



Serie imagePROGRAF PRO

Imprime con precisión y
confianza perpetuas

Canon



© Jan Stria - Embajador de Canon

**EL VALOR DE
LA IMPRESIÓN**



© Sanjay Jogia – Embajador de Canon

Una foto capta un momento fugaz

El pulso de una ciudad

Los primeros pasos de un niño

El paso de las estaciones

Una hermosa impresión ayuda a que ese momento
dure para siempre

Es hora de reinventar el proceso fotográfico y cumplir
con tu visión de una manera que gane a tu audiencia
por el corazón

**La vida no transcurre en una pantalla,
así que lleva tu arte al mundo y haz que sea real**

¿POR QUÉ IMPRIMIR CON CANON?

TRANSFORMA TU VISIÓN EN UNA OBRA MAESTRA...



El dominio de Canon en la imagen, desde la entrada hasta la salida, proviene de un conocimiento profundo tanto de la toma como de la impresión de imágenes.



Desde la creación de sistemas de imágenes precisos compuestos por objetivos y cámaras de alta calidad, y sensores avanzados que impactan la luz hasta el desarrollo de sofisticados motores de impresión y tecnologías de tinta, nos centramos en ayudar a nuestros clientes a dar vida a sus visiones con software de vanguardia que les respalda durante todo el proceso.



Nuestra exclusiva solución integral para la toma de imágenes y sus características de vanguardia ofrecen una ruta probada a cualquiera para alcanzar sus objetivos. Somos muy apreciados entre los fotógrafos profesionales, ya que la gama de cámaras EOS de Canon funciona a la perfección con las impresoras imagePROGRAF para transformar fielmente fotografías en obras maestras sin perder un solo elemento, en tamaños de 17" a 60". Descubre la excelencia constante en impresiones, desde el formato normal al gran formato, y crea experiencias envolventes y una implicación emocional duradera.





Imagen impresa / enmarcada: © Ulla Lohmann - Embajadora de Canon

UN FLUJO DE TRABAJO INTEGRAL Y FLUIDO DESDE EOS HASTA imagePROGRAF

01



CÁMARA EOS

Capta el mundo tal y como lo ves con la cámara EOS de Canon.

02



DIGITAL PHOTO PROFESSIONAL

Edita fácilmente con Digital Photo Professional de Canon, una aplicación de alto rendimiento para Mac y Windows, para la visualización y el procesamiento de fotos.

Una alternativa es la edición con Adobe Photoshop o Lightroom, un software popular entre los fotógrafos.



TECNOLOGÍA CRYSTAL FIDELITY, SOLO DE CANON

Somos el único proveedor de una solución de entrada y salida totalmente integrada para fotógrafos: Crystal Fidelity.

La combinación de la cámara EOS, el software Digital Photo Professional, el software Professional Print and Layout y la impresora de la serie imagePROGRAF PRO, te permiten realizar fácilmente ediciones e impresiones avanzadas de imágenes RAW para que tus fotografías sean animadas y cautivadoras, incluido el ajuste del alto rango dinámico (HDR), el balance de blancos, el color y mucho más.



CÁMARA EOS



DIGITAL PHOTO
PROFESSIONAL

(MODO HDR PQ)



PROFESSIONAL
PRINT AND LAYOUT

(IMPRESIÓN HDR)



Serie
imagePROGRAF PRO

Impresión HDR desactivada (izquierda) y activada (derecha).

La impresión se hace más nítida y en 3 dimensiones, lo que atrae al espectador al maximizar el rango dinámico de los datos RAW.



HDR desactivado



HDR activado

SERIE imagePROGRAF PRO

ARTE QUE DURA TODA LA VIDA

Las impresiones reproducidas por la serie imagePROGRAF PRO no solo son exquisitas, sino que también resisten el paso del tiempo. La tinta pigmentada de alta resistencia a la luz LUCIA PRO II protege las impresiones de la decoloración: la resistencia a la luz mejorada conserva las impresiones durante 200 años¹.



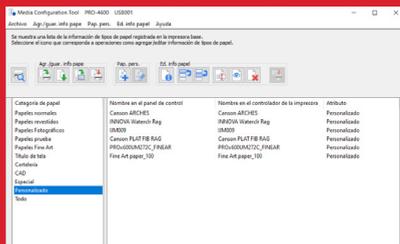
IMPRESIONES PERFECTAS EN EL SOPORTE QUE ELIJAS

Nuestra colaboración con diferentes proveedores de soportes, como Hahnemühle, Canson, etc., garantiza la descarga de archivos .am1x / perfiles ICC específicos de diferentes medios con respecto a la serie PRO desde sus sitios web.

Con Media Configuration Tool se registrarán y cargarán en la impresora todos los parámetros de impresión, incluido el perfil ICC. Esto permite a los fotógrafos imprimir con confianza, incluso con soportes personalizados, para lograr la precisión y la calidad óptima que exige la impresión fotográfica.



© Ulla Lohmann - Embajadora de Canon



1 - Para la serie PRO, al utilizar papel fotográfico profesional Platinum de Canon el valor previsto se calcula conforme al método de prueba de resistencia a la decoloración en interiores y los criterios de evaluación de vida útil del método de evaluación de conservación de imágenes de impresión fotográfica digital en color (JEITA CP-3901B) publicado por la JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).



VISION Y PRECISIÓN SE DAN LA MANO

- ▶ La actualizada serie imagePROGRAF PRO lleva la reputación de la serie existente en cuanto a calidad de imagen superior al siguiente nivel. El nuevo conjunto de tintas LUCIA PRO II de 12 colores² mejora las artes y la fotografía: la tinta MBK ofrece negros más profundos, amplía la gama de colores oscuros para obtener papel de bellas artes y produce una calidad de imagen inigualable.
- ▶ Los pigmentos microencapsulados de la fórmula dan como resultado una matriz de pigmentos de alta densidad en el soporte, lo que ofrece una reproducción superior del color y una expresión de color rica. Las tintas fotográficas (PGy, PC, PM) permiten una gradación del color excepcional.
- ▶ Todo esto permite a los clientes ir más allá de la impresión normal para disfrutar de una calidad de imagen inigualable, captando cada matiz de su visión original con una claridad perfecta.

