

imagePROGRAF PRO-2600

WO IHRE VISION ZU ZEITLOSER PRÄZISION WIRD

Verwandeln Sie fotografische Fähigkeiten und Kundenwünsche in echte langlebige Kunst mit außergewöhnlicher Klarheit und Präzision. Für jeden Fotografen oder Druckdienstleister, der sich seinem Handwerk verschrieben hat, ist er nicht nur ein Drucker – er ist das Vertrauen pur, das Sie befähigt, künstlerisches Potenzial in jedem Druck zu verwirklichen.

- **Erstklassige Bildqualität**
  Liefern Sie perfekte Druckergebnisse mit außergewöhnlicher Farbabstufung für beeindruckende Fotografien und Fine Art. Fortschrittliches LUCIA PRO II Pigmenttintenset[1] mit Chroma Optimiser verbessert die Dichte in den Tiefen und sorgt für präzise tiefe Schwarztöne.
- **Noch haltbarer**
  Machen Sie Ihre Kunst zukunftssicher mit dem imagePROGRAF PRO-2600. Verbessern Sie die Robustheit der Bilder mit hoch kratzfester Tinte und bewahren Sie Ihre Arbeit mit höherer Lichtechtheit durch äußerst lichtbeständige Pigmenttinte für 200 Jahre[2]. Genießen Sie die unübertroffene Haltbarkeit und setzen Sie den Maßstab für die Langlebigkeit von Drucken.
- **Nahtlose Workflows**
  Optimieren Sie Ihre Druckabläufe durch einfachere Medienhandhabung und vereinfachte Einstellungen. Mehr Effizienz durch zwei Rollen, automatische Medienzuführung, praktische LED-Innenbeleuchtung und Rollengrößenanzeige. Mit der neuen Druckkopfüberwachungsfunktion und der automatischen Ausrichtungsanpassung lassen sich Meisterwerke ohne Qualitätseinbußen erstellen.
- **Verbesserte Nachhaltigkeit**
  Schonen Sie die Umwelt, indem Sie im Betrieb als auch im Power-Off-Modus weniger Strom verbrauchen. Der imagePROGRAF PRO-2600 ist mit EPEAT Gold[3] bewertet und seine Verpackung ist frei von Styropor.

[1]Elf der zwölf Tinten wurden neu entwickelt. Die mattschwarze ist die gleiche Tinte, die auch im imagePROGRAF GP-2000/4000 verwendet wird.

[2]Bei Verwendung von Canon Photo Paper Pro Platinum. Prognostizierter Wert, berechnet nach der Testmethode für die Lichtbeständigkeit in Innenräumen und den Kriterien für die Bewertung der Lebensdauer von digitalen Farbfotodrucken (JEITA CP-3901B), veröffentlicht von der JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

[3]EPEAT Gold eingetragen in den USA.

