



LUCIA-INKTEN VOOR **KWALITEIT** **EN PRODUCTIVITEIT**

Waarom u alleen originele
Canon-inkten moet gebruiken
voor Canon imagePROGRAF-
grootformaatprinters.

Canon

See the bigger picture



imagePROGRAF PRO-serie

Canon

De geavanceerde technologie in imagePROGRAF-grootformaatprinters produceert scherpe prints met uitzonderlijke details alleen wanneer u originele Canon-inkt gebruikt.

UITSTEKENDE INKT VOOR DE ALLERBESTE PRINTS

Al meer dan 5.000 jaar zijn inkten gebruikt om schoonheid, licht en kleuren vast te leggen in verbluffende beelden. Tegenwoordig wordt inkt op papier aangebracht met een printkop in plaats van een kwast.

Canon heeft de printkop revolutionair veranderd in grootformaatprinters met Bubble Jet-technologie, waardoor de printkop microfijne inktdruppels op het papier kan spuiten. Maar voor een uitzonderlijke kleurnuance en fijne details is zeer hoogwaardige inkt vereist.

Originele Canon-inkten zijn in onze laboratoria speciaal ontwikkeld voor onze printers. Ze werken perfect samen om te voldoen aan de veeleisende behoeften van de grafische en printshop-markten en leveren een briljante kleurenreproductie, superieure beeldkwaliteit en de fijnste lijnen, ongeacht de toepassing.

We gebruiken uitsluitend grondstoffen van hoge kwaliteit en volgen een uniek recept onder optimale productieomstandigheden. Grondige testprocedures waarborgen een consistente, hoge kwaliteit waarop u kunt vertrouwen.

De printers van de imagePROGRAF PRO-, TX-, TM- en TA-serie maken gebruik van UV-bestendige pigmentinkten die tot 100 jaar meegaan zonder merkbare vervaging. Ze zijn ook bestand tegen vocht en regen, dus ideaal voor buitentoepassingen die in het oog springen.



HET ELIXER VOOR LEVENDIGE PRINTS



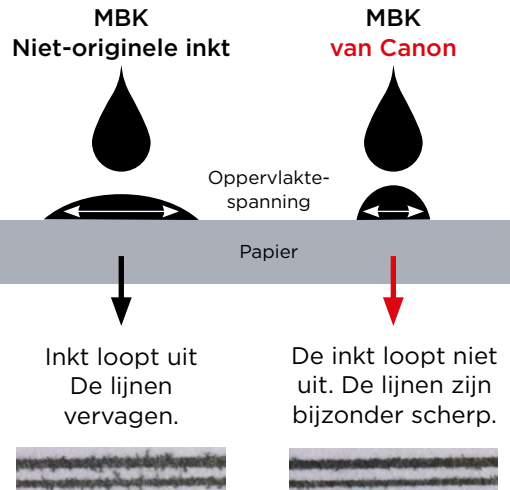
LUCIA TD-inkten voor de imagePROGRAF TX- en TM-serie

De **pigmentinkten met vijf kleuren** voor printers uit de TX-, TM- en TA-serie – cyaan, geel, magenta, zwart en matzwart – zijn speciaal ontwikkeld voor waterbestendige en ongecoate papiersoorten. Ze geven een hoge kleurgetrouwheid en zachte kleurschakeringen en weerbestendige prints.

De inkt ziet er ook fantastisch uit, zelfs op ongecoat papier, omdat de kleurpigmenten op het oppervlak blijven zitten.

Bovendien voorkomt de hoge oppervlaktespanning van de matzwarte inkt dat de druppels uitlopen op het papier. U krijgt dus zeer fijne lijnen en scherpe, duidelijke tekst. Niet-originele inkt kan prints met wazige lijnen opleveren.

Matzwarte inkten naast elkaar



HET KLEURENGAMMA IS BEPALEND



LUCIA PRO-inkten voor de imagePROGRAF PRO-serie

De LUCIA PRO-pigmentinkten van Canon zijn ideaal voor het printen van foto's en kunstmotieven van de hoogste kwaliteit. Door de hoge kleurdynamiek kan een bijzonder groot kleurengamma worden bereikt met ultrafijne nuances in de details, vooral in donkere gebieden.

Het LUCIA PRO-inkstelsel bestaat uit 11 kleuren, plus Chroma Optimiser.

