

XA15 / XA11

UNA VIDEOCÁMARA FULL HD PROFESIONAL Y COMPACTA CON ZOOM ÓPTICO 20x



- Grabación Full HD AVCHD o MP4 de 1920 x 1080 a 50P en tarjetas SD
- Sensor CMOS HD Pro de alta sensibilidad
- Zoom óptico 20x con un objetivo 28,8 mm amplio y un estabilizador de imagen de 5 ejes
- Modos Wide DR y de prioridad a las altas luces
- Modos de grabación a cámara rápida y lenta
- Pantalla táctil de 3,0 pulgadas
- Grabación de audio de 2 canales
- Salida SDI (XA15 solamente)

La XA15/XA11 ofrece una excepcional combinación de portabilidad, calidad de imagen e interfaces profesionales, para que disfrutes de un rendimiento rápido, compacto y potente. Gracias al objetivo con zoom óptico HD 20x de Canon y un sensor de imagen CMOS HD Pro con rendimiento con poca luz mejorado, la XA15/XA11 captura vídeo Full HD superior.



20x
OPTICAL ZOOM

FULL HD
1080

CANON
DIGIC
DV4

OPTICAL
WIDE-ANGLE
LENS

8-Bladed
Circular Aperture

WIDE
DR Gamma

GAMA DE PRODUCTOS



XF105/XF100



XA35/XA30



XA15/XA11

XF405/XF400 (4K)
XC15/XC10 (4K)
XF305/XF300
XF205/XF200
XF105/XF100
XA35/XA30
XA15/XA11

Canon

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

XA15 / XA11

SENSOR DE IMAGEN

Sensor	CMOS HD Pro tipo 1/2,84 pulgadas
Filtro	Filtro de colores primarios RGB (patrón Bayer)
Píxeles totales	3,09 megapíxeles (2208 x 1398)
Píxeles efectivos por sensor	2,91 megapíxeles (2136 x 1362)
Iluminación mínima	Modo Luz Escasa aprox. 0,1 lx Modo Auto (Obturación lenta automática seleccionada aprox. 1,0 lx)
Resolución horizontal (Externa a través de SDI, XA15)	900 líneas de televisor

OBJETIVO

Relación de zoom	Óptico 20x
Longitud focal	3,67 - 73,4 mm (equivalente en 35 mm: 28,8 - 576 mm) ¹
Distancia mínima de enfoque	60 cm (en todo el rango del zoom); 10 mm (ajuste MACRO panorámico)
Filtro ND	Filtro ND de gradación incorporado
Control de zoom	Interruptor basculable del zoom en el cuerpo y el asa; Anillo de selección manual de zoom/enfoque en objetivo; Modos de alta velocidad y zoom suave seleccionables disponibles.
Velocidad de zoom	Interruptor basculable del zoom: velocidad variable o fija (Rápido/Normal/Lento, disponibles 16 niveles de velocidad en cada modo); Zoom con asa: velocidad fija (Rápido/Normal/Lento, disponibles 16 niveles de velocidad en cada modo) Anillo de zoom: según la velocidad de funcionamiento

Control de enfoque	Control manual mediante anillo de enfoque, automático (AF Instantáneo, AF medio, AF TV, AF de Detección de caras, AF solo de cara), AF forzado
Control de iris	Control de anillo; Totalmente automático
Rango de abertura	f/1,8 - f/16
Diámetro del filtro	58 mm
Elementos de objetivo/grupos	12/10
Hojas de abertura	Abertura circular de 8 hojas
Sistema de estabilización de la imagen	Estabilizador de la imagen dinámico (IS dinámico) y estabilización de la imagen motorizada (Powered IS), estabilización de la imagen de 5 ejes
Zoom digital/Teleconvertidor	2 x teleconvertidores, zoom digital x400

PROCESADOR DE IMAGEN

Tipo	DIGIC DV 4
Precisión de muestreo	4:2:0 AVCHD/MP4
Profundidad de bits	8 bits

CONTROL DE LA EXPOSICIÓN

Medidor de exposición	Medición promediada con preponderancia central: en los modos P, Av, Tv, Cine, Retrato, Deportes, Baja iluminación e IR Medición evaluativa de segmento: modos Nieve, Playa, Puesta de sol, Luz puntual, Noche Sin medición: Fuegos artificiales; Exposición fija [1/60 s (PAL: 1/50 s)], M (exposición manual); Modo AUTO: Smart Auto, Modo Manual: P, Tv, Av, M (exposición manual), SCN (Retrato, Deportes, Nieve, Playa, Puesta de sol, Noche, Baja iluminación, Luz puntual, Fuegos artificiales) Modo Cine: P, Tv, Av, M
Opciones de control de exposición	± 12 pasos, se muestra como valor EV; 0 EV - ±3,0 EV
Compensación de la exposición	Totalmente automático
Modo de exposición automática	
Iris Automático Forzado	No
Ajuste del control de ganancia	Totalmente automático/Límite de control de ganancia automático (AGC)/Manual En exposición manual (modos P, Av y Tv): 0-24 dB (en incrementos de 1 dB), En modo Cine: 0-18 dB (en incrementos de 1 dB), En modo Wide DR: 6-24 dB (en incrementos de 1 dB)
Límite de control de ganancia automático	Durante disparo M (manual): la ganancia se puede ajustar en pasos de 1 dB de 0 a 24 dB En modo Cine: la ganancia se puede ajustar en pasos de 1 dB de 0 a 18 dB. Cuando se ajusta Efectos de imagen en «Aspecto» y se selecciona Wide DR, la sensibilidad más baja es 6 dB
Ajustes de ganancia	