Canon

TECHNISCHE DATEN

imagePROGRAF PRO-2600

DRUCKERTECHNOLOGIE	
Druckertyp	12 Farben, 24" (61 cm)
Drucktechnologie	Canon Bubble Jet on Demand – Typ 12 Farben, eingebaut (1 Druckkopf mit 12 Chips)
Druckauflösung	2.400 x 1.200 dpi
Zahl der Druckdüsen	18.432 Düsen (1.536 Düsen x 12 Farben)
Strichgenauigkeit	max. ± 0,1 % Einstellung durch den Nutzer erforderlich. Druckumgebung und Medien müssen denen entsprechen, die für die Einstellungen verwendet wurden.
Auflösung Druckdüsen	2 x 600 dpi mit Erkennung und Kompensation verstopfter Düsen
Größe der Tintentröpfchen	min. 4 Pikoliter pro Farbe
Tintenkapazität	Mitgelieferte Tintentanks: 1.920 ml (160 ml pro Farbe) Tintentanks: 160, 330 und 700 ml
Tintenart	Pigmenttinte: 12 Farben (Matte Black, Photo Black, Cyan, Magenta, Yellow, Grey, Photo Cyan, Photo Magenta, Photo Grey, Red, Blue, Chroma Optimiser)
Kompatible Betriebssysteme	32-Bit: Windows 7, 8.1, 10, 64-Bit: Windows 7 / 8.1 / 10 / 11, Server 2008R2 / 2012 / 2012R2 / 2016 / 2019 / 2022 Apple Macintosh: macOS 10.15.7 bis macOS 13
Andere unterstützte Protokolle zur Auftragsübermittlung	Apple AirPrint
Druckersprachen	PDF (Ver.1.7), JPEG (Ver. JFIF 1.02)
Standardschnittstellen	USB A Port: USB-Speicher (Direktdruck) für PDF/JPEG-Dateien USB B Port: Hi-Speed Ethernet: IEEE802.3ab (1000base-T), IEEE802.3u (100BASE-TX)/ IEEE802.3 (10BASE-T) WLAN[1]: IEEE802.11n, IEEE802.11g, IEEE802.11b
SPEICHER	
Standardspeicher	3 GB Erweiterungsschacht: nein
Festplatte	500 GB (verschlüsselte Festplatte)
DRUCKGESCHWINDIGKEIT	Normalpapier (DIN A1): 0:58 (Fast) 1:38 (Standard) Gestrichenes Papier (DIN A1) 1:38 (Standard) 3:11 (High Quality) Fotoglanzpapier (DIN A1) 3:11 (Standard) 5:02 (High Quality)
MEDIENHANDLING	
Medienzufuhr und -ablage	Obere Rolle: eine Rolle, Zufuhr von oben, Ausgabe vorne Untere Rolle: eine Rolle, Zufuhr von vorne, Ausgabe vorne Bogenware: Zufuhr oben, Ausgabe vorn (manuelle Zufuhr mittels Medien-Freigabehebel)
Medienbreite	Rollenpapier: 15,24 bis 61 cm Bogenware: 15,24 bis 61 cm
Medienstärke	Rollen-/Bogenware: 0,07 bis 0,8 mm
min. bedruckbare Papierlänge	Rollenpapier: 101,6 mm („Cross" und Leinwandpapier: 200 mm) Bogenware: 203,2 mm
max. bedruckbare Papierlänge	Rollenpapier: 18 m (abhängig von Betriebssystem und Anwendung) Bogenware: 1,6 m
max. Rollendurchmesser	170 mm
Rollenkerngröße	Innendurchmesser der Rollenspule: 2" (5,1 cm) / 3" (7,6 cm)
Empfohlene Randbereiche	Rollenpapier: oben: 20 mm, unten: 3 mm, seitlich: 3 mm Bogenware: oben: 20 mm, unten: 20 mm, seitlich: 3 mm
Ränder Druckbereich	Rollenpapier: oben: 3 mm, unten: 3 mm, seitlich: 3 mm Rollenpapier (randlos): oben: 0 mm, unten: 0 mm, seitlich: 0 mm Bogenware: oben: 3 mm, unten: 12,7 mm, seitlich: 3 mm
Zufuhrkapazität	Rollenpapier: 2 Rollen Automatisches Umschalten ist möglich. Rollenpapier, Bogenware: Manuelles Umschalten ist möglich Bogenware: 1 Bogen
Aufwickeleinheit	Bidirektionale Rollenaufnahmeeinheit erlaubt das Aufwickeln mit der Oberfläche wahlweise nach innen oder außen
Breite Randlosdruck (nur Rolle)	[Empfohlen] 515 mm (JIS B2), 594 mm (ISO A1), 10", 14", 17", 24" [Druckbar] 257 mm (JIS B4), 297 mm (ISO A3), 329 mm (ISO A3+), 420 mm (ISO A2), 6'', 8", 12", 15", 16", 18", 20", 22", 300 mm, 500 mm, 600 mm Andere Formate, randloser Druck in freien Formaten wird nur auf Rollenpapier unterstützt (vom Benutzer definiert)
max. Anzahl ausgegebener Drucke	Standardposition: 1 Blatt Flache Position: DIN A2 Querformat, glänzendes Papier weniger als 10 Bögen, beschichtetes Papier weniger als 20 Bögen (ausgenommen stark gewellter Zustand)
STROMVERSORGUNG UND BETRIEBSUMGEBUNG	
Stromversorgung	100-240 V Wechselstrom, 50-60 Hz
Stromverbrauch	Betrieb: max. 85 W Ruhemodus: max. 2,2 W Standardeinstellung für die Dauer bis Ruhemodus: ca. 5 Minuten Ausgeschaltet: max. 0,1 W
Betriebsumgebung	Temperatur: 15 bis 30 °C; Relative Feuchte: 10 bis 80 % (keine Kondensation)
Geräuschbelastung (Lautstärke/Druck)	Normalbetrieb: ca. 46 dB (A) (Gemessen auf Basis von ISO7779 Fotoglanzpapier HG/Standard/24") Standby: 35 dB (A) oder weniger Betrieb: 6,4 Bels oder weniger (gemessen auf Basis von ISO7779 Fotoglanzpapier HG/Standard/24")
Gesetzliche Regelungen	CE-Zeichen, UKCA-Zeichen
Umweltzertifikate	CB-Zertifizierung, EPEAT GOLD[2]
ABMESSUNGEN UND GEWICHT	
Abmessungen und Gewichte	B x T x H Hauptgerät mit Ständer 1.110 x 984 x 1.168 mm (Korb geöffnet) 1.110 x 766 x 1.168 mm (Korb geschlossen) 102 kg (einschließlich Rollenhalterset, ohne Tinte und Druckkopf)
Abmessungen und Gewicht (verpackt)	Drucker (Haupteinheit mit Palette): 1.324 x 912 x 1.139 mm, 157 kg Rolleneinheit: 1.244 x 562 x 461 mm, 26 kg
WAS GEHÖRT DAZU?	
Lieferumfang	Drucker, Druckerständer, 1 Druckkopf, Netzkabel, 1 Satz Starter-Tintentanks, 1 Rollenhalter (Spule); 7,6 cm-Papierkernvorrichtung (3"), Installationshandbuch, Merkblatt Sicherheit/Umweltbedingungen, LFP Eur-Adressblatt, Wichtige Informationen, Einrichtungsanleitung für den Druckerständer, Hinweise für PosterArtist WEB
Mitgelieferte Software	Als Internet-Download verfügbare Software
OPTIONEN	
Optionales Zubehör	2"/3" (5,1 / 7,6 cm) - Rollenhalter: RH2-29 Rolleneinheit: RU-23
VERBRAUCHSMATERIALIEN	
Vom Benutzer austauschbar	Tintentank: MBK: PFI-2100 (160 ml)/PFI-2300 (330 ml)/ PFI-2700 (700 ml) Andere: PFI-3100 (160 ml)/PFI-3300 (330 ml)/ PFI-3700 (700 ml) Druckkopf: PF-10 Schneidemesser: CT-07 Wartungskit: MC-30

