

CR-N500 AVVICINATI ALLA REALTÀ CON UNA NITIDEZZA INSUPERABILE

Destinata alla produzione e streaming video, la camera PTZ dinamica CR-N500 vanta un sensore 4K UHD da 1 pollice e un sistema Dual Pixel CMOS AF, oltre a offrire uno zoom ottico da 15x, funzioni di movimento pan tilt e zoom fluidi e una stabilizzazione dell'immagine per catturare contenuti con dettagli eccezionali.



- Il sensore CMOS da 1 pollice e il processore DIGIC DV6 offrono immagini 4K UHD 30p di elevata qualità
- Zoom ottico 15x stabilizzato per avvicinarsi al soggetto
- Protocolli di controllo e streaming IP come NDI | HX*, RTMP/RTMPS per trasformare le tue produzioni
- Straordinarie immagini in condizioni di scarsa illuminazione e con un'intensità di 1.5 lux
- Il sistema Dual Pixel CMOS AF assicura una messa a fuoco rapida e precisa tramite più modalità
- Connettori HDMI, 3G-SDI, PoE+ e ingressi audio XLR per una facile connettività
- La tecnologia di scatto avanzata consente un controllo preciso e uniforme
- Immagini HDR con regolazione versatile della qualità delle immagini



Dual Pixel CMOS AF

OPTICAL
IMAGE
STABILIZER

GAMMA DI PRODOTTI



CR-N500

CR-N300

CR-X500

CR-N500



CR-N300



CR-X500

Canon

Live for the story_

*NDI è un marchio o un marchio registrato di NewTek, Inc. negli Stati Uniti e in altri paesi.

