



**Publiceren**  
Liber Digital

# VOLDOEN AAN DE VRAAG NAAR KLEINE OPLAGEN VAN BOEKEN MET CANON

**Bedrijfsnaam:** Liber Digital, een dochteronderneming van Grupo Gómez Aparicio

**Industrie:** boeken

**Opricht:** Grupo Gómez Aparicio - 1958

**Locatie:** Madrid, Spanje

**Diensten:** printen van boeken

**Relatie met Canon:** 2014

## Doelstelling

Productie overzetten van offset naar digitaal om kosteneffectief en efficiënt, on-demand kleine oplagen met hoge kwaliteit te printen.

## Uitdagingen

- Teruglopende oplagen maakt offsettechnologie minder efficiënt
- Vereiste om extreem hoge kwaliteit te waarborgen
- Klantvraag naar concurrerende prijzen in een lage-kostenmarkt

## Aanpak

Liber Digital investeerde in twee hoog-volume inkjetpersen en zakelijke support van Canon, en in afwerkingsoplossingen van Tecna en Muller Martini, om de efficiëntie bij kleine oplagen te verbeteren, nieuwe markten te veroveren en on-demand te kunnen printen.

## Voordelen

- Offsetkwaliteit en mediaflexibiliteit
- Verwerking van variërende oplagen, van één tot duizenden exemplaren, op een efficiënte en winstgevende manier
- Doorlopende zakelijke support van een vertrouwde partner

**Canon**

## Liber Digital investeert in haar toekomst als leverancier van digitale printservices

Het in Madrid gevestigde bedrijf Grupo Gómez Aparicio is ruim 60 jaar geleden opgericht als bescheiden familiebedrijf in het afwerken van boeken. In 2013 zocht het bedrijf nieuwe inkomstenbronnen door het drukken van boeken in offset in het aanbod op te nemen. Ter ondersteuning van deze nieuwe mogelijkheid richtte Grupo Gómez Aparicio in 2014 Liber Digital op. Tegenwoordig bestaat de groep uit drie bedrijven, Gómez Aparicio, Liber Digital en Gohegraf, met in totaal ruim 110 medewerkers.

Liber Digital produceert ruim 75.000 boeken per maand voor een breed scala aan klanten, variërend van mensen die werk in eigen beheer uitgeven tot grote uitgeverijen. De productie van het bedrijf varieert van paperbacks tot boeken met harde omslag, fictie en non-fictie, educatief materiaal tot aan, sinds kort, nicheboeken, zoals kookboeken en kunstportfolio's.

Om de toeleveringsketen voor boekproductie te verbeteren, wilde Liber Digital de offsetproductielijn uitbreiden met een high-speed digitale inkjetpers waarmee op winstgevende wijze hoge volumes aan kleine oplagen konden worden verwerkt, en die tegelijkertijd goed kon worden geïntegreerd in de bestaande workflows van het bedrijf.

Een van de zakelijke uitdagingen waarmee Liber Digital te maken kreeg in de zoektocht naar een nieuwe pers, is dat Spanje wordt beschouwd als een lage-kostenmarkt, waar klanten verwachten dat ze voor hoge kwaliteit én lagere kwaliteit dezelfde tarieven moeten betalen. Liber Digital had behoefte aan een pers met een uitstekende workflow om de productiekosten te minimaliseren en de prijzen laag te houden, maar waarbij wel de winstmarge behouden bleef.

Luis Hedo, Managing Director van Liber Digital legt uit, "De printmarkt in Spanje is extreem competitief. Grafische ondernemingen strijden om het inkomende werk en bieden lage tarieven om opdrachten binnen te halen. Om mee te kunnen dingen, moeten we dezelfde prijzen hanteren, en tegelijkertijd meerwaarde bieden, zoals winstgevende, kleinere oplagen printen met efficiënte workflowoplossingen, die onze concurrenten niet kunnen bieden."



"Sinds 2014 is het mijn missie om een boek in offset of digitaal te drukken zonder dat de klant het verschil kan zien. En met de ProStream kan dit gewoon: offsetkwaliteit met het extra voordeel van winstgevendheid bij kleinere of middelgrote oplagen. Het is voor ons een essentiële investering gebleken, aangezien onze klanten geen onderscheid meer zien tussen beide types. In mijn ogen is de ProStream de beste machine in deze categorie."