[1] In der Bedienungsanleitung erfahren Sie, wie Sie das WLAN aktivieren und deaktivieren.

[2] EPEAT Gold eingetragen in den USA

Allgemeiner Hinweis

Einige Darstellungen sind zwecks optimaler drucktechnischer Wiedergabe simuliert. Alle Daten beruhen auf Canon Prüf- und Messnormen. Die technischen Daten des Produkts wurden vor dem Datum seiner Einführung zusammengestellt. Änderungen der endgültigen Daten ohne Ankündigung vorbehalten. ™ und ®: Alle Firmen- und/oder Produktnamen sind Marken bzw. eingetragene Marken ihrer jeweiligen Hersteller in ihren Märkten bzw. Ländern.

Für beste Ergebnisse empfiehlt Canon den Einsatz von Canon Original-Medien. Bitte informieren Sie sich in der Kompatibilitätsliste der Medien/Papiere darüber, welche Materialien empfohlen werden.

FINE Full-photolithography Inkjet Nozzle Engineering

L-COA PRO

PosterArtist

LUCIA PRO II ink

Canon Deutschland GmbH
Europark Fichtenhain A10
D-47807 Krefeld
Canon Helpdesk
Tel.: +49 30 9158 9012
canon.de

Canon Austria GmbH
Canon CEE GmbH
Am Europlatz 2
1120 Wien
Austria
Canon Helpdesk
Tel. (01) 360 277 4567
canon.at

Canon (Schweiz) AG
Richtistrasse 9
CH-8304 Wallisellen
Canon Helpdesk
Tel. +41 22 567 5858
canon.ch

Canon Inc.
canon.com

Canon Europe
canon-europe.com

German edition

© Canon Europa N.V., 2025