

CR-N500

МАКСИМАЛЬНАЯ ЧЕТКОСТЬ НА ЛЮБОМ РАССТОЯНИИ

CR-N500 — это портативная камера PTZ для использования в кинопроизводстве и для трансляций; она оснащена 1,0-дюймовым датчиком изображения 4K UHD, располагает технологией Dual Pixel CMOS AF, а также предлагает 15-кратный оптический зум, плавную наклонно-поворотную систему и стабилизацию изображения для съемки материалов максимальной четкости.



- Датчик изображения CMOS типа 1.0 и процессор DIGIC DV6 позволяют создавать выразительные материалы 4K UHD 30P
- 15-кратный оптический зум и стабилизация для съемки издалека
- Протоколы потоковой передачи через IP и управления, включая NDI | HX*, RTMP/RTMPS и другие, помогут преобразить процесс производства
- Превосходное качество изображения в условиях слабого освещения до 1,5 лк
- Технология Dual Pixel CMOS AF обеспечивает быструю и точную фокусировку в нескольких режимах
- Разнообразные разъемы, включая HDMI, 3G-SDI, PoE+ и аудиоразъем XLR, для удобства подключения
- Усовершенствованный приводной механизм обеспечивает плавное и точное управление
- Изображения HDR с универсальной регулировкой качества



Dual Pixel CMOS AF

OPTICAL
IMAGE
STABILIZER

МОДЕЛЬНЫЙ РЯД



CR-N500
CR-N300
CR-X500

CR-N500



CR-N300



CR-X500

Canon

Live for the story_

* NDI является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком NewTek Inc. в США и/или других странах

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

CR-N500

КАТЕГОРИЯ

Тип модели

Камера PTZ для помещений, средний/большой бюджет

Цвет

Сатиновый черный / титановый белый

КАМЕРА

Датчик изображения

Одиночный датчик CMOS типа 1.0 (1,0")
прибл. 8,29 мегапикселя (3840 x 2160)

Эффективные пиксели

f=8,3–124,5 мм, F/2,8–4,5, 15-кратный оптический зум,
9-лестничная ирисовая диафрагма

Объектив

15-кратный оптический зум

Оптический зум

20-кратный цифровой зум

Цифровой зум

Фокусное расстояние

f=8,3–124,5 мм, F/2,8–4,5, эквивалент фокусного
расстояния для 35-мм пленки: прибл. 25,5 (Ш) – 382,5 (Т)
мм

Угол обзора

По горизонтали: 73,0 (Ш) – 5,7° (Т)
По вертикали: 45,2 (Ш) – 3,2° (Т)

Минимальная освещенность
предмета

3840 x 2160: прибл. 1,5 лк (с выдержкой 1/30 сек.,
частотой кадров 29,97Р, усилением 33,0 дБ)
1920 x 1080: прибл. 3 лк (с выдержкой 1/60 сек.,
частотой кадров 59,94Р, усилением 33,0 дБ)

Выдержка

1/3–1/2000 сек. (конкретные значения зависят от
частоты кадров и системной частоты)

Ирисовая диафрагма

Ручная/автоматическая диафрагма

Усиление

-6,0 ~ 33,0 дБ

Нейтральный фильтр

Встроенный (выкл., 1/4, 1/16, 1/64), от мотора

Баланс белого

АВТО (AWB), установка А, установка В,
предустановленные параметры (дневной свет:
5600 К*, лампа накаливания: 3200 К*),
настройка цветовой температуры (2000–15000 К),
ручная

Фокусировка

Режим фокусировки: ручная, ручная с поддержкой
автофокусировки, непрерывная автофокусировка,
автофокусировка на лицах, следящая
Тип автофокусировки: автофокусировка Dual Pixel
CMOS AF, контрастная автофокусировка

Гамма

Normal 1 (стандартная), Normal2 (x4,0), Normal3 (BT.709),
Normal4 (x5,0), Wide DR, Canon
Log 3

Поворот и наклон

Диапазон поворота: по горизонтали ±170°
Скорость поворота: от 0,1° до 100°/сек.
Диапазон наклона: по вертикали -30° – +90°
Скорость наклона: от 0,1° до 100°/сек.

