

# XC10

## Magnífico vídeo 4K/HD 4:2:2 e impresionantes fotografías de 12 MP en una única cámara de mano

La XC10, creativa y versátil, capta vídeo 4K de excelente calidad y excelentes fotografías en una única cámara compacta, ligera y fácil de manejar con objetivo zoom 10x, Estabilizador Óptico de la Imagen y control remoto mediante Wi-Fi.



- Sensor CMOS de 1,0" optimizado tanto para vídeo como para fotografías
- Grabaciones 4K internas hasta a 305 Mbps/4:2:2/8 bits o Full HD hasta a 50 Mbps/4:2:2/8 bits con el códec H.264 XF-AVC de Canon
- Capta fotografías de 12 megapíxeles o grabaciones 4K de 8,29 megapíxeles
- Compatible con Canon Log (con 12 pasos de DR) y Wide DR Gamma
- Grabación 4K interna en una tarjeta CFast 2.0™\* o vídeos Full HD y fotografías en una tarjeta SD
- Hasta ISO 20000 para un excelente rendimiento con poca luz y filtro ND integrado para luz brillante
- Zoom 10x de alta resolución con Estabilizador Óptico de la Imagen
- Diseño compacto y ergonómico con pantalla LCD de ángulo variable, visor con lupa y empuñadura giratoria
- Podrás captar toda la acción con la grabación a cámara lenta (HD) y a cámara rápida (hasta 4K)
- Control remoto Wi-Fi mediante explorador o dispositivo inteligente

### Gama de productos



XC10

\*Canon es licenciatario autorizado de la marca comercial CFast 2.0™, que puede estar registrada en varias jurisdicciones.

**Canon**

## Especificaciones técnicas

## CÁMARA

## SENSOR DE IMAGEN

<b>Sensor</b>	CMOS de 1,0"
<b>Sistema</b>	Filtro de patrón de Bayer
<b>Píxeles totales por sensor</b>	13,36 MP
<b>Píxeles efectivos por sensor</b>	Modo de vídeo: 8,29 MP (3840 x 2160); Modo foto: 12 MP (4000 x 3000)
<b>Iluminación mínima</b>	Modo Auto: NTSC 59,94i: aprox. 6,4 lux (a 1/60 s de velocidad de obturación) 29,97P: aprox. 3,2 lux (a 1/30 s de velocidad de obturación) 23,98P: aprox. 2,56 lux (a 1/24 s de velocidad de obturación) MODO AUTOMÁTICO: PAL 50,00i: Aprox. 5,32 lux (a 1/50 s de velocidad de obturación) 25,00P: Aprox. 2,68 lux (a 1/25 s de velocidad de obturación) Modo manual, NTSC y PAL 59,94i/29,97P/23,98P/50,00i/25,00P: aprox. 0,05 lux (velocidad de obturación de 1/2 s)
<b>Resolución horizontal</b>	1600 líneas o más (grabación 4K), 800 o más (grabación Full HD)

## OBJETIVO

<b>Relación de zoom</b>	10x
<b>Longitud focal</b>	Modo de vídeo: 8,9 – 89 mm (27,3 – 273 mm, equivalente en 35 mm) Modo de foto: 4:3 - 24,1 241 mm, / 3:2 - 25 - 250 mm, / 16:9 - 27,3 - 273 mm (aprox.)
<b>Distancia mínima de enfoque</b>	50 cm en todo el rango de zoom; aprox. 8 cm en ajuste de macro panorámica
<b>Filtro ND</b>	Sí, incorporado de densidad única. Equivalente a 1/8 (3 pasos)
<b>Control de zoom</b>	Manual. Marcadores de conversión a 35 mm suministrados
<b>Control de enfoque</b>	AF, Detección y Seguimiento de la Cara, Enfoque manual forzado, AiAF (Modo de foto) anillo de enfoque manual Función de Enfoque Táctil.
<b>Control de iris</b>	Auto, manual mediante rueda de control
<b>Rango de apertura</b>	f/2,8 - f/5,6 (W-T)
<b>Diámetro del filtro</b>	58 mm
<b>Elementos de objetivo/grupos</b>	12 grupos de 14 elementos
<b>Hojas de apertura</b>	Diafragma de 8 hojas. Obturador mecánico incorporado.
<b>Sistema de estabilización de la imagen</b>	Unidad óptica (desplazamiento del objetivo) + estabilización electrónica. Opciones IS de modo de vídeo: IS Dinámico <sup>1</sup> , IS Estándar, IS motorizado
<b>Zoom digital</b>	Sin zoom digital. 2 teleconvertidores digitales mediante botón asignable