SPECIFICHE TECNICHE

CR-N500

CATEGORIA		Protocollo	XC (originale Canon), RTSP/RTP, NDI HX, RTMP/RTMPS, comunicazione standard (seriale), comunicazione standard (IP)
Tipo di modello	PTZ di fascia medio-alta per interni		*NDI è un marchio o un marchio registrato di NewTek, Inc. negli Stati Uniti e in altri paesi.
Colore	Nero satinato/bianco titanio	Preimpostazione	Numero di preimpostazioni: max. 100 (inclusa la posizione iniziale)
VIDEOCAMERA		INTERFACCIA	
Sensore immagine	Sensore CMOS a piastra singola di tipo 1.0 (1")	Controllo delle comunicazioni	LAN, Wifi, seriale, IR
Pixel effettivi	Circa 8,29 megapixel (3840 x 2160)	Terminale di rete	LAN x 1, RJ45, 1000Base-T
Obiettivo	f=8.3 - 124,5 mm, F/2.8 - 4.5, zoom ottico 15x, diaframma dell'iride a 9 lamelle	Terminale 3G-SDI OUT	Jack BNC (solo uscita) x 1, 0,8 Vp-p/75 Ω, SMPTE 424 non bilanciato, SMPTE 425, audio incorporato conforme a SMPTE 299-2, timecode (VITC/LTC)
Zoom ottico	Zoom ottico 15x	Terminale GEN-LOCK	Jack BNC x 1, 1,0 Vp-p/75 Ω, solo ingresso
Zoom digitale	Zoom Digitale 20x	Terminale HDMI OUT	Connettore HDMI x 1, solo uscita
Lunghezza focale	f=8.3 - 124,5 mm, F/2.8 - 4.5, lunghezza focale equivalente al formato 35 mm: circa 25,5 (grandangolo) - 382,5 mm (teleobiettivo)	Terminale RS-422	Connettore RJ45 x 1
Angolo di campo	Orizzontale: 73,0° (grandangolo) - 5,7° (teleobiettivo) Verticale: 45,2° (grandangolo) - 3,2° (teleobiettivo)	Terminali INPUT 1/INPUT 2	Ingresso XLR/audio (jack a 3 pin) (pin 1: schermo, pin 2: caldo, pin 3: freddo), 2 set, bilanciato
Illuminazione minima del soggetto	3840 x 2160: circa 1,5 lux (velocità otturatore 1/30 sec., frame rate 29,97p, guadagno 33,0 dB) 1920 x 1080: circa 3 lux (velocità otturatore 1/60 sec., frame rate 59,94p, guadagno 33,0 dB)	Terminale MIC	Sensibilità (MIC): -60 dBu (centro volume manuale, scala completa -18 dB)/600 kΩ o superiore/Att.: 20 dB Sensibilità (LINE): +4 dBu (centro volume manuale, scala completa -18 dB)/1 kΩ o superiore Tensione di alimentazione: 48 V CC (resistenza di viraggio: 6,8 kΩ)
Velocità otturatore	1/3 - 1/2000 sec. (I valori specifici dipendono dalla frequenza dei fotogrammi e dal frame rate)	Terminale USB	Mini jack stereo da φ3,5 mm (non bilanciato, potenza collegamento supportata) Sensibilità (MIC): -72 dBV (centro volume manuale, scala completa -18 dB)/1 kΩ o superiore/Att.: 20 dB Sensibilità (LINE): -10 dBV (centro volume manuale, scala completa -18 dB)/1 kΩ o superiore Tensione di alimentazione: 2,4 V CC (resistenza di viraggio: 2,2 kΩ)
Iride	Apertura manuale/automatica	Terminale ALTRO	Tipo A (USB 2.0) x 1 (espansione futura)
Guadagno	'-6,0 db ~ 33,0 db	Ambiente operativo	Temperatura 0 °C - +40 °C (+32 °F - +104 °F) Umidità Dal 10% al 90% (senza condensa)
Filtro ND	Integrato (Off, 1/4, 1/16, 1/64), azionato da motore	Alimentazione	PoE: alimentazione PoE tramite connettore LAN (conforme a IEEE802.3at) - Non è possibile utilizzare PoE Fonte di alimentazione esterna: 24 V CC (utilizzando l'adattatore CA incluso)
Bilanciamento del bianco	AUTO (AWB), Impostazione A, Impostazione B, Impostazioni Preset (luce diurna: 5.600 K*, lampada al tungsteno: 3.200 K*), impostazione della temperatura del colore (2.000 K - 15.000 K), manuale	Consumo energetico	Ingresso PoE+: circa 19,6 W* max. (solo corpo) Ingresso CC: circa 18,6 W max. (solo corpo) * Classe 4 (25,5 W richiesto) per i dispositivi di alimentazione
Messa a fuoco	Modalità di messa a fuoco: Manuale, AF-Boosted MF, AF continuo, Face AF, rilevamento	Dimensioni (L x A x P)	Circa 200 x 269 x 208 mm (7,87 x 10,59 x 8,19 pollici) (sporgenze escluse)
Gamma	Tipo AF: Dual Pixel CMOS AF, Contrast AF	Peso	Circa 4,1 kg (9,04 lb) (solo corpo)
Panoramica e inclinazione	Normal1 (standard), Normal2 (x4.0), Normal3 (BT.709), Normal4 (x5.0), Wide DR, Canon Log 3	Codice IP	-
SERVER			
Formato uscita video			
SDI	Intervallo di funzionamento panoramica: orizzontale ±170° Velocità di funzionamento panoramica: da 0,1° a 100°/sec. Intervallo di funzionamento inclinazione: verticale -30° - +90° Velocità di funzionamento inclinazione: da 0,1° a 100°/sec.		
HDMI	1920 x 1080: 59,94p/59,94i, 50,00p/50,00i/25,00p, 29,97p/23,98p (4:2:2 10 bit) 1280 x 720: 59,94p, 50,00p (4:2:2 10 bit) - Stesso formato video richiesto per SDI e HDMI (impossibile selezionare formati diversi per SDI e HDMI) - Selezionando 3840 x 2160 per HDMI, il video non viene riprodotto in SDI.		
IP	3840 x 2160: 29,97p, 25,00p, 23,98p (4:2:2 10 bit) 1920 x 1080: 59,94p/59,94i, 50,00p/50,00i/25,00p, 29,97p/23,98p (4:2:2 10 bit) 1280 x 720: 59,94p, 50,00p (4:2:2 10 bit) - Stesso formato video richiesto per SDI e HDMI (impossibile selezionare formati diversi per SDI e HDMI) - Selezionando 3840 x 2160 per HDMI, il video non viene riprodotto in SDI.		
USB	3840 x 2160: 29,97 fps, 14,99 fps, 5,00 fps (4:2:0 8 bit) 1920 x 1080: 59,94 fps, 29,97 fps, 14,99 fps, 5,00 fps (4:2:0 8 bit) 1280 x 720: 59,94 fps, 29,97 fps, 14,99 fps, 5,00 fps (4:2:0 8 bit) 640 x 360: 59,94 fps, 29,97 fps, 14,99 fps, 5,00 fps (4:2:0 8 bit) - Selezionando 59,94/50,00 Hz per la frequenza dei fotogrammi, non è possibile selezionare il formato 3840 x 2160. - Non è possibile selezionare un frame rate superiore alla frequenza dei fotogrammi. - JPEG ha un modello fisso a seconda della frequenza dei fotogrammi (il formato è fisso e non può essere selezionato) Risoluzione: 1280 x 720 Quando la frequenza dei fotogrammi è 59,94/50,00 Hz: 14,99 fps, quando la frequenza dei fotogrammi è 23,98 Hz: 11,99 fps, quando la frequenza dei fotogrammi è 29,97/25,00 Hz: 12,50 fps.		