СЕРВЕР

Формат выходного
видеосигнала

SDI

1920 x 1080: 59,94Р/59,94i, 50,00Р/50,00i/25,00Р,
29,97Р/23,98Р (4:2:2 10 бит)

1280 x 720: 59,94Р, 50,00Р (4:2:2 10 бит)

- Для SDI и HDMI требуется одинаковый формат видео
(для SDI и HDMI невозможен выбор разных форматов
видео)

- При выборе для HDMI разрешения 3840 x 2160 вывод
видео через SDI невозможен.

HDMI

3840 x 2160: 29,97Р, 25,00Р, 23,98Р (4:2:2 10 бит)

1920 x 1080: 59,94Р/59,94i, 50,00Р/50,00i/25,00Р,
29,97Р/23,98Р (4:2:2 10 бит) 1280 x 720: 59,94Р, 50,00Р
(4:2:2 10 бит)

- Для SDI и HDMI требуется одинаковый формат видео
(невозможен выбор разных форматов видео для
SDI и HDMI)

- При выборе для HDMI разрешения 3840 x 2160 вывод
видео через SDI невозможен.

IP

3840 x 2160: 29,97 кадра/сек., 14,99 кадра/сек.,

5,00 кадра/сек. (4:2:0 8 бит)

1920 x 1080: 59,94 кадра/сек., 29,97 кадра/сек.,

14,99 кадра/сек., 5,00 кадра/сек. (4:2:0 8 бит) 1280 x

720: 59,94 кадра/сек., 29,97 кадра/сек.,

14,99 кадра/сек., 5,00 кадра/сек. (4:2:0 8 бит) 640 x 360:

59,94 кадра/сек., 29,97 кадра/сек., 14,99 кадра/сек.,

5,00 кадра/сек. (4:2:0 8 бит)

- Если для системной частоты выбрано значение
59,94 / 50,00 Гц, выбрать разрешение 3840 x 2160
невозможно.

- Выбор частоты кадров, превышающей значение
системной частоты, невозможен.

- Формат JPEG имеет один шаблон, зависящий от
системной частоты (фиксированный, выбор
невозможен) Разрешение: 1280 x 720

При выборе системной частоты 59,94/50,00 Гц:

14,99 кадра/сек., при выборе системной частоты

23,98 Гц: 11,99 кадра/сек., при выборе системной

частоты 29,97 / 25,00 Гц: 12,50 кадра/сек.

USB

-

Протокол

XC (оригинальный протокол Canon), RTSP/RTP,
NDI | HX*, RTMP/RTMPS, стандартное
подключение (последовательное),
стандартное подключение (IP)

* NDI является товарным знаком или
зарегистрированным товарным знаком NewTek Inc. в
США и/или других странах

Количество предустановок: макс. 100 (включая
исходное положение)

Предустановка

ИНТЕРФЕЙС

Интерфейсы

подключения

Сетевой терминал

Разъем 3G-SDI OUT

ABC, Wi-Fi, последовательное, ИК

Разъем GEN-LOCK

Разъем HDMI OUT

Разъем RS-422

Разъемы INPUT 1 / INPUT 2

ABC x 1, RJ45, 1000Base-T

Разъем BNC (только вывод) x 1, 0,8 Vp-p /
75 Ом, односторонний

SMPTЕ 424, SMPTЕ 425, соответствие SMPTЕ ST
299-2

Встроенный звук, временной код (VITC/LTC)

Разъем BNC x 1, 1,0 Vp-p / 75 Ом, только вход

Разъем HDMI x1, только вывод

Разъем RJ45 x 1

Аудиоразъем XLR (3-контактный разъем)

(контакт 1: земля, контакт 2: красный, контакт 3:
синий), 2 шт., двусторонний

Чувствительность (MIC): -60 дБн (ручной центр
громкости, полная шкала -18 дБ) / 600 Ом /
аттенуатор: 20 дБ

Чувствительность (LINE): +4 дБн (ручной центр
громкости, полная шкала -18 дБ) / 1 КОм или
больше

Напряжение: 48 В пост. тока (сопротивление
смещения: 6,8 КОм)

Стереоразъем 3,5 мм (односторонний,
поддержка питания)

Чувствительность (MIC): -72 дБн (ручной центр
громкости, полная шкала -18 дБ) / 1 КОм или
больше / аттенуатор: 20 дБ

Чувствительность (LINE): -10 дБн (ручной центр
громкости, полная шкала -18 дБ) / 1 КОм или
больше