**Luis Hedo**  
Managing director

Om te voldoen aan de vraag vanuit de markt naar printen in kleine oplagen, plaatste Liber Digital in 2014 een Canon ColorStream 3500-rotatie-inkjetprinter, waarna volumes al snel werden gemigreerd van offset naar de nieuwe pers. Luis vertelt over de transitie: "Met de digitale ColorStream 3500-pers kunnen we in recordtijd boeken drukken in oplagen van 500, 800 of 1000 exemplaren. Dankzij de efficiëntie kunnen we lagere tarieven aanbieden dan onze concurrenten zonder onze winstmarge te verlagen. Dankzij deze nieuwe technologie en de nieuw verworven mogelijkheden om kleine oplagen aan te nemen, kunnen we voor onze klanten nieuwe zakelijke opdrachten uitvoeren die tot nu toe niet mogelijk waren omdat we niet over de juiste apparatuur beschikten."

Nu met steeds meer volumes de overstap naar digitaal wordt gemaakt, gecombineerd met de vraag naar uitvoer van hoge kwaliteit, investeerde Liber Digital in november 2018 in een Canon ProStream 1000. Nu Liber Digital ook ultrahoge kwaliteit kon leveren, kon het bedrijf beter dan ooit de strijd aangaan met offset, om nieuwe markten te veroveren en nieuwe opdrachten binnen te halen. Daarnaast kan Liber Digital, dankzij de mogelijkheden voor mediaverwerking van de ProStream 1000, nu ook printen op een breder scala aan gecoat en ongecoat materiaal voor offset.

**Canon**

## Nieuwe technologie = nieuwe mogelijkheden

Liber Digital was het eerste bedrijf in Spanje dat een ProStream 1000 installeerde, en was daarom zeer benieuwd naar de resultaten van de nieuwe pers binnen de volledige productieworkflow van het bedrijf. Luis merkt op: "In 2018 wilden we onze activiteiten uitbreiden naar nieuwe markten zoals kunstboeken en kookboeken, die voornamelijk met harde omslag worden geleverd en waarvoor een zeer hoge kwaliteit is vereist. Met de productiemiddelen die we op dat moment tot onze beschikking hadden, konden we kleinere oplagen van dergelijke boeken niet winstgevend produceren. Toen we de markt aan het verkennen waren, was de ProStream de enige pers die hoge snelheden bood zonder in te boeten aan afdrukkwaliteit."

Luis noemde ook de betrouwbaarheid en beschikbaarheid van Canon's technologie als toegevoegde waarde, omdat deze Liber Digital voldoende zelfvertrouwen boden om meer werk aan te nemen en tijdig te leveren. Hij legt uit: "De machine is uiterst stabiel, waardoor onze uitvaltijd aanzienlijk wordt verlaagd, productiviteit wordt verhoogd en de kwaliteit van begin tot eind wordt gewaarborgd. We zijn enorm onder de indruk van de algehele efficiëntie van deze apparatuur, omdat we nu meer werk kunnen aannemen en operators minder tijd kwijt zijn omdat ze zich minder druk hoeven te maken om kwaliteitscontrole of onderdelen van de pers moeten vervangen. Het apparaat is ook nog eens erg gebruiksvriendelijk en zeer betrouwbaar."

Ondanks de uitdagingen waarmee Liber Digital in de Spaanse lage-kostenmarkt doorlopend te maken heeft, heeft het bedrijf zich in de afgelopen jaren gepositioneerd als leverancier van digitaal drukwerk met betaalbare tarieven en uitstekende kwaliteit, dankzij de investeringen van het bedrijf in digitale technologie.

Naast de twee Canon-persen staat een reeks afwerkingsapparaten, waaronder een Libra One van Tecna voor de nearline afwerking van paperbacks en een Kolbus BF 513 van Muller Martini voor de nearline afwerking van boeken met harde omslag. Afhankelijk van de vereiste oplage en binding wijst Liber Digital een van de twee workflows toe voor optimalisatie van het printproces.



