

# CR-N300

# DIMINUA A DISTÂNCIA COM UMA NITIDEZ INCOMPARÁVEL

A CR-N300 simplifica a criação e transmissão de conteúdos. Equipada com um sensor CMOS de 1/2,3 polegadas com resolução 4K UHD, zoom ótico de 20x com estabilização de imagem e uma vasta gama de protocolos de controlo e transmissão, é a ideal para produções à distância.



- Imagens em 4K UHD 30P incríveis graças ao sensor CMOS de 1/2,3 polegadas e ao processador DIGIC DV6
- Zoom ótico de 20x para uma flexibilidade incrível
- Protocolos de controlo e transmissão IP, como NDI | HX\*, RTMP/RTMPS entre outros, para transformar as suas produções
- A focagem híbrida automática oferece uma focagem rápida e precisa, mesmo em condições de pouca luz
- Várias opções de conectividade, como HDMI, 3G-SDI, USB, PoE+ entre outros, para uma fácil integração do fluxo de trabalho
- O mecanismo de acionamento avançado permite um controlo preciso e suave
- Predefinições de imagem para utilização rápida e fácil
- Chassis pequeno e compacto para uma instalação fácil



OPTICAL  
IMAGE  
STABILIZER

## GAMA DE PRODUTOS



CR-N500



CR-N300



CR-X500

CR-N500

**CR-N300**

CR-X500

# Canon

Live for the story\_

\*NDI é uma marca comercial ou marca comercial registada da NewTek, Inc. nos Estados Unidos e noutros países

# CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

# CR-N300

## CATEGORIA

Tipo de modelo  
Cor

PTZ baixo, médio para interior  
Preto acetinado/branco titânio

## CÂMARA

Sensor de imagem  
Pixels efetivos  
Objetiva

Sensor CMOS de placa única de tipo 1/2,3 (1/2,3 pol.)  
Aprox. 8,29 megapixels (3840 x 2160)  
f=3,67 – 73,4 mm, F/1,8 – 2,8, zoom ótico de 20x,  
Abertura circular de 8 lâminas

Zoom ótico

Zoom ótico de 20x

Zoom Digital

Zoom digital de 20x

Distância focal

f=3,67 – 73,4 mm, F/1,8 – 2,8,  
Distância focal equivalente a 35 mm:  
[4K UHD] aprox. 29,3 (W) – 601 mm (T)  
[Full HD] aprox. 30,5 (W) – 627 mm (T)  
Digital

Ângulo de visão

[4K UHD]  
Horizontal: 65,6 (W) – 3,6° (T)  
Vertical: 39,8° (W) – 2,0° (T)  
[Full HD]  
Horizontal: 63,5 (W) – 3,4° (T)  
Vertical: 38,4° (W) – 1,9° (T)

Iluminação mínima

Aprox. 1,5 lux (velocidade do obturador de 1/30 seg., taxa de fotografias de 59,947 p (AE programada), modo de disparo, obturador lento automático ligado)

Velocidade do obturador

1/6 – 1/2000 seg. (os valores específicos dependem da frequência de fotografias e da taxa de fotografias)

Íris

Abertura manual/automática

Ganho

0,0 dB – 36 dB

Filtro ND

Incorporado (1/8 no máximo, gradação ND), motorizado

Balanco de brancos

AUTO (AWB), conjunto A, conjunto B, predefinições (luz de dia: 5600 K\*, lâmpada de tungsténio: 3000 K\*), definição de temperatura da cor (2000 K – 15000 K), manual  
\*As temperaturas da cor indicadas servem apenas de referência.

Focagem

Modo de focagem: manual, AF contínua  
Tipo AF: AF híbrida, AF de contraste

Gama

Normal1 (standard), Normal3 (BT.709)

Rotação e inclinação

Amplitude de rotação: horizontal ±170°  
Velocidade de rotação: 0,2° – 300°/seg.  
Amplitude de inclinação: vertical -30° – 100°  
Velocidade de inclinação: 0,2° – 170°/seg.