## PROCESADOR DE IMAGEN

<b>Tipo</b>	DIGIC DV 5
<b>Precisión de muestreo</b>	YCC 4:2:2
<b>Profundidad de bits</b>	8 bits

## GRABACIÓN

<b>Soportes de almacenamiento de vídeo</b>	4K: tarjeta CFast 2.0™, compatible con VPG-130; Full HD/Foto: tarjeta SD (se recomienda Clase 10 para 50 Mbps)
<b>Capacidad</b>	Depende de la tarjeta utilizada
<b>Tiempo de grabación</b>	Depende de la capacidad de la tarjeta. 4K: CFast 2.0™ 64 GB aprox. 25 min. a 305 Mbps. Full HD: Tarjeta SD de 64 GB aprox. 170 min. a 50 Mbps Material eXchange Format (MXF)
<b>Formato de archivo de grabación</b>	
<b>Formato de grabación</b>	Formato de vídeo: XF-AVC. Formato de compresión: MPEG-4 AVC/H.264
<b>Velocidad de imágenes de grabación (modelo PAL)</b>	Grabación 4K: 305 Mbps/205 Mbps a 25,00P Grabación en Full HD: 50 Mbps a 50,00P; 35 Mbps a 50,00i/25,00P
<b>Cámara lenta/rápida</b>	Sí: velocidad 1/4x - 1.200x <sup>1</sup> . La frecuencia de fotogramas es 25,00P
<b>Grabación a intervalos</b>	Sí, solo modo de foto
<b>Grabación de fotogramas</b>	N.º
<b>Pregrabación (grabación en caché)</b>	Sí, en modo Full HD a tarjeta SD solamente. Tiempo de pregrabación de 5 segundos
<b>Escaneo inverso</b>	No
<b>Conversión HD-&gt;SD</b>	No

<b>Transferencia interna de datos</b>	No
<b>Soportes de almacenamiento de fotografías</b>	Tarjeta SD
<b>Calidad de imágenes fijas</b>	8,29 – 12 MP en función del formato

## SISTEMA

## PANEL DE SUPERVISIÓN

<b>Panel de supervisión</b>	Pantalla LCD táctil capacitiva
<b>Tamaño</b>	3 pulgadas/7,66 cm
<b>Píxeles</b>	aprox. 1 030 000
<b>Ajustes de calidad de imagen</b>	Brillo, Luz de fondo
<b>Ajustable</b>	Sí. Mecanismo de bisagra paralelo de 2 ejes
<b>Monitor forma de Onda</b>	No
<b>Ayuda al enfoque</b>	Ampliación. Área seleccionable mediante la pantalla táctil
<b>Peaking</b>	Sí, rojo, azul o amarillo seleccionable
<b>Cebra</b>	Sí. 70 % o 100 %, seleccionable
<b>Marcadores</b>	Sí. Marcadores horizontales o de refícula blancos o grises

## EVF

<b>Tamaño</b>	Sin EVF. Accesorio de visor de lupa óptica para pantalla LCD suministrado
---------------	---

