

Onlinedruckereien
Pixartprinting



DAUERHAFTER WETTBEWERBSVORTEIL: PIXARTPRINTING BAUT AUF CANON ALS TECHNOLOGIEPARTNER

Unternehmen: Pixartprinting, eine Tochter der Cimpress Group

Branche: Onlinedruckerei

Gegründet: 1994

Sitz: Quarto D'Altino (Italien)

Services: Druck verschiedener kundenspezifischer Anwendungen via Online-Bestellung

Geschäftsbeziehung zu Canon: seit 2017

Zielsetzung

Die Margenkluft zwischen bestehenden Offset- und digitalen B2-Toner-Technologien zu schließen – und das ohne Abstriche bei der Druckqualität.

Herausforderungen

- Ermittlung eines digitalen Rollen-drucksystems und einer Endver-arbeitungslösung, die hohe Leistung mit Produktivität verbindet
- Gewähr, dass die Maschine eine offset-ähnliche Qualität sowie Look & Feel produziert
- Finden eines Technologiepartners, der die Vision einer vollautomatisierten Druckstraße unterstützt und zugleich die Risiken bei deren Einrichtung minimiert.

Herangehensweise

Pixartprinting installierte drei Canon ProStream Inkjet-Rollendrucksysteme, die sich mit Endverarbeitungsgeräten von Drittanbietern kombinieren lassen, um maximale Flexibilität bei kleineren Auflagen zu erreichen.

Vorteile

- Deutlich bessere Bedienung, Produktivität und Verfügbarkeit
- Optimierter durchgängiger Workflow reduziert manuelle Eingriffe und spart dadurch Arbeitskosten
- Verstärkte Fähigkeit, herausragende Dienstleistungen und Kundenerfahrungen bereitzustellen.

Canon

Pixartprinting blickt in die Zukunft als Onlinedruckerei

Die 1994 gegründete Druckerei Pixartprinting gehört zu den größten Web-to-Print-Betrieben in Europa. Der Firmensitz ist in Quarto D'Altino (Italien). 2014 wurde das Unternehmen Teil der Cimpress Group, einem Weltmarktführer für individualisierte Massenproduktion.

Pixartprinting bietet eine Reihe von Online-Druckdienstleistungen an: kleinformatige Anwendungen wie Kataloge, Postkarten, Aufkleber und Flyer, großformatige Produkte wie Plakate, Banner und Aufsteller in Hochauflösung sowie Etiketten und Verpackungen. Heute beschäftigt Pixartprinting über 1.000 Mitarbeiter und bedient europaweit mehr als eine Million aktive Kunden.

Vom Druck über das Binden und Schneiden bis zum Laminieren und Rillen ist Pixartprinting darauf ausgerichtet, den gesamten Produktionsprozess von der Bestellung bis zur Auslieferung zu optimieren.

Eine Zeitlang verließ sich Pixartprinting auf seine Offset- und digitalen B2-Toner-Drucksysteme, um die von den Kunden erwartete hohe Qualität unabhängig von der Bestellmenge zu produzieren. Zur Vereinfachung des Gesamtablaufs und Senkung der Herstellungskosten entschied sich Pixartprinting für die Einführung von Rollendrucktechnologie mit höherer Produktivität bei Druck und Endverarbeitung, die es ermöglicht, kleinere Auflagen vom Offsetdruck auf den Digitaldruck zu verlagern.

