



TINTAS LUCIA: CALIDAD Y PRODUCTIVIDAD

Por qué elegir únicamente tintas originales de Canon para las impresoras de gran formato imagePROGRAF de Canon.

Canon

See the bigger picture



Serie imagePROGRAF PRO

Canon

La avanzada tecnología que se utiliza en las impresoras de gran formato imagePROGRAF produce impresiones nítidas con un nivel de detalle extraordinario, pero solo de la mano de las tintas originales de Canon.

UNA TINTA EXCELENTE PARA UNAS IMPRESIONES IMPECABLES

Hace ya más de 5000 años que la tinta se utiliza para inmortalizar la belleza, la luz y los colores en imágenes asombrosas. En la actualidad, la única diferencia es que, para aplicar las tintas sobre el papel, se utiliza un cabezal de impresión en lugar de un pincel.

Con la tecnología Bubble Jet, que permite inyectar gotas de tinta microfinas sobre el papel, Canon ha revolucionado los cabezales de impresión de sus impresoras de gran formato. Sin embargo, para garantizar colores con matices excepcionales, y los más altos niveles de detalle, se necesita una tinta de la más alta calidad.

Las tintas originales de Canon que se desarrollan en nuestros laboratorios están diseñadas específicamente para nuestras impresoras. Ambos elementos trabajan en perfecta armonía para satisfacer las enormes exigencias de los mercados de artes gráficas y la impresión por pago, proporcionando una reproducción de los colores exquisita, una calidad de imagen excepcional y líneas finísimas en cualquier aplicación.

Nuestras tintas se fabrican exclusivamente con materias primas de la más alta calidad, siguiendo una fórmula única y en unas condiciones de producción óptimas. De forma paralela, nuestros exhaustivos procesos de prueba garantizan siempre los más altos niveles de calidad y fiabilidad.

Las impresoras de las series imagePROGRAF PRO, TX, TM y TA utilizan tintas pigmentadas resistentes a la radiación ultravioleta que pueden durar hasta 100 años sin signos apreciables de pérdida de color. Además, son resistentes a la lluvia y a la humedad, por lo que resultan ideales para llamar la atención en exteriores.



EL ELIXIR DE LOS COLORES VIVOS



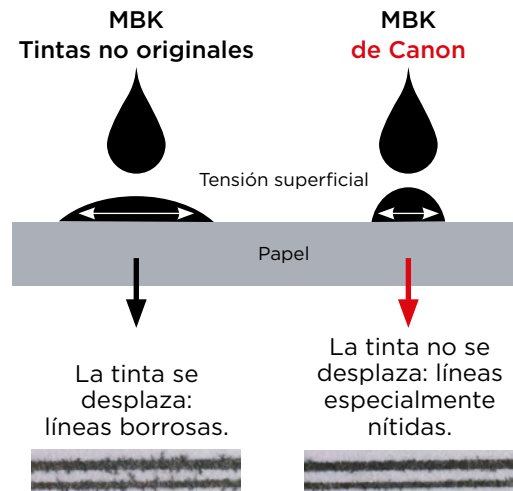
Tintas LUCIA TD para las series imagePROGRAF TX, TM y TA

Las **tintas pigmentadas de cinco colores** — cian, amarillo, magenta, negro y negro mate— de las impresoras de las series TX, TM y TA se han desarrollado específicamente para el uso en tipos de papel resistentes al agua y no estucados. No solo garantizan una enorme fidelidad cromática y degradados de color suaves, sino que también dan vida a creaciones resistentes a la intemperie.

Además, estas tintas poseen un aspecto excepcional en los papeles no estucados, ya que los pigmentos de color permanecen en la superficie del soporte de impresión.

Y, por si fuera poco, el alto nivel de tensión superficial de la tinta negro mate impide que las gotas de tinta se desplacen en el papel, dando como resultado unas líneas especialmente finas y unos textos nítidos y definidos. Las tintas no originales pueden causar líneas borrosas en las impresiones.

Comparativa de tintas negro mate



TODO DEPENDE DE LA GAMA DE COLORES



Tintas LUCIA PRO para la serie imagePROGRAF PRO

Las tintas pigmentadas LUCIA PRO de Canon son ideales para la impresión de fotografías y de motivos artísticos de la más alta calidad. La alta dinámica del color hace posible una gama de colores muy amplia con matices increíblemente finos en los detalles, especialmente en las zonas oscuras.

