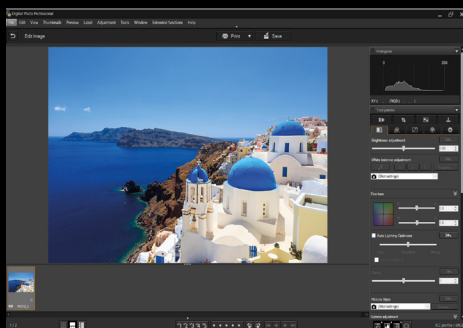
01



APPAREIL PHOTO EOS

Capturez le monde tel que vous le voyez avec l'appareil photo EOS Canon.

02



DIGITAL PHOTO PROFESSIONAL

Retouchez facilement vos photos avec Canon Digital Photo Professional, une application Mac et Windows très performante pour l'affichage et le traitement de vos photos.

Vous pouvez également effectuer des retouches avec Adobe Photoshop ou Lightroom, des logiciels prisés par les photographes.



TECHNOLOGIE CRYSTAL FIDELITY, UNE EXCLUSIVITÉ CANON

Nous sommes le seul fournisseur d'une solution de bout en bout entièrement intégrée pour les photographes : Crystal Fidelity.

En combinant l'appareil photo EOS, le logiciel Digital Photo Professional, le logiciel Professional Print & Layout et l'imprimante de la gamme imagePROGRAF PRO, vous pouvez facilement effectuer des retouches et des impressions avancées d'images RAW pour rendre vos photos vivantes et captivantes, notamment en ajustant la plage dynamique élevée (HDR), ainsi que la balance des blancs, les couleurs et bien plus encore.



APPAREIL PHOTO EOS



DIGITAL PHOTO
PROFESSIONAL

(MODE HDR PQ)



PROFESSIONAL
PRINT & LAYOUT

(IMPRESSION HDR)



GAMME
imagePROGRAF PRO

Impression HDR désactivée (à gauche) et activée (à droite).

L'impression devient plus nette et plus tridimensionnelle, ce qui permet d'attirer l'attention du spectateur, en optimisant la plage dynamique des données RAW.



Mode HDR
désactivé



Mode HDR
activé

LA gamme imagePROGRAF PRO

DES CHEFS-D'ŒUVRE QUI DURENT TOUTE UNE VIE

En plus d'être sublimes, les tirages reproduits par la gamme imagePROGRAF PRO résistent à l'épreuve du temps. L'excellente résistance à la lumière offerte par l'encre pigmentée de la nouvelle formule d'encre LUCIA PRO II protège les tirages de la décoloration et permet de les préserver pendant 200 ans¹.



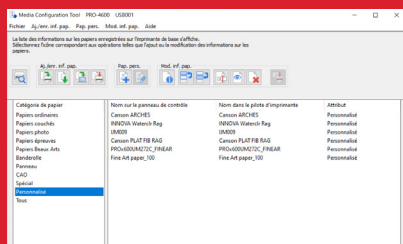
DES IMPRESSIONS PARFAITES SUR LE SUPPORT DE VOTRE CHOIX

Notre collaboration avec différents fournisseurs de supports, tels que Hahnemühle, Canson, etc., garantit que les fichiers .amlx / profils ICC spécifiques de différents supports pour la gamme PRO peuvent être téléchargés à partir de leurs sites Web.

À l'aide de l'outil Media Configuration Tool, tous les paramètres d'impression, y compris le profil ICC, seront enregistrés et chargés sur l'imprimante. Cela permet aux photographes d'imprimer en toute confiance, même avec des supports personnalisés, afin d'obtenir la précision et la qualité optimales qu'exige l'impression de photos.



© Ulla Lohmann – Ambassadrice Canon



1 - Lorsque vous utilisez du papier photo Pro Platinum de Canon pour la gamme PRO, la valeur prédite est calculée conformément à la méthode de test de résistance à la lumière intérieure et aux critères d'évaluation de la durée de vie selon la méthode d'évaluation de la préservation des images photographiques aux couleurs numériques (JEITA CP-3901B) publiés par l'association JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).



LA VISION RENCONTRE LA PRÉCISION

- ▶ La nouvelle gamme imagePROGRAF PRO porte à un niveau supérieur la réputation de qualité d'image haut de gamme pour laquelle la gamme existante est connue. Le nouveau jeu d'encre LUCIA PRO II 12 couleurs² sublime vos créations beaux-arts et vos photos. L'encre MBK permet d'obtenir des noirs plus profonds, élargissant le gamut de couleurs sombres pour le papier beaux-arts et produisant une qualité d'image inégalée.
- ▶ Les pigments micro-encapsulés de la formule produisent une matrice de pigments haute densité sur le support, ce qui offre une excellente reproduction et une expression riche des couleurs. Les encres photo (PGY, PC, PM) offrent un dégradé des couleurs exceptionnel.
- ▶ Tout cela permet aux clients de transcender l'impression ordinaire afin de bénéficier d'une qualité d'image inégalée, toutes les nuances de leur vision d'origine étant capturées avec une clarté parfaite.