## ENTRADAS/SALIDAS

<b>Entrada de audio</b>	Micrófono estéreo integrado, micrófono externo con miniclavija de 3,5 mm estéreo
<b>Salida de auriculares</b>	Miniclavija estéreo de 3,5 mm
<b>Salida de monitor de vídeo HDMI</b>	No
<b>HDMI</b>	Sí. Solo salida
<b>Salida de vídeo HDMI (modo de grabación)</b>	Barras de colores (solo salida HD) Modo de cámara: (depende de las capacidades del dispositivo de grabación externo) 305 Mbps/205 Mbps: 3840 x 2160 (29,97P/23,98P/25,00P) 1920 x 1080 (59,94P/59,94i/50,00P/50,00i) 720 x 480: 59,94P/720 x 576: 50,00P 50 Mbps: 1920 x 1080 (59,94P/59,94i/50,00P/50,00i) 720 x 480: 59,94P/720 x 576: 50,00P 35 Mbps: 1920 x 1080 (59,94P/59,94i/50,00P/50,00i) 720 x 480: 59,94P/720 x 576: 50,00P
<b>Salida de vídeo HDMI (modo de reproducción)</b>	NTSC Reproducción de vídeo 4K: 3840 x 2160/29,97P: 1920 x 1080/59,94P/59,94i (29,97P) 720 x 480/59,94P Reproducción de vídeo 4K: 3840 x 2160/23,98P: 1920 x 1080/59,94P/59,94i (23,98P) 720 x 480/59,94P Reproducción de vídeo HD: 1920 x 1080/59,94P/59,94i 720 x 480/59,94P PAL Reproducción de vídeo 4K: 3840 x 2160/25,00P: 1920 x 1080/50,00P/50,00i 720x576/50,00P Reproducción de vídeo HD: 1920 x 1080/50,00P/50,00i 720x576/50,00P

## USB

<b>Salida HD/SD-SDI</b>	Sí, mini-B, alta velocidad, solo salida
<b>Código de tiempo</b>	No
<b>Genlock</b>	Sí, a través de HDMI
<b>Salida de componentes</b>	No
<b>Terminal AV</b>	No
<b>Entrada CC</b>	Sí
<b>Terminal de mando a distancia</b>	No
<b>Barras de color</b>	Sí. Modelo PAL: EB/SMPT. La salida puede generarse a través de HDMI
<b>VARIOS</b>	
<b>Luz piloto (Tally)</b>	Sí
<b>Zapata para accesorios</b>	Sí, zapata para accesorios con contacto de sincronización para Canon Speedlite
<b>Tecla Personalizable</b>	No
<b>Dial Personalizable</b>	No

## Especificaciones técnicas

### FUNCIONES DE GRABACIÓN

#### EXPOSICIÓN

<b>Medidor de exposición</b>	Modo de vídeo: estándar, luz puntual, retroiluminación Modo de foto: evaluativa, preponderancia central, puntual
<b>Compensación de la exposición</b>	De -2,0 a +2,0 puntos en incrementos de 1/3 de paso (fotos) e incrementos de 1/4 de paso (vídeos)
<b>Modo de exposición automática</b>	AUTO/AE programada (P)/AE con prioridad a la velocidad de obturación (Tv)/Prioridad a la apertura (Av)/SCN (Retrato/Deportes/Escena nocturna/Nieve/Playa/Puesta de sol/Luz Escasa/ Luz puntual/Fuegos artificiales)
<b>Bloqueo de la Exposición</b>	Sí (en los modos compatibles)
<b>Ajuste del control de ganancia automático</b>	Sí
<b>Límite de control de ganancia automático</b>	28,5 dB
<b>Sensibilidad ISO</b>	Modo de vídeo con Canon Log o Wide DR seleccionado: Vídeo/Foto: ISO 160 - 20000
	de 500 a 20000
<b>Ajuste de ganancia</b>	De 0,0 a 42,0 dB En el ajuste de ganancia preciso: cualquier ajuste en un incremento de 0,5 entre 0,0 dB y 42,0 dB Modo de vídeo con Canon Log o Wide DR seleccionado: de 9,0 dB (8,5 dB con ajuste de ganancia preciso) a 42,0 dB

#### VELOCIDADES DE OBTURACIÓN

<b>Modos de control</b>	Manual, AE con prioridad a la velocidad de obturación (Tv), Obturación lenta automática Act/Des
<b>Velocidad de obturación</b>	Modo de vídeo: de 1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/6 a 1/2000 s (en incrementos de 1/4 de punto) Modo de foto: de 0,5 s, 0,4 s, 0,3 s, de 1/4 a 1/2000 s (en incrementos de 1/3 de punto)
<b>Ángulo de obturación</b>	No
<b>Obturación lenta (SLS)</b>	Sí
<b>Escaneo transparente</b>	No