"We zien dat steeds meer uitgevers overstappen op bedrijfsmodellen die zijn gebaseerd op kleinere opdrachten, met als gevolg dat er steeds meer volumes digitaal worden geprint. Met de ProStream kunnen we de productie versnellen en kosten verlagen. In Spanje is dit essentieel voor onze winstgevendheid."

**Luis Hedo**  
Managing director

"Op de ProStream kunnen we roll-to-roll printen en de uitvoer wordt automatisch op de Libra One geplaatst voor ontspannen, snijden, vouwen en stapelen voordat op high-speed afwerklijnen wordt gebonden met harde of zachte omslag, waardoor we de productietijd aanzienlijk kunnen verkorten. Hiermee kunnen we nu een concurrerende doorlooptijd bieden van vier dagen."

De print- en afwerkingstechnologie wordt aan elkaar gekoppeld via Canon's PRISMA workflowoplossing die naast de eigen ERP-software van Liber Digital actief is, om productiekosten te verlagen en winstmarges te verhogen.

## On-demand printen: een nieuw bedrijfsmodel voor Liber Digital

Kijkend naar de toekomst legt Luis uit dat Liber Digital zich richt op kleine tot middelgrote klanten en het eigen print-on-demand-aanbod: "Grotere uitgevers, goed voor 60% van ons klantenbestand, drukken 90% van het volume in offset, maar beginnen nu te profiteren van digitaal inkjetprinten voor hun kleine oplagen. De resterende 40% omvat kleine tot middelgrote uitgevers; op de wensen van deze klanten sluit onze digitale printtechnologie uitstekend aan. Met deze verschuiving naar hogere volumes van kleine oplagen willen we tot 80% van het werk voor deze klanten converteren naar onze Canon-inkjetoplossingen, omdat we dit zeer efficiënt en winstgevend kunnen doen, of we nu één exemplaar of duizend exemplaren printen."

Luis stelt daarnaast dat het beheer van de levenscyclus van een boek door veel klanten wordt aangepast om ervoor te zorgen dat oplagen voor elk boek voldoen aan de marktvraag, om verspilling door een te groot printvolume te verminderen of om onnodige opslag voorraad te voorkomen. "Inzicht in het verkoopkanaal en de levenscyclus van elk boek is essentieel in de distributieketen. Als titels de eerste keer worden gepubliceerd of worden aangemerkt als 'bestseller' zijn oplagen van meer dan 2000 prints vereist. Deze worden in offset gedrukt, omdat dat het meest winstgevend is. Maar als de vraag afneemt en uitgevers geen voorraad willen, kunnen we overschakelen naar digitale printtechnologie. Als we dit inzicht in het verkoopkanaal combineren met het beheer van de boeklevenscyclus, kunnen we efficiënt de gewenste vraag printen, op basis van feedback van de technologie voor voorraaddetectie."



"Het is voor Canon belangrijk om onze wensen, als drukker, en die van de uitgevers en distributeurs te begrijpen, om te helpen de toeleveringsketen voor boeken te verbeteren. Het team luistert naar wat wij nodig hebben om ons op het juiste spoor te zetten en door nauw met hen samen te werken, kunnen we ons op de toekomst richten, in de wetenschap dat zij ons de beste tools bieden om ons bedrijf te laten groeien."

**Luis Hedo**  
Managing director

## Een betrouwbare partner

Naast de investering in de technologie, was het voor Luis belangrijk om samen te werken met een partner die de wereld van Liber Digital begreep. "Het team van Canon is fantastisch en we zijn enorm blij met de ondersteuning die we van hen krijgen", vertelt Luis. "Als ik Canon vergelijk met eerdere partners waarmee we hebben gewerkt, wint het serviceteam van Canon het op elk vlak. Dankzij hun ondersteuning en training hebben we de maximaal mogelijke beschikbaarheid op de ColorStream en ProStream weten te behalen."

Canon Inc.  
Canon.com

Canon Nederland  
canon.nl

Canon Nederland N.V.  
Brabantlaan 2  
5216 TV 's-Hertogenbosch  
Telefoon: (073) 6 815 815  
Fax: (073) 6 120 685  
canon.nl

 /Canon

 /Canon

 /CanonBusinessNL

**Canon**

Dutch edition 0147W156  
© Canon Europa N.V. 2021