VORTELE VORTELE

des imagePROGRAF GP-2000 und des imagePROGRAF GP-4000



TINTEN IN ROT, ORANGE, GRÜN, VIOLETT UND FLUORESZIERENDEM PINK

Als weltweit erste wasserbasierte Pigment-Großformatdrucker mit 11 Farben (inkl. fluoreszierender Tinte in Pink¹) erreichen die imagePROGRAF GP-4000 und GP-2000 den größten Farbraum in der imagePROGRAF Serie. Anwender können zusätzlich zu fluoreszierendem Pink und einem Standardfarbumfang die Farben Rot, Orange, Grün und Violett nutzen, um großformatige Poster und Marketingmaterialien zu erstellen, die einen Mehrwert bieten und neue Geschäftsmöglichkeiten eröffnen.

Die "Radiant Infusion"-Technologie schichtet das fluoreszierende Pink während des Drucks mit den anderen Tinten auf der Papieroberfläche, um sowohl eine lebendige als auch weiche, pastellige Farbwiedergabe zu erreichen. Fluoreszierende pinke Tinte kann auch verwendet werden, um bestimmte Texte und Bilder in Pink und Orange zu drucken, wodurch ein kräftiger Farbeindruck entsteht, der diese Bereiche hervorhebt.

Die Anwender können wählen, ob sie mit oder ohne fluoreszierender Tinte drucken möchten, was die Reproduktion einer exakten Farbwiedergabe vereinfacht. Dazu zählen Firmenfarben, Farbproofs mit einem großen Farbraum und Grafiken mit fluoreszierenden Farben, die mit einem herkömmlichen Tintenstrahldrucker nur schwer zu reproduzieren sind.

Die neuen imagePROGRAF GP-4000 und GP-2000 Großformatdrucker von Canon setzen neue Maßstäbe bei Farben und Bedienbarkeit. Dank des großen Farbraums können Plakate und andere Grafiken in äußerst attraktiven Fluoreszenzfarben, trendigen Pastelltönen und akkuraten Firmenfarben erstellt werden. Durch die mitgelieferte, kostenfreie Software und die erweiterten Funktionen lassen sich diese Drucker auch in unterschiedlichsten Umgebungen problemlos einsetzen.

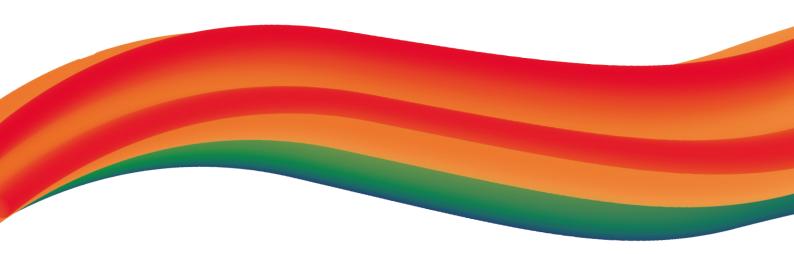
"PANTONE®-CALIBRATED" LIZENZ

Die imagePROGRAF GP-4000 und GP-2000 haben eine "PANTONE®-Calibrated" Lizenz für "PANTONE PASTELS & NEONS GUIDE Coated" erworben, die fluoreszierende und Pastellfarben einschließt – als erste Systeme weltweit.² Die Farben haben auch eine 99%ige Abdeckung für "PANTONE FORMULA GUIDE Solid Coated" erreicht, die in einer Vielzahl von Druck- und Design-Anwendungen eingesetzt werden.³

Die Lizensierung mit zwei offiziellen PANTONE-Farbfächern erweitert die Auswahl an Farbspezifikationen im kreativen Prozess und stellt sicher, dass originalgetreu gedruckt wird.







PosterArtist Lite Software FÜR EINE EINFACHE PLAKATERSTELLUNG

Alle Drucker werden mit **PosterArtist Lite** ausgeliefert. Die Software ist vollgepackt mit Vorlagen und Bildern, die die Produktion von hochwertigen Plakaten und anderen Grafiken vereinfachen. Um die Vorteile der fluoreszierenden pinken Tinte voll auszunutzen, wurden eigens etliche neue Vorlagen hinzugefügt.