 LUCIA
PRO II ink

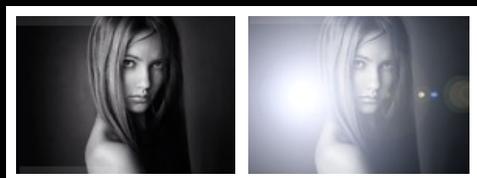


NOVEDAD

Incluye tintas rojas y azules, así como tintas para fotos, lo que mejora la calidad de la imagen fotográfica.

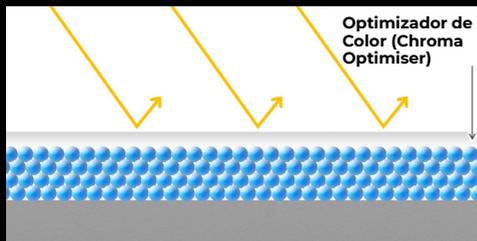


© Alicja Zmyslowska – Embajadora de Canon



Con CO

Sin CO



Optimizador de Color (Chroma Optimiser)

CHROMA OPTIMIZER SUPRIME EL EFECTO METALIZADO

Chroma Optimizer proporciona a la superficie una capa transparente que mejora aún más los negros y reproduce fielmente los colores. También mejora la uniformidad de las imágenes, el brillo y suprime el efecto metalizado.

▶ La tinta MBK LUCIA PRO II de 12 colores² mejora los colores negros, con negros más profundos y una gama de colores oscuros más amplia para el papel de bellas artes. Se pueden presentar con claridad diferentes intensidades de negros y grises, lo que conforma la profundidad y los detalles de las áreas oscuras a la perfección.

▶ El Chroma Optimizer controla la luz que determina el aspecto del color, de modo que los colores originales, ya sean vivos, pastel o negros, se reproducen fielmente en todo momento. Sin desenfoque. Sin efecto metalizado. Todos los matices de la visión original del artista se captan con una claridad perfecta.

²11 de las 12 tintas son nuevas. La tinta negra mate es la misma que se utiliza en las imagePROGRAF GP-2000/4000.

ESPECIFICACIONES DE LA serie imagePROGRAF PRO



	imagePROGRAF PRO-1100	imagePROGRAF PRO-2600	imagePROGRAF PRO-4600	imagePROGRAF PRO-6600
COLORES	12 colores: negro mate, negro para fotos, cian, magenta, amarillo, cian para fotos, magenta para fotos, gris, gris para fotos, rojo, azul, Chroma Optimizer			
ANCHURA	17" (A2+)	24" (A1+)	44" (A0 o más ancho)	60"
DIMENSIONES (AN. X FON. X AL., BANDEJA ABIERTA)	723 x 435 x 285 mm	1110 x 984 x 1168 mm	1593 x 984 x 1168 mm	1999 x 984 x 1168 mm
DEPÓSITO DE TINTA SUMINISTRADO CON LA IMPRESORA	960 ml (80 ml para cada color)	1920 ml (160 ml para cada color)	3960 ml (330 ml para cada color)	
DEPÓSITO DE TINTA A LA VENTA	PFI-4100 (80 ml)	MBK: PFI-2100 (160 ml)/PFI-2300 (330 ml)/PFI-2700 (700 ml) Otros: PFI-3100 (160 ml)/PFI-3300 (330 ml)/PFI-3700 (700 ml)		
VELOCIDAD DE IMPRESIÓN (PAPEL FOTOGRAFICO, MODO ESTÁNDAR)	A2 (LU-101 color): aprox. 3 min 40 s	A1: aprox. 3 min 11 s	A0: aprox. 5 min 35 s	
UNIDAD DE DISCO DURO (HDD)	No disponible	500 GB (cifrado)		
LENGUAJE DE LA IMPRESORA	JPEG, PDF			
IMPRESIÓN SIN BORDES	Hojas con tamaños concretos ⁴	Impresión sin bordes de tamaño libre		
CALIFICACIÓN DE SOSTENIBILIDAD	EPEAT Gold ³			
CONSUMIBLES / ARTÍCULOS OPCIONALES	Cabezal de impresión: PF-10 Cartucho de mantenimiento: MC-20	Cabezal de impresión: PF-10 Cartucho de mantenimiento: MC-30 Hoja de corte: CT-07		
SOPORTE DE BOBINA ADICIONAL	Sin bobina	RH2-29	RH2-43	RH2-66
SEGUNDA UNIDAD DE BOBINA	Sin bobina	RU-23 (2.ª bobina memedis opcional)	RU-43 (2.ª bobina opcional)	RU-63 (2.ª bobina de serie)
SOPORTE DE LA IMPRESORA	Sin soporte de la impresora	Soporte de impresora incluido en el paquete		

³Gold, registrada en EE. UU.

⁴Hojas con tamaños A4, A3, A3+, A2, B4, B3, LTR, LGL, 210x594 mm, 8"x10", 10"x12", 13"x19", 14"x17", 17"x22", 17"x25"

Canon Electronics Inc.
canon-elec.co.jp.

Canon Europe
canon.es

Spanish edition
©Canon Europa N.V., 2024

Canon España, S.A.

Avda. de Europa, 6
28108 Alcobendas (Madrid)
Tel.: 91 538 45 00
Fax: 91 564 01 17
canon.es

Canon