#### INFRARROJO

<b>Modo de grabación por infrarrojos</b>	No
<b>Lámpara IR incorporada</b>	No

#### ESPECIFICACIONES DE WI-FI Y GPS

<b>Estándares de LAN inalámbrica</b>	IEEE 802.11b/g/n (banda de 2,4 GHz) / IEEE 802.11a/n (banda de 5 GHz*) *Banda de 5 GHz no disponible en Qatar
<b>Funciones Wi-Fi compatibles</b>	Modo de foto: reproducción (en navegador) desde tarjeta SD; descargar y guardar imágenes en dispositivo terminal de usuario a través de navegador Web.
<b>Exploradores compatibles para operación remota</b>	Internet Explorer, Safari (iOS), Safari (Mac OS), explorador estándar de Android
<b>Funciones de control de operación remota</b>	Apertura, Enfoque, Balance de blancos, Velocidad de obturador, ISO/Ganancia, Modo de disparo, Iniciar/detener grabación
<b>Resolución de imágenes de Visión en Directo</b>	Modo de ajuste de la cámara: 680 x 383; ajuste simplificado: 284 x 160
<b>Sistemas de autenticación Codificación</b>	Abierto/WPA (PSK)/WPA2 (PSK)
<b>Información de GPS (accesorio opcional)</b>	WEP64, WEP128, TKIP, AES Latitud/Longitud/Altitud, hora universal coordinada (UTC)

#### BALANCE DE BLANCOS

<b>Auto</b>	Sí
<b>Preajustes</b>	6 preajustes: Luz de día, Sombra, Nublado, Tungsteno (lámparas incandescentes o bombillas halógenas), Fluorescente alto (fluorescente de tipo onda 3), Fluorescente (luz blanca fluorescente)
<b>Transición suave del balance de blancos</b>	Sí
<b>Ajuste manual</b>	Ajuste 1, Ajuste 2 (Predet. 5.500K)

#### CÓDIGO DE TIEMPO

<b>Sistema de cuenta atrás</b>	Regenerar/RecRun/FreeRun/Predefinido (sin supresión de fotograma)
<b>Ajuste de valor inicial</b>	"00:00:00:00", ajuste/restablecimiento seleccionable

#### AUDIO

<b>Grabación</b>	PCM lineal (2 canales, 16 bits, 48 kHz)
<b>Escena de audio (vídeos)</b>	Estándar/Música/Festival/Discurso/Reunión/Bosque y Aves/Supresión de ruido/Configuración personalizada* (*) La configuración personalizada se puede seleccionar en el modo Automático.
<b>Ajustes de audio (modo de vídeo)</b>	Pantalla antiviento para micrófono incorporada: Alta automática/Baja automática/Desactivada Atenuador del micrófono interno: Auto/Activado/Desactivado Frecuencia de micrófono incorporado: Respuesta: Normal, aumento de rango bajo, corte de rango bajo, aumento de rango medio, aumento de rango bajo y alto Direccionalidad del micrófono integrada: Monaural/Normal/Panorámica/Zoom: Aten. MIC Auto/Activado/Desactivado: Mic corte bajo. Activado/Desactivado: Limitador de audio, Activado/Desactivado: Compresor de audio: Alto/Bajo/Desactivado

#### ACCESORIOS

<b>Suministrados</b>	Parasol, unidad de visor (con lupa), mando a distancia (RC-6), batería LP-E6N, cable HDMI de alta velocidad (HTC100/S), adaptador compacto de corriente CA-A-570, cable de CA, cable de interfaz (IFC-300PCU/S), correa para el hombro
<b>Opcional</b>	Cargador de batería LC-E6/LC-E6E de Canon Receptor GPS GP-E2, Canon Speedlites (270EX II, 320EX (con luz de vídeo), 430EX II, 580EX II, 600EX-RT) - Sincronización a la 2ª cortinilla y funciones inalámbricas no compatibles, filtro de protección de 58 mm de Canon, filtro ND4-L de 58 mm de Canon, filtro ND8-L de 58 mm de Canon

