

# PRESSEMITTEILUNG

## Canon fördert visuelle Storyteller: Bewerbungsfrist für Canon Female Photojournalist Grant und Canon Video Grant jetzt gestartet



**Wallisellen, 26. März 2024.** Canon kündigt zwei Stipendien zur Unterstützung langfristiger Dokumentarprojekte im Bereich Fotografie und Film an. Mit dem **Canon Female Photojournalist Grant** wird eine herausragende Fotografin für ihren Beitrag zum Fotojournalismus geehrt, während der **Canon Video Grant** diejenigen auszeichnet, die ein soziales, kulturelles oder wirtschaftliches Thema in dokumentarischer Form beleuchten wollen. Die Stipendien können weltweit in Anspruch genommen werden. Das Bewerbungsfenster für beide Stipendien ist nun geöffnet und läuft bis Mitte Mai.

**Canon**

### **Canon Female Photojournalist Grant**

Zum 24. Mal in Folge vergeben Canon und Visa pour l'Image ein Stipendium in Höhe von 8.000 Euro an eine herausragende Fotojournalistin in Anerkennung ihres Beitrags zum Fotojournalismus. Das Stipendium soll entweder den Abschluss eines bestehenden Projekts oder die Realisierung einer neuen Idee unterstützen. Die Bewerbungen werden von einer Jury aus renommierten Branchenexpert:innen bewertet. Zu den früheren Stipendiatinnen gehören Anastasia Taylor-Lind, Natalya Saprunova und Acacia Johnson (vollständige Liste [hier](#)).

### **Canon Video Grant**

Ausserdem sucht Canon zusammen mit Visa pour l'Image Filmschaffende für den fünften **Canon Video Grant**. Im Jahr 2023 wurde Juan Vicente Manrique Gomez für sein Projekt "Looking For A Donkey" ausgezeichnet, ein satirischer Blick auf die Verletzung der Meinungsfreiheit durch das venezolanische Regime. Der Gewinner des Stipendiums erhält 8.000 Euro sowie eine Leihhausrüstung, darunter eine Canon-Videokamera und zwei Objektive, um einen kurzen Dokumentarfilm von etwa acht Minuten Länge zu produzieren.

Beide Stipendien sind Teil einer langjährigen Partnerschaft zwischen Visa pour l'Image und Canon, die dieses Jahr ihr 35-jähriges Bestehen feiert.

Die Siegerprojekte des Jahres 2024 werden nächstes Jahr auf dem Festival Visa pour l'Image in Perpignan, Frankreich, vorgestellt.

### **Bewerbung unter:**

- Canon Female Photojournalist Grant:  
<https://www.visapourlimage.com/en/festival/awards-and-grants/bourse-canon-de-la-femme-photojournaliste>  
18. März bis 21. Mai 2024
- Canon Video Grant:  
<https://www.visapourlimage.com/en/festival/awards-and-grants/bourse-canon-du-documentaire-video-court-metrage>  
25. März bis 27. Mai 2024

**ENDE**

## **Über Canon**

[https://de.canon.ch/about\\_us/](https://de.canon.ch/about_us/)

## **Kontakt Canon Schweiz**

Sarah Stuwe | PR & Communications Manager DE & CH

[sarah.stuwe@canon.de](mailto:sarah.stuwe@canon.de) | [www.canon.ch](http://www.canon.ch)

## **Medienkontakt**

Contcept Communication GmbH | Andrea Cavelti

Hardturmstrasse 76 | CH-8005 Zürich | +41 (0)43 501 33 15

[andrea.cavelti@contcept.ch](mailto:andrea.cavelti@contcept.ch) | [www.contcept.ch](http://www.contcept.ch)