



CUSTOMER CASE

VK ARCHITECTS & ENGINEERS

Découvrez comment Canon a contribué à optimiser la cohérence des couleurs entre les impressions provenant de différents sites.

Canon

VK ARCHITECTS & ENGINEERS

REMPLECE SON PARC D'IMPRIMANTES

PAR DES IMPRIMANTES COLORWAVE 700

VK Architects & Engineers est un bureau d'études et de conception qui dispose de plus de 60 années d'expérience et de savoir-faire. En tant qu'entreprise multiprofessionnelle et interdisciplinaire, ils sont essentiellement actifs dans les secteurs des soins de santé et du génie du bâtiment et proposent à leurs clients un concept global allant du plan directeur à l'aménagement intérieur et paysager, en passant par l'architecture et l'ingénierie. L'entreprise compte quelque 250 collaborateurs et possède plusieurs sites en Belgique ainsi que deux implantations au Vietnam, à savoir à Hanoï et à Hô-Chi-Minh-Ville.

Depuis que VK Architects & Engineers a commencé à travailler suivant le Building Information Model (en abrégé, BIM) en 2009, la façon dont ils impriment et utilisent les plans a radicalement changé. Ann Van den Borre, BIM manager chez VK Architects & Engineers, explique : « Avant, il arrivait souvent que des modifications apparaissent sur un plan mais pas sur un autre, car la collaboration et la coordination entre les différentes parties n'étaient pas toujours optimales. Cela posait souvent des problèmes sur le chantier, car quand on change un seul paramètre, cela a généralement un impact sur le reste de la construction. »

Informations à jour

Avec le BIM, le chantier est modélisé en 3D, et ce modèle numérique peut être consulté par toutes les parties et est en principe toujours à jour. Résultat : une meilleure collaboration et un risque d'erreur réduit. Ann Van den Borre : « Dans le modèle 3D, l'utilisation de la couleur est devenue indispensable pour distinguer facilement les différents éléments d'un plan. On souhaite bien entendu retrouver aussi ces mêmes informations sur un plan imprimé. Alors qu'avant, nous imprimions principalement en noir et blanc, depuis la mise en place du BIM, nous constatons que la demande de couleur est en nette hausse. »

Changement du comportement d'impression

Mais il y a encore d'autres changements, raconte Ann Van den Borre. « Nous observons également un changement au niveau du comportement d'impression. Alors que l'impression s'effectuait auparavant surtout par et chez l'architecte, nous constatons à présent un glissement net vers l'entrepreneur. Pour les projets de grande envergure, celui-ci dispose d'une baraque de chantier depuis laquelle on a accès en ligne au modèle 3D BIM ; si quelque chose n'est pas clair, on peut zoomer jusqu'au plus petit détail. Et si l'on a tout de même besoin d'une version imprimée du plan, une imprimante couleur grand format est disponible dans la baraque de chantier. »



La demande d'impressions couleur est en hausse

Tout cela fait que le rapport entre les impressions en noir et blanc et les impressions en couleur a totalement changé. Ann Van den Borre : « Avant, c'était 80 % en noir et blanc et 20 % en couleur, mais aujourd'hui, c'est exactement l'inverse. Bien que le coût d'une impression en couleur soit plus élevé que celui d'une impression en noir et blanc, la demande de couleur ne cesse d'augmenter. Cela s'explique essentiellement par l'efficacité accrue des imprimantes couleur et par le fait que la couleur permet de mieux distinguer les différents éléments d'un plan. Si vous contrebalances ce coût supplémentaire avec le risque d'erreur réduit, le choix est vite fait. Pour nous, ce coût supplémentaire n'est pas si important, car nous imprimons de toute façon moins de plans qu'avant. »

Une consistance des couleurs pas toujours prévisible

Ce qui est en revanche important pour VK Architects & Engineers, c'est la consistance des couleurs entre les différentes impressions de plans. Ann Van den Borre explique : « En noir et blanc, c'est simple. Il y a seulement du noir et des nuances de gris. Mais quand vous imprimez en couleur, vous voulez bien entendu que le vert ou l'orange apparaisse de la même façon sur toutes les impressions. Si ce n'est pas le cas, cela peut mener à de mauvaises interprétations. Avec une combinaison de plusieurs types de traceurs à jet d'encre et laser Océ par implantation, cette consistance des couleurs n'était pas toujours la même. »



“Nous sommes spécialistes dans notre domaine et pour des performances optimales, nous nous entourons de partenaires comme Canon, qui excellent eux aussi dans leur métier.”

Ann Van den Borre,
BIM Manager

Plus qu'une simple impression de plan

C'est pourquoi VK Architects & Engineers a récemment décidé de remplacer les différents traceurs noir et blanc et couleur de toutes ses implantations par des imprimantes grand format Océ ColorWave 700. Ann Van den Borre : « Quand nous avons vu la qualité d'impression de cette imprimante couleur, nous avons été d'emblée séduits. Les impressions sont de si bonne qualité et si nettes qu'en plus d'utiliser ces imprimantes pour imprimer des plans, nous pouvons aussi nous en servir à d'autres fins ; je songe par exemple à l'impression d'affiches ou d'autre matériel marketing. La vitesse d'impression est aussi exceptionnelle, avec 212 pages A1 couleur par heure, si bien que nous pouvons facilement remplacer les différents traceurs de chaque implantation par une seule imprimante ColorWave 700. »

Avec l'installation des imprimantes ColorWave 700, le besoin d'une bonne gestion des couleurs augmente, ce qui est nouveau pour VK Architects & Engineers. Ann Van den Borre approuve : « Une gestion prévisible des couleurs commence avec de bons supports, ce qui est déjà le cas, car nous utilisons les mêmes supports Canon dans toutes nos implantations. Pour ce qui est de la gestion des couleurs, nous ne nous tracassons pas, car nous bénéficions de l'aide et des conseils des experts Canon à ce niveau. On n'a pas besoin d'être le meilleur dans tout. Nous sommes spécialistes dans notre domaine et pour des performances optimales, nous nous entourons de partenaires comme Canon, qui excellent eux aussi dans leur métier. »

Le défi

La constance des couleurs entre les impressions de plans des différentes implantations de VK Architects & Engineers n'était pas toujours prévisible.

La solution

Canon a installé des imprimantes couleur grand format ColorWave 700 dans les différentes implantations et a aidé le client à mettre en place une bonne gestion des couleurs.

De voordelen

Non seulement les différences de couleur entre les diverses imprimantes appartiennent au passé, mais en plus, la vitesse d'impression a augmenté de façon spectaculaire.

Canon Belgium nv / sa

Berkenlaan 3
B-1831 Diegem
www.canon.be

Tél 02 722 0411

© Canon Europa N.V., 2017

Canon