 **LUCIA
PRO II ink**

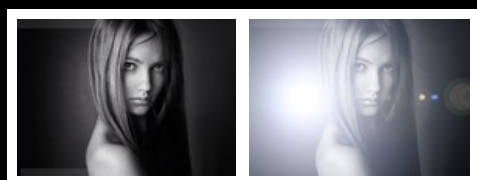


NOUVEAU

Comprend des encres rouges et bleues et des encres photo, qui améliorent la qualité d'image.

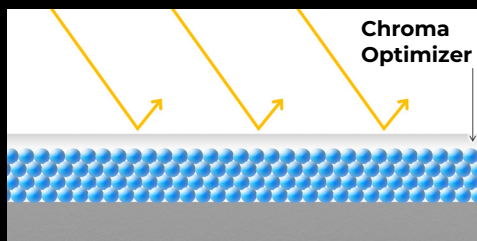


© Alicja Zmyslowska – Ambassadrice Canon



Avec CO

Sans CO



CHROMA OPTIMIZER SUPPRIME L'EFFET DE MÉTAMÉRISME

Chroma Optimizer (CO) dote la surface du support d'une couche transparente, qui permet d'améliorer les noirs et de restituer fidèlement les couleurs. Il améliore également l'uniformité des images, la brillance et supprime l'effet de métamérisme (bronzing).

► L'encre MBK du nouveau jeu d'encres LUCIA PRO II 12 couleurs² améliore les couleurs noires, avec des noirs plus profonds et un gamut de couleurs sombres plus large pour le papier beaux-arts. Les différentes intensités de noir et de gris peuvent être présentées clairement, ce qui donne une forme parfaite à la profondeur et aux détails des zones sombres.

► Chroma Optimizer contrôle la lumière qui détermine l'aspect des couleurs, de sorte que les couleurs d'origine (vives, pastel ou noires) soient reproduites fidèlement à chaque fois. Absence de flou. Absence de métamérisme. Chaque nuance de la vision originale de l'artiste est capturée avec une clarté parfaite.

² Parmi les 12 encres, 11 d'entre elles ont été récemment développées. L'encre noir mat est celle utilisée par l'imagePROGRAF GP-2000/4000.

CARACTÉRISTIQUES DE LA gamme imagePROGRAF PRO



	imagePROGRAF PRO-1100	imagePROGRAF PRO-2600	imagePROGRAF PRO-4600	imagePROGRAF PRO-6600
COULEURS	12 couleurs : Noir Mat, Noir Photo, Cyan, Magenta, Jaune, Cyan Photo, Magenta Photo, Gris, Gris Photo, Rouge, Bleu, Chroma Optimizer			
LARGEUR	17" (A2+)	24" (A1+)	44" (A0 ou plus)	60"
DIMENSIONS (L X P X H, PANIER OUVERT)	723 × 435 × 285 mm	1110 × 984 × 1168 mm	1593 × 984 × 1168 mm	1999 × 984 × 1168 mm
RÉSERVOIR D'ENCRE FOURNI	960 ml (80 ml pour chaque couleur)	1920 ml (160 ml pour chaque couleur)	3960 ml (330 ml pour chaque couleur)	
RÉSERVOIR D'ENCRE À LA VENTE	PFI-4100 (80 ml)	MBK : PFI-2100 (160 ml) / PFI-2300 (330 ml) / PFI-2700 (700 ml) Autres : PFI-3100 (160 ml) / PFI-3300 (330 ml) / PFI-3700 (700 ml)		
VITESSE D'IMPRESSION (PAPIER PHOTO, MODE STANDARD)	A2 (LU-101 couleur) : environ 3 min 40 s	A1 : environ 3 min 11 s	A0 : environ 5 min 35 s	
DISQUE DUR (HDD)	N/A	500 Go (crypté)		
LANGAGE DE L'IMPRIMANTE	JPEG, PDF			
IMPRESSION SANS MARGE	Feuilles de formats particuliers ⁴	Impression sans marge en format libre		
CERTIFICATION EN MATIÈRE DE DÉVELOPPEMENT DURABLE	EPEAT Gold ³			
CONSOMMABLES/ ACCESSOIRES OPTIONNELS	Tête d'impression : PF-10 Cartouche d'entretien : MC-20	Tête d'impression : PF-10 Cartouche d'entretien : MC-30 Lame de découpe : CT-07		
SUPPORT DE ROULEAU SUPPLÉMENTAIRE	Aucun rouleau	RH2-29	RH2-43	RH2-66
DEUXIÈME ROULEAU	Aucun rouleau	RU-23 (2e bobine en option)	RU-43 (2e bobine en option)	RU-63 (2e bobine standard)
SOCLE D'IMPRIMANTE	Aucun socle d'imprimante	Socle d'imprimante inclus dans l'emballage		

³ Certification EPEAT Gold enregistrée aux États-Unis.

⁴ Feuilles aux formats A4, A3, A3+, A2, B4, B3, LTR, LGL, 210 x 594 mm, 8" x 10", 10" x 12", 13" x 19", 14" x 17", 17" x 22", 17" x 25"

Canon Inc.
Canon.com

Canon Europe
canon-europe.com

French edition
© Canon Europe N.V. 2025

Canon France SAS
14 Rue Emile Borel
CS 28646
75809 PARIS CEDEX 17
Tél : 01 85 14 40 00

canon.fr
canon.be
Site Web: www.canon.lu
canon.ch

Canon