## SERVIDOR

Formato de saída de vídeo

SDI

1920 x 1080: 59,94P/59,94i, 50,00P/50,00i/25,00P, 29,97P/23,98P (4:2:2 de 10 bits)  
1280 x 720: 59,94P/50,00P (4:2:2 de 10 bits)  
– É necessário o mesmo formato de vídeo para SDI e HDMI (não é possível selecionar formatos diferentes para SDI e HDMI)  
– Quando 3840 x 2160 é selecionado para HDMI, o vídeo não é emitido em SDI.

HDMI

3840 x 2160: 29,97P, 25,00P, 23,98P (4:2:2 de 10 bits)  
1920 x 1080: 59,94P/59,94i, 50,00P/50,00i/25,00P, 29,97P/23,98P (4:2:2 de 10 bits)  
1280 x 720: 59,94P/50,00P (4:2:2 de 10 bits)  
– É necessário o mesmo formato de vídeo para SDI e HDMI (não é possível selecionar formatos diferentes para SDI e HDMI)  
– Quando 3840 x 2160 é selecionado para HDMI, o vídeo não é emitido em SDI.

IP

3840 x 2160: 29,97 fps, 14,99 fps, 5,00 fps (4:2:0 de 8 bits)  
1920 x 1080: 59,94 fps, 29,97 fps, 14,99 fps, 5,00 fps (4:2:0 de 8 bits)  
1280 x 720: 59,94 fps, 29,97 fps, 14,99 fps, 5,00 fps (4:2:0 de 8 bits)  
640 x 360: 59,94 fps, 29,97 fps, 14,99 fps, 5,00 fps (4:2:0 de 8 bits)  
– Se 59,94/50,00 Hz for selecionado para a frequência de fotografias, não é possível selecionar o formato 3840 x 2160.  
– Não é possível selecionar uma taxa de fotografias que exceda a frequência de fotografias.  
– JPEG tem um padrão fixo, dependendo da frequência de fotografias (o formato é fixo e não pode ser selecionado)  
Resolução: 1280 x 720  
Quando a frequência de fotografias é de 59,94/50,00 Hz:  
14,99 fps, quando a frequência de fotografias é de 23,98 Hz:  
11,99 fps, quando a frequência de fotografias é de 29,97/25,00 Hz: 12,50 fps

## USB

1920 x 1080  
59,94 Hz: 12,00 fps, 5,00 fps  
50,00 Hz: 12,50 fps, 5,00 fps  
1280 x 720  
59,94 Hz: 12,00 fps, 5,00 fps  
50,00 Hz: 12,50 fps, 5,00 fps  
640 x 360  
59,94 Hz: 12,00 fps, 5,00 fps  
50,00 Hz: 12,50 fps, 5,00 fps

## Protocolo

XC (original da Canon), RTSP/RTP, NDI | HX\*, RTMP/RTMPS, Comunicação standard (em série), Comunicação standard (IP)

\*NDI é uma marca comercial ou marca comercial registrada da NewTek, Inc. nos Estados Unidos e noutros países

## Predefinição

Número de predefinições: máx. 100 (incluindo posição inicial)

## INTERFACE

### Controlo da comunicação

LAN, Wi-Fi, série, IR

### Terminal de rede

1 LAN, RJ45, 1000Base-T

### Terminal 3G-SDI OUT

1 tomada BNC (apenas saída), 0,8 Vp-p/75 Ω, SMPTE 424 não equilibrado, SMPTE 425, SMPTE 299-2 em conformidade com áudio incorporado, código de tempo (VITC/LTC)

### Terminal GEN-LOCK

-

### Terminal HDMI OUT

1 conetor HDMI, apenas saída

### Terminal RS-422

1 conector RJ45

### Terminais INPUT 1/INPUT 2

-

### Terminal MIC

Minitomada estéreo de φ3,5 mm (não equilibrada, suporta alimentação incorporada)  
Sensibilidade (MICROFONE): -72 dBV (centro do volume manual, escala completa -18 dB)/1 kΩ ou mais/Atenuador: 20 dB  
Sensibilidade (LINHA): -10 dBV (centro do volume manual, escala completa -18 dB)/1 kΩ ou mais  
Tensão de alimentação: 2,4 V CC (resistência de desvio: 2,2 kΩ)

### Terminal USB

1 tipo A (USB 2.0) (futura expansão)  
1 tipo C (USB 3.1)