#### BATERÍA

<b>Tipo de batería</b>	LP-E6N (7,2 V, 1865 mAh) suministrada
<b>Consumo eléctrico</b>	Aprox. Máx. grabación: 6,0 W <sup>2</sup> /reproducción: 4,1 W
<b>Tiempo de grabación continuo</b>	Aprox.: 110 min. (máx.)/75 min. (típico) <sup>3</sup>

#### DISPOSICIONES VARIAS

<b>Dimensiones</b>	Aprox. 131 x 115 x 238 mm (con unidad de visor y parasol) Aprox. 125 x 102 x 122 mm (solo el cuerpo)
<b>Peso (solo cámara)</b>	Aprox. 930 g
<b>Peso (equipada totalmente)</b>	Aprox. 1040 g (con parasol, batería, tarjeta CFast 2.0™ y tarjeta SD)
<b>Rango de temperaturas de funcionamiento</b>	Aprox. de 0 °C a 40 °C, 85% (humedad relativa) Aprox. de -5 °C a 45 °C, 60% (humedad relativa)

#### Notas

- 1 IS Dinámico no posible al grabar en 4K o en modo de Cámara lenta y rápida
- 2 En el modo de grabación 4K no es posible la velocidad 1/4 x 1/2 x para la tarjeta CFast 2.0™. Al grabar en Full HD a la tarjeta SD, la grabación de 1/4x es de 1.280 x 720.
- 3 Tiempo de grabación en tarjeta CFast 2.0™. 305 Mbps, a 25,00 P, modo PAL

Todos los datos están basados en los métodos de prueba estándar de Canon, salvo que se indique lo contrario.  
Sujeto a cambios sin previo aviso.

## Magnífico vídeo 4K e impresionantes fotografías de 12 MP en una única cámara de mano

La XC10, creativa y versátil, capta vídeo 4K de excelente calidad y magníficas fotografías en una única cámara compacta, ligera y fácil de manejar con objetivo zoom 10x, Estabilizador Óptico de la Imagen y control remoto mediante Wi-Fi.



Fecha de inicio de venta: Junio de 2015

### Detalles del producto:

Nombre del producto	Código Mercury	Código EAN	PVP Recomendado (IVA incl.)
XC10	0565C003AA	4549292040517	<Introduzca el precio de distribución recomendado>

### Accesorios opcionales:

Nombre del producto	Código Mercury	Código EAN	PVP Recomendado (IVA incl.)
Cargador de baterías LC-E6	3349B001AA	4960999627502	<Introduzca el precio de distribución recomendado>
Receptor GPS GP-E2	6363B001AA	4960999848358	<Introduzca el precio de distribución recomendado>
Speedlite 600EX-RT	5296B003AA	4960999786100	<Introduzca el precio de distribución recomendado>
Speedlite 430EX II	2805B003AA	4960999617947	<Introduzca el precio de distribución recomendado>
Speedlite 320EX	5246B003AA	4960999786032	<Introduzca el precio de distribución recomendado>
Speedlite 270EX II	5247B003AA	4960999783246	<Introduzca el precio de distribución recomendado>
Filtro de protección de Canon de 58 mm	2595A001AA	4960999430942	<Introduzca el precio de distribución recomendado>
Filtro ND8-L de Canon de 58 mm	2597A001AA	4960999430669	<Introduzca el precio de distribución recomendado>
Filtro ND4-L de Canon de 58 mm	2593A001AA	4960999430621	<Introduzca el precio de distribución recomendado>

### Información de medidas / logística:

Nombre del producto	Código Mercury	Tipo de paquete	Descripción del paquete	Cantidad por paquete	Longitud (mm)	Anchura (mm)	Altura (mm)	Peso neto (kg)	Peso bruto (kg)
XC10	0565C003AA	EA	Unidad	1	359	227	218	1,5	1,6
		CT	Caja (exterior)	2	472	378	257	3,2	3,52
		EP	Europalet	32	1200	800	1178	No disponible	66,3

### Contenido del embalaje

- Cámara Canon XC10
- Unidad del visor
- Parasol
- Batería LP-E6N
- Adaptador compacto de corriente CA-570
- Mando a distancia RC-6
- Correa para el hombro
- Cable HDMI de alta velocidad HTC-100/S
- Cable de interfaz IFC-300PCU/S