Напряжение: 2,4 В пост. тока (сопротивление
смещения: 2,2 КОм)

Разъем MIC

USB-разъем

Type-A (USB 2.0) 1 (планируется
расширение)

ДРУГИЕ

Условия эксплуатации

Температура

От 0 °С до 40 °С

Влажность

10–90% (без конденсации)

РоЕ: РоЕ-источник питания через соединение

ABC (совместимо с IEEE802.3ат)

- РоЕ не может использоваться

Внешний источник питания: 24 В пост. тока (с
помощью входящего в комплект адаптера
переменного тока)

Источники питания

Энергопотребление

Вход РоЕ+: прибл. макс. 19,6 Вт* (только

корпус)

Вход пост. тока: прибл. макс. 18,6 Вт (только

корпус)

* Класс 4 (требуется 25,5 Вт) для устройств с поданей
питания

Прибл. 200 x 269 x 208 мм (без выступающих
частей)

Габариты (ШxВxГ)

Вес

Прибл. 4,1 кг (только корпус)

Класс защиты IP

-

Canon Inc.

canon.com

Canon Europe

canon-europe.com

Russian edition

Canon Europa NV 2021

Live for the story_

МАКСИМАЛЬНАЯ ЧЕТКОСТЬ НА ЛЮБОМ РАССТОЯНИИ

CR-N500

CR-N500 — это портативная камера PTZ для использования в кинопроизводстве и для трансляций; она оснащена 1,0-дюймовым датчиком изображения 4K UHD, располагает технологией Dual Pixel CMOS AF, а также предлагает 15-кратный оптический зум, плавную наклонно-поворотную систему и стабилизацию изображения для съемки материалов максимальной четкости.



ИНФОРМАЦИЯ О ПРОДУКТЕ:

Название продукта	Код Mercury	Код EAN	Рекомендуемая розничная цена
CR-N500 (ЧЕРНАЯ) (EU/OTN)	4839C003AA	4549292182750	<Укажите РРЦ>
CR-N500 (БЕЛАЯ) (EU/OTN)	4839C004AA	4549292182767	<Укажите РРЦ>

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

Название продукта	Код Mercury	Код EAN	Рекомендуемая розничная цена
RC-IP100 (EU/OTN)	5231C002AA	4549292193442	<Укажите РРЦ>

Canon

Live for the story_

МАКСИМАЛЬНАЯ ЧЕТКОСТЬ НА ЛЮБОМ РАССТОЯНИИ

CR-N500

CR-N500 — это портативная камера PTZ для использования в кинопроизводстве и для трансляций; она оснащена 1,0-дюймовым датчиком изображения 4K UHD, располагает технологией Dual Pixel CMOS AF, а также предлагает 15-кратный оптический зум, плавную наклонно-поворотную систему и стабилизацию изображения для съемки материалов максимальной четкости.



Дата начала продаж: конец апреля 2021 г.

РАЗМЕРЫ/ЛОГИСТИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Название продукта	Код Mercury	Тип упаковки	Описание упаковки	Количество в упаковке	Длина (см)	Ширина (см)	Высота (см)	Вес брутто (кг)
CR-N500 (ЧЕРНАЯ) (EU/OTN)	4839C003AA	EA	Шт.	1	46	36	36	6,5
		CT	Картонная коробка	1	46	36	36	6,5
		EP	Европоддон	12	120	80	123	88
			Слоев в поддоне	3				
			Коробок в слое	4				
			Изделий в слое	4				
CR-N500 (БЕЛАЯ) (EU/OTN)	4839C004AA	EA	Шт.	1	46	36	36	6,5
		CT	Картонная коробка	1	46	36	36	6,5
		EP	Европоддон	12	120	80	123	88
			Слоев в поддоне	3				
			Коробок в слое	4				
			Изделий в слое	4				
RC-IP100 (EU/OTN)	5231C002AA	EA	Шт.	1	51	27	20	2,8
		CT	Картонная коробка	1	51	27	20	2,8
		EP	Европоддон	30	120	80	115	94
			Слоев в поддоне	5				
			Коробок в слое	6				
			Изделий в слое	6				

Комплект поставки

- CR-N500
- Потолочная планка (с креплениями)
- Предохранительная проволока
- Предохранительная проволока для монтажа камеры
- Комплекты адаптеров переменного тока
- Пульт ДУ WL-N01
- Аккумуляторы

Live for the story_