Die nächsten Schritte

Aufgrund dieser Entscheidung investierte Pixartprinting mit der Canon ProStream 1000 Serie erstmals in ein digitales Hochgeschwindigkeits-Inkjet-drucksystem. Alessio begründet es so: „Wir haben die verschiedenen Optionen auf dem Markt sorgfältig unter die Lupe genommen, um eine Technologie zu finden, die den Kleinauflagendruck noch wettbewerbsfähiger macht. Wir



„Unsere Produkte werden nur auf modernsten Drucksystemen hergestellt, und wir investieren regelmäßig in neue Tinten, Drucker und Materialien, die herausragende Ergebnisse liefern.“

Alessio Piazzetta
Fertigungsleiter

entschieden uns für den Inkjetdruck, weil es unserer Meinung nach keine andere Technologie gibt, die in puncto Produktivität und Kosten auf dem gleichen Niveau ist. Zudem erkannten wir, dass die Inkjettechnologie inzwischen so ausgereift ist, dass wir sie in unserer Produktionsumgebung einsetzen und Offsetqualität liefern können.“

Mit Blick auf den gesamten Produktionsprozess war es das Ziel von Pixartprinting, Prozesse zu optimieren, Arbeitskosten zu sparen und Fehler zu vermeiden, indem die Anzahl der manuellen Eingriffe begrenzt wird. Das Unternehmen kam zu dem Schluss, dass sich diese Ziele und das von vollintegrierten Hochgeschwindigkeits-Finishingstraßen verlangte Produktivitätsniveau mit Rollendrucksystemen am besten erreichen lässt. „Wir entschieden uns aus zwei Gründen für eine Rollendrucklösung: wegen der Geschwindigkeit der Maschine und weil der Rollendruck im Vergleich zum Bogen-Druck viel schneller und produktiver ist“, erklärt Alessio.

Der Grundstein für die fruchtbare Partnerschaft wurde 2018 gelegt, als Pixartprinting in seinen ersten Canon ProStream 1000 Inkjet-Rollendrucker investierte, dem 2019 ein zweiter und 2021 ein dritter folgten.

Für Alessio ist Qualität das A und O.

”“

Kunden erwarten Qualität. Sie erwarten kurze Lieferzeiten. Sie erwarten ein hohes Serviceniveau. Und genau das erhalten sie. Es war uns wichtig, dass Canon dies versteht und uns dabei hilft, es bereitzustellen. Schon beim ersten Probedruck waren wir uns des Potenzials der ProStream gewiss. Canon hat alles dafür getan, Qualität zu liefern, und das hat uns sehr ermutigt.

Eine durchgängige Komplettlösung

Alessio beschreibt, wie die drei Drucksysteme genutzt werden: „Wir haben drei verschiedene Konfigurationen, die uns maximale Flexibilität in puncto Produktivität und Workflow-Optimierung bieten. Unsere neueste ProStream ist vollständig in die Endverarbeitungsstraße integriert, mit der wir Flyer und Falblätter für Restaurants produzieren.“

Die ProStreams sind auch mit dem firmenspezifischen Workflow verbunden, der die Kundenbestellungen auf der Website steuert und die Aufträge dann automatisch an die effizienteste Drucktechnologie weiterleitet, je nach den Anforderungen des Auftrags, für das Ausschließen, die Vorbereitung und den Druck der endgültigen Anwendung. In der Folge erzielte das Unternehmen erhebliche Effizienzsteigerungen und seit der Umstellung auf die ProStreams Kosteneinsparungen von 25 bis 30 %.



„Die neuen ProStreams ermöglichen es uns, die Produktion weiter zu optimieren, indem wir – basierend auf Variablen wie Menge, Bedruckstoffe, Durchlaufzeit und Format – das wirtschaftlichste System aus Offset, digitalem B2-Toner und Inkjet auswählen und die Einsparungen in Form von noch niedrigeren Preisen an die Kunden weitergeben.“

Alessio Piazzetta
Fertigungsleiter

Ein weiterer großer Vorteil des Rollendrucks der ProStream ist ihre Fähigkeit, unterschiedliche Formatlängen dynamisch zu verarbeiten. Dadurch steigt die Gesamtproduktivität des Systems erheblich. Ohne anzuhalten schaltet sie automatisch auf das neue Format um. Das verhindert Verwurf und unnötige Rollenwechsel. Unabhängig von der Formatlänge und ohne Produktionsunterbrechung können alle Aufträge, die zwecks optimaler Rollennutzung auf demselben Papier gedruckt werden, gebündelt und nacheinander produziert werden. Dies war bisher weder auf den Offset- noch auf den digitalen B2-Tonersystemen möglich. Nun kann Pixartprinting dank der Bildformatoptionen der ProStream auch Langformate wie Kalender, PoS-Displays und Plakate sowie Gruppenanwendungen auf größeren Formaten als B2 herstellen. Dies führt zu Kostenvorteilen und weniger Verwurf.