Eine neue Funktion ermöglicht den Zugriff auf kostenlose Bilder-Galerien der Anbieter Pixabay, Unsplash und Pexels. Anwender können Ihre Lieblingsbilder unter Millionen von Motiven wählen und kombinieren. So entstehen hochwertige Plakate und Werbematerialien.

PosterArtist Lite unterstützt die beiden Spezial-Modi der Drucker. Der Vivid-Modus nutzt die "Radiant Infusion"-Technologie, um einen lebendigeren Druck mit einem erweiterten Farbumfang zu erzielen, während im Spot-Modus spezielle Bereiche durch den Einsatz von fluoreszierender Tinte hervorgehoben werden können.

INTELLIGENTE DRUCKFUNKTIONEN FÜR EFFIZIENTE ARBEITSABLÄUFE

Die imagePROGRAF GP-4000 und GP-2000 sind mit einer Reihe von verbesserten Druckereigenschaften und automatisierten Funktionen ausgestattet, die die manuellen Prozesse und den Arbeitsaufwand für die Anwender insgesamt reduzieren.

Die "Smart Roll Paper Set"-Funktion kümmert sich automatisch um die Papierzufuhr. Sie erkennt Papierart und Papierbreite, schätzt die verbleibende Papiermenge und nimmt Anpassungen vor, um einen präzisen Druck zu gewährleisten – und das alles, nachdem der Anwender das Rollenpapier einfach nur in den Einzugsbereich des Druckers gelegt hat. Da das Medium nicht von Hand eingelegt werden muss, kommt der Anwender auch nicht mit der Medienoberfläche in Kontakt. Dadurch werden Fingerabdrücke und Verschmutzungen vermieden.

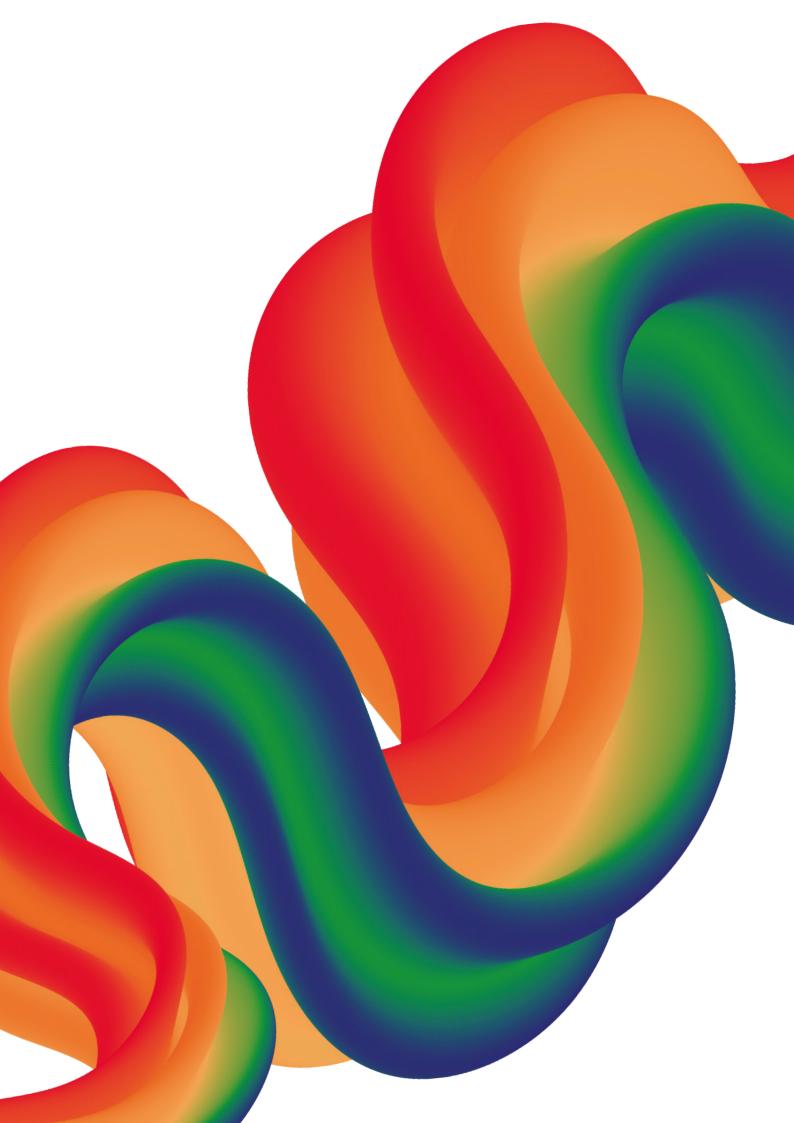
Das **Multifunktionale Rollensystem** vereint zwei Funktionen: zweifache Rollenzufuhr und Aufwicklung der Ausdrucke (Medienaufnahmeeinheit). Die zweifache Rollenzufuhr ermöglicht den kontinuierlichen Druck hoher Auflagen, indem entweder zwei Rollen desselben Medientyps oder zwei verschiedene Größen und Typen von Rollenpapier verwendet und während des Drucks gewechselt werden. Alternativ kann die untere Rolle als Aufnahmeeinheit für die Ausgabe der oberen fungieren. Das erhöht die Workflow-Effizienz und Produktivität.