Live for the story_

Canon Inc.
canon.com
Canon Europe
canon-europe.com
Italian edition
Canon Europa NV 2021

AVVICINATI ALLA REALTÀ CON UNA NITIDEZZA INSUPERABILE

CR-N500

Destinata alla produzione e streaming video, la camera PTZ dinamica CR-N500 vanta un sensore 4K UHD da 1 pollice e un sistema Dual Pixel CMOS AF, oltre a offrire uno zoom ottico da 15x, funzioni di movimento pan tilt e zoom fluidi e una stabilizzazione dell'immagine per catturare contenuti con dettagli eccezionali.



DETTAGLI DEL PRODOTTO:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico
CR-N500(BK)(UE/OTH)	4839C003AA	4549292182750	<Please fill in RRP>
CR-N500(WH)(UE/OTH)	4839C004AA	4549292182767	<Please fill in RRP>

MATERIALI DI CONSUMO:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN	Prezzo suggerito al pubblico
RC-IP100(UE/OTH)	5231C002AA	4549292193442	<Please fill in RRP>

Canon

Live for the story_

AVVICINATI ALLA REALTÀ CON UNA NITIDEZZA INSUPERABILE

CR-N500

Destinata alla produzione e streaming video, la camera PTZ dinamica CR-N500 vanta un sensore 4K UHD da 1 pollice e un sistema Dual Pixel CMOS AF, oltre a offrire uno zoom ottico da 15x, funzioni di movimento pan tilt e zoom fluidi e una stabilizzazione dell'immagine per catturare contenuti con dettagli eccezionali.



Data inizio vendita: fine aprile 2021

MISURE/INFORMAZIONI LOGISTICHE:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Tipo confezione	Descrizione confezione	Quantità per confezione	Lunghezza (cm)	Larghezza (cm)	Altezza (cm)	Peso lordo (kg)
CR-N500(BK)(UE/OTH)	4839C003AA	EA	Unità	1	46	36	36	6,5
		CT	Cartone	1	46	36	36	6,5
		EP	Euro pallet	12	120	80	123	88
			Strati per pallet	3				
			Confezioni per strato	4				
			Prodotti per strato	4				
CR-N500(WH)(UE/OTH)	4839C004AA	EA	Unità	1	46	36	36	6,5
		CT	Cartone	1	46	36	36	6,5
		EP	Euro pallet	12	120	80	123	88
			Strati per pallet	3				
			Confezioni per strato	4				
			Prodotti per strato	4				
RC-IP100(UE/OTH)	5231C002AA	EA	Unità	1	51	27	20	2,8
		CT	Cartone	1	51	27	20	2,8
		EP	Euro pallet	30	120	80	115	94
			Strati per pallet	5				
			Confezioni per strato	6				
			Prodotti per strato	6				

Contenuto della confezione

- CR-N500
- Piastra a soffitto (con accessori di fissaggio)
- Cavo di sicurezza
- Cavo di sicurezza da telecamera a supporto
- Adattatore CA
- Telecomando WL-N01
- Batterie

Live for the story_