Canon

Eine hochproduktives Drucksystem

Auch die hohe Verfügbarkeit und Produktivität der ProStream überzeugte Pixartprinting. „Gleich zu Beginn“, fährt Alessio fort, „sprachen wir mit Canon über die Gesamtanlageneffektivität (OEE) als ein Kernziel. Wir wollen ein bestimmtes Effizienzniveau erreichen. Deshalb überwachen wir den OEE regelmäßig. Canon arbeitet stetig eng mit uns zusammen, um Anpassungen vorzunehmen, die es uns ermöglichen, unsere Ziele zu erreichen.“

„Seitdem wir die ProStreams einsetzen, haben wir 10 bis 15 % unseres Offsetvolumens und einen noch höheren Anteil unserer bisherigen digitalen Technologie dorthin verlagert. Dadurch konnten wir unsere Betriebszeit um schätzungsweise 20 % steigern. Außerdem sind wir jetzt besser gerüstet, um Auftragsspitzen zu meistern, z.B. in den Monaten vor Black Friday und Weihnachten.“

Eine strategische Partnerschaft, die auf die DNA von Pixartprinting abgestimmt ist

Alessio lobt die Beziehung zwischen Pixartprinting und Canon: „Canon hat sofort verstanden, dass wir nicht nach einer technischen Lösung suchen, sondern nach einem Technologiepartner, und sie waren sehr darauf bedacht, ein solcher Partner für uns zu sein. Sie waren ohne Wenn und Aber aufrichtig und haben auch die Risiken nicht verschwiegen. Sie räumten ein, dass es Herausforderung und Chance zugleich sei, in Inkjettechnologie zu investieren. Die Feinabstimmung nahm einige Zeit in Anspruch, doch die Zusammenarbeit und der Einsatz von Canon stimmten, und dies half dabei, Probleme zu erkennen und schnell zu lösen.“



„Die Hauptvorteile der ProStreams sind für uns die damit verbundene höhere Produktivität und Effizienz sowie die Tatsache, dass die Technologie dank ihrer nutzerfreundlichen Bedienoberfläche für die Mitarbeiter komfortabler ist.“

Alessio Piazzetta
Fertigungsleiter

Sein Resümee: „Unsere Beziehung zu Canon ist viel mehr als ein geschäftliches Übereinkommen; es ist eine strategische Partnerschaft, die perfekt zur technischen Innovation passt, die in der DNA von Pixartprinting steckt. Uns und Canon verbindet die Lust, Dinge auszuprobieren. Wir streben danach, den Kunden Qualitätsprodukte zu immer wettbewerbsfähigeren Preisen anzubieten, und wenn wir in der Lage sind, auf beiden Seiten auf stetige Verbesserungen hinzuarbeiten, denke ich, dass wir noch viele Jahre zusammenarbeiten können.“

Canon Inc.
canon.com

Canon Europe
canon-europe.com

German edition 0147W156
© Canon Europa N.V. 2022

Canon Deutschland GmbH
Europark Fichtenhain A10
D-47807 Krefeld
Canon Helpdesk
Tel.: +49 69 299 936 80
canon.de

Canon Austria GmbH
Oberlaaer Straße 233
A-1100 Wien
Canon Helpdesk
Tel. +43 1 360 277 4567
canon.at

Canon (Schweiz) AG
Richtstrasse 9
CH-8304 Wallisellen
Canon Helpdesk
Tel. +41 22 567 5858
canon.ch

 /Canon

 /Canon

 /CanonBusinessUK

Canon