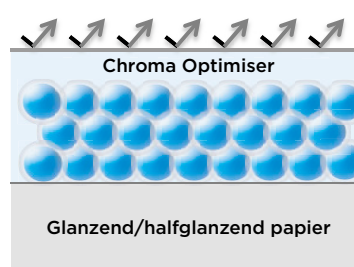
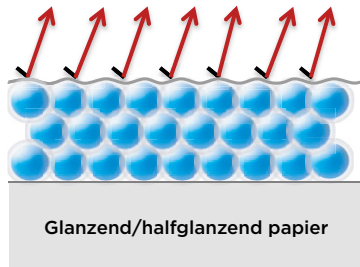
De 11 kleureninkten – cyaan, magenta, geel, fotocyaan, fotomagenta, grijs, fotogrijs, rood, blauw, zwart en mat zwart – zijn ontwikkeld om te voldoen aan de hoogste kwaliteitstests en -criteria.

De Chroma Optimiser is een doorzichtige laag die de kleine openingen tussen de afzonderlijke inktdruppels bedekt en een gelijkmatig

oppervlak creëert, waardoor bronzing wordt voorkomen. Het werkt ook als een 'versneller' om de inktprestaties en de krasbestendigheid te verbeteren.

Bovendien verbetert door Chroma Optimiser de gladheid, de uniformiteit van de glans en de beeldhelderheid en wordt het strooilicht van het papieroppervlak teruggedrongen.

Doordat de **ingekapselde micropigmenten** dichter bij elkaar zitten, ontstaat een hogere dichtheid en een betere beeldkwaliteit.



Chroma Optimiser wordt gebruikt als een ultradunne, heldere laag op de inkt om de beeldkwaliteit verder te verbeteren door de kleuren intenser te maken, vooral in donkere en zwarte gebieden.

DE VOORDELEN VAN ECHTE CANON-INKT



© Guia Besana, Canon-ambassadeur

Gegarandeerd goede kwaliteit.

Generieke inkten zijn niet getest door Canon, zodat u nooit zeker bent van de resultaten. Problemen kunnen variëren van prints van lage kwaliteit en onjuiste kleuren tot slechte kwaliteit of lekkende inktanks, met printerstoringen als gevolg.

Of u nu banners, uithangborden, posters, foto's, artistieke prints of technische tekeningen produceert - u kunt alleen volledig profiteren van alle voordelen van Canon imagePROGRAF-grootformaatprinters wanneer u deze gebruikt in combinatie met originele Canon-inkt.

ONTDEK DE ORIGINELE

Kies originele inkt van Canon. Dan zit je altijd goed. Koop de inkt bij betrouwbare leveranciers en let op dat deze is voorzien van het unieke hologram dat van kleur verandert.

Op alle Canon-verpakkingen ziet het hologram er vanaf de voorkant goudbruin uit en verandert de kleur in donkergroen wanneer u het horizontaal kantelt.

Wazige afbeeldingen of verpakkingen van slechte kwaliteit kunnen ook signalen zijn dat de inkt een imitatie is.



Kijk goed naar het hologram. Verandert de kleur onder verschillende hoeken, zoals beschreven? Zo niet, dan is het geen originele Canon-inkt.



imagePROGRAF TX-serie



imagePROGRAF TA-serie



imagePROGRAF TM-serie



imagePROGRAF PRO-serie



DE VOORDELEN VAN ORIGINELE CANON-INKT IN ÉÉN OOGOPSLAG

- ✓ GEPRODUCEERD DOOR CANON
- ✓ VOORTREFFELIJKE BEELDKWALITEIT
- ✓ GETEST EN GOEDGEKEURD DOOR CANON
- ✓ CANON'S PRINTERGARANTIE
- ✓ BREED KLEURENGAMMA
- ✓ HOGE ZWARTDICHTHEID
- ✓ FANTASTISCHE DETAILS EN GROTE HELDERHEID
- ✓ INDRIJKWEKKENDE TONALE EXPRESSIE
- ✓ BRONZING VOORKOMEN
- ✓ UNIFORME HOOGGLANS
- ✓ REALISTISCHE TEXTUUR
- ✓ GROTERE KRASBESTENDIGHEID
- ✓ LICHTBESTENDIGHEID
- ✓ VERBETERD ROOD
- ✓ WEERBESTENDIGHEID
- ✓ HOGE PRODUCTIVITEIT