## OUTROS

### Ambiente de funcionamento

Temperatura  
0 °C – +40 °C (+32 °F – +104 °F)  
Humidade  
10% – 90% (sem condensação)

### Fonte de alimentação

PoE: alimentação PoE+ através de conetor de LAN (compatível com IEEE802.3at)  
– PoE não pode ser utilizado  
Fonte de alimentação externa: 24 V CC (utilizando o transformador CA incluído)

### Consumo de energia

Entrada PoE+: aprox. 16,2 W\* máx. (só o corpo)  
Entrada CC: aprox. 15,0 W máx. (só o corpo)

\* Classe 4 (25,5 W necessários) para os dispositivos de alimentação elétrica

### Dimensões (L x A x P)

Aprox. 154 x 178 x 164 mm (6,06 x 7,01 x 6,46 pol.) (excluindo saliências)

### Peso

Aprox. 2,2 kg (4,86 lb.) (apenas o corpo)

### Classificação IP

-

Canon Inc.  
canon.com  
Canon Portugal  
canon.pt

Portuguese edition  
Canon Portugal S.A., 2021

Live for the story\_

# DIMINUA A DISTÂNCIA COM UMA NITIDEZ INCOMPARÁVEL

# CR-N300

A CR-N300 simplifica a criação e transmissão de conteúdos. Equipada com um sensor CMOS de 1/2,3 polegadas com resolução 4K UHD, zoom ótico de 20x com estabilização de imagem e uma vasta gama de protocolos de controlo e transmissão, é a ideal para produções à distância.

Data de início de vendas: junho de 2021



#### DETALHES DO PRODUTO:

Nome do produto	Código Mercury	Código EAN	Preço de venda recomendado
CR-N300(BK)(EU/OTH)	5157C003AA	4549292186338	<Preencha com o seu PVR>
CR-N300(WH)(EU/OTH)	5157C004AA	4549292186345	<Preencha com o seu PVR>

#### ACESSÓRIOS OPCIONAIS:

Nome do produto	Código Mercury	Código EAN	Preço de venda recomendado
RC-IP100 (EU/OTH)	5231C002AA	4549292193442	<Preencha com o seu PVR>



Live for the story\_

# DIMINUA A DISTÂNCIA COM UMA NITIDEZ INCOMPARÁVEL

# CR-N300

A CR-N300 simplifica a criação e transmissão de conteúdos. Equipada com um sensor CMOS de 1/2,3 polegadas com resolução 4K UHD, zoom ótico de 20x com estabilização de imagem e uma vasta gama de protocolos de controlo e transmissão, é a ideal para produções à distância.



## INFORMAÇÕES DE MEDIÇÃO/LOGÍSTICA:

Nome do produto	Código Mercury	Tipo de embalagem	Descrição da embalagem	Quantidade por embalagem	Comprimento (cm)	Largura (cm)	Altura (cm)	Peso bruto (kg)
CR-N300(BK)(EU/OTH)	5157C003AA	EA	Cada	1	34,7	30,9	28,9	4,6
		CT	Caixa	2	60,5	32,5	37,1	8
		EP	Palete europeia	12	120	80	89,2	58
			Camadas por palete	2				
			Caixas por camada	3				
			Produtos por camada	6				
CR-N300(WH)(EU/OTH)	5157C004AA	EA	Cada	1	34,7	30,9	28,9	4,6
		CT	Caixa	2	60,5	32,5	37,1	8
		EP	Palete europeia	12	120	80	89,2	58
			Camadas por palete	2				
			Caixas por camada	3				
			Produtos por camada	6				
RC-IP100 (EU/OTH)	5231C002AA	EA	Cada	1	51	27	20	2,8
		CT	Caixa	1	51	27	20	2,8
		EP	Palete europeia	30	120	80	115	94
			Camadas por palete	5				
			Caixas por camada	6				
			Produtos por camada	6				

## Conteúdo da caixa

- CR-N300
- Placa de fixação ao teto (com acessórios)
- Cabo de segurança
- Cabo de segurança de montagem da câmara
- Transformador de CA
- Telecomando (WL-N01)
- Baterias

**Canon**

Live for the story\_