UNTERSTÜTZUNG DER FÜHRENDEN RIP-ANBIETER

Die RIPs der führenden Anbieter unterstützen den Druck über die imagePROGRAF GP-4000 und GP-2000. Die Anwender können also ihr bevorzugtes RIP für Design, Proofing und Großformatdruck wählen, ohne den gewohnten Ausgabe-Workflow zu ändern. Zu den RIP-Anbietern gehören Caldera, Ergosoft, CGS, DEVStudio, DINAX, Shiraz, EFI, Eisfeld, ONYX and Sai.

Diese Schlüsselfunktionen machen die Canon imagePROGRAF GP-4000 und GP-2000 Großformatdrucker zu einer hervorragenden Wahl mit hohem Mehrwert für eine Vielzahl von Unternehmen und Branchen.







HINWEISE

Unter den wichtigsten Herstellern von wasserbasierten Pigment-Großformat-Inkjetdruckern (ohne Sublimationstransfer-Systeme), Stand: 1. Juni 2021. Nach Untersuchungen von Canon.

² "PANTONE PASTELS & NEONS GUIDE Coated" Abdeckungsrate des Farbumfangs ist 97 % bei GP-4000 / GP-2000 beim Einsatz von Fotopapier Pro Platinum mit imagePROGRAF Druckertreiber bei [Poster/Photo (Fluorescent)] [Highest] (600 dpi), und 85 % bei GP-300/200 beim Einsatz von Premium seidenmattem Papier 2 mit imagePROGRAF Druckertreiber bei [Poster/Photo (Fluorescent)] [Highest] (600 dpi).

³ "PANTONE FORMULA GUIDE Solid Coated" Abdeckungsrate des Farbumfangs ist 94 % beim Einsatz von Premium seidenmattem Papier 2 mit imagePROGRAF Druckertreiber bei [Poster/Photo (Fluorescent)] [Highest] (600 dpi).

Canon Inc.

canon.com

Canon Europe

canon-europe.com

German edition © Canon Europa N.V., 2021

Canon Deutschland GmbH

Europark Fichtenhain A10 D-47807 Krefeld Canon Helpdesk Tel.: +49 2151 3450 Fax: +49 2151 345 102

canon.de

Canon Austria GmbH

Oberlaaer Straße 233 A-1100 Wien Canon Helpdesk Tel. (01) 360 277 4567 canon.at

Canon (Schweiz) AG

Richtistrasse 9 CH-8304 Wallisellen Tel. +41 (0) 848 833 835 canon.ch