El sistema de tinta Lucía PRO consta de 11 colores más un Optimizador de Color (Chroma Optimiser).

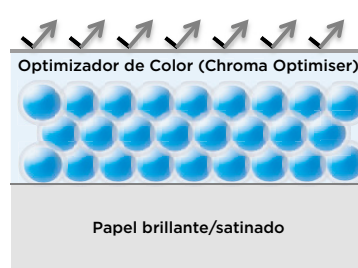
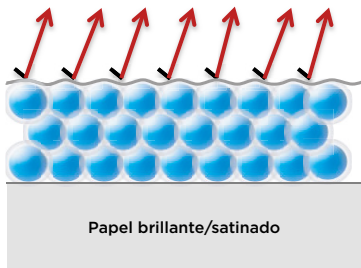
Las 11 tintas de color (cian, magenta, amarillo, cian foto, magenta foto, gris, gris foto, rojo, azul, negro y negro mate) han sido creadas para superar las pruebas de calidad más rigurosas y las exigencias más severas.

El Chroma Optimiser es una capa de acabado

transparente que cubre las microseparaciones entre las gotas de tinta y crea una superficie homogénea y sin efectos metalizados. También actúa como «acelerador» para mejorar, más si cabe, el rendimiento de la tinta y la resistencia a los arañazos.

Además, el Chroma Optimiser aumenta la suavidad, mejora la uniformidad del brillo y la claridad de la imagen y reduce la luz dispersa en la superficie del papel.

La distribución más cercana de los **pigmentos encapsulados microfinos** propicia una mayor densidad y mejora la calidad de las imágenes.



El **Chroma Optimiser** es una finísima capa transparente que se aplica sobre la tinta para mejorar más aún la calidad de la imagen incrementando la intensidad de los colores, especialmente en las zonas oscuras y negras.

LOS BENEFICIOS DE LAS TINTAS ORIGINALES DE CANON



© Guia Besana, embajadora de Canon

Sin concesiones en cuanto a calidad.

Dado que las tintas genéricas no han sido probadas por Canon, es imposible predecir a ciencia cierta los resultados que darán. Los posibles problemas pueden ir desde impresiones de baja calidad y colores incorrectos hasta cartuchos de tinta con fugas o de mala calidad que pueden causar una avería en la impresora.

Tanto da si tus creaciones son carteles, señales, posters, fotografías, impresiones de bellas artes o dibujos técnicos, la única manera de poder disfrutar de todos los beneficios de las impresoras de gran formato imagePROGRAF de Canon es con las tintas originales de Canon.

DESCUBRE LAS ORIGINALES

Si eliges las tintas originales de Canon siempre estarás en buenas manos. Compra las tintas a proveedores de confianza y comprueba que tengan el exclusivo holograma que cambia de color.

Este holograma, que está presente en todos los embalajes de Canon, se ve dorado al mirarlo de frente y verde oscuro al girarlo horizontalmente.

Los embalajes de mala calidad o con imágenes borrosas también suelen ser indicativo de que la tinta es una falsificación.



Mira el holograma con atención. ¿El color cambia según lo indicado al mirarlo desde diferentes ángulos? Si no es así, la tinta no es original de Canon.



Serie imagePROGRAF TX



Serie imagePROGRAF TA



Serie imagePROGRAF TM



Serie imagePROGRAF PRO



LOS BENEFICIOS DE LAS TINTAS ORIGINALES DE CANON DE UN VISTAZO

- ✓ FABRICADA POR CANON
- ✓ CALIDAD DE IMAGEN SUPERIOR
- ✓ PROBADA Y AUTORIZADA POR CANON
- ✓ GARANTÍA PARA IMPRESORAS DE CANON
- ✓ GRAN GAMA DE COLORES
- ✓ ALTA DENSIDAD DE NEGRO
- ✓ DETALLES ASOMBROSOS Y UNA GRAN CLARIDAD
- ✓ EXPRESIÓN TONAL IMPRESIONANTE
- ✓ PREVENCIÓN DEL EFECTO METALIZADO
- ✓ BRILLO INTENSO Y UNIFORME
- ✓ TEXTURA REALISTA
- ✓ MAYOR RESISTENCIA A LOS ARAÑAZOS
- ✓ RESISTENCIA A LA LUZ
- ✓ ROJO MEJORADO
- ✓ RESISTENCIA A LA INTEMPERIE
- ✓ GRAN PRODUCTIVIDAD