OBTURADOR

Modos de control	Totalmente automático/Control manual (automático; velocidad; ángulo; escaneo transparente (CS); obturación lenta (SLs); obturación lenta de infrarrojos)
Velocidad de obturación	De 1/6 a 1/2000 según la velocidad de grabación y el modo de funcionamiento
Escaneo transparente	No

INFRARROJOS

Modo de grabación por infrarrojos	Sí (verde o blanco)
Lámpara IR incorporada	Sí, en la unidad del asa

VARIOS

Configuraciones almacenadas	Estándar de Cine, Intenso, Ensueño, Frío, Sepia, Películas antiguas, Memoria, Wide DR, Prioridad a las altas luces
Soportes de almacenamiento	Tarjeta de memoria SD/SDHC
Barras de color	Sí (SMPT-E o EBU), con tono de 1 KHz (tono desde el menú Audio)

GRABACIÓN

Soportes de almacenamiento de vídeo	2 tarjeta SD Grabación en formato dual, grabación en las dos ranuras (simultánea) y Relay Recording (grabación ininterrumpida) posible. Tarjeta SD clase 4 o superior, se recomienda la clase 6 y 10 para la grabación en MP4 a 35 Mbps
Tipo	Tarjeta SD de 128 GB: MP4: hasta 8 horas (50P a 35 Mbps) AVCHD hasta 10 horas y 10 minutos: 5P a 28 Mbps
Tiempo de grabación	MPEG-4/AVC/H.264

Formato de archivo de grabación

Formato de grabación	AVCHD: 28/24/17/5 Mbps MP4: 35/24/17/9/3 Mbps; Velocidad de bits variable en todos los modos, muestreo de color 4:2:0
Velocidad de imágenes de grabación (PAL)	AVCHD: 28 Mbps 50,00P, 1920 x 1080, 24/17 Mbps 1920 x 1080 50,00i/PF25 5 Mbps: 1440 x 1080 50i/PF25

Grabación a intervalos	MP4: 35 Mbps 1920 x 1080: 50P 24/17 Mbps 1920 x 1080: 25P 8/4 Mbps 1280 x 720: 25P 3 Mbps 640 x 360: 25P
Grabación de fotografías	Sí (solo grabación en MP4) 50,00P (35 Mbps) x2 17,5 Mbps 25,00P (24 Mbps o 17 Mbps) x0,5, x2, x4, x10, x20, x60, x120, x1200
Grabación de fotografías	NO
Grabación de fotografías	Sí, 2, 6 o 12 fotogramas
Grabación de fotografías	Sí (3 segundos)

Cámara lenta/rápida

Grabación a intervalos	Sí. Vertical/horizontal/ambos
Grabación de fotografías	
Pregrabación (grabación en caché)	
Escaneo inverso	

AUDIO

Grabación	PCM lineal de 16 bits y 4 o 2 canales (48 kHz)
Control	Limitador de audio, ajuste automático/manual mediante diales de control en el asa
Atenuación del micrófono	Sí
Medidor del nivel de micrófono	Sí
Soportes de almacenamiento de fotografías	Tarjeta de memoria SD/SDHC/SDXC
Calidad de las imágenes	Durante la grabación de vídeo: 1920 x 1080 en modo 1920 x 1080 o 1440 x 1080, 1280 x 720; modo 1280 x 720 Durante la reproducción: 1920 x 1080

BALANCE DE BLANCOS

Auto	Nuevo sistema de muestreo de blancos FAWB. Los ajustes incluyen Automático, Ajuste 1, Ajuste 2, Ajuste de temperatura de color y Preajuste.
Preajuste	Seis preajustes: [Luz de día: aprox. 5400 K], [Sombra: aprox. 8000 - 8500 K], [Nublado: aprox. 6500 K], [Tungsteno (lámpara incandescente o bombilla halógena): aprox. 3100 K], [Fluorescente H (fluorescente de tipo onda 3): aprox. 7000 K], [Fluorescente (fluorescente blanco): 5000 K]



ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

XA15 / XA11

Ajuste de temperatura de color	El ajuste de temperatura de color (Kelvin) varía de 2000 a 15 000 K (en pasos de 100 K). No es posible seleccionar WB en los modos SCN o AUTO. Rango de ajuste automático: 2800 - 8000K
CÓDIGO DE TIEMPO	
Sistema de cuenta atrás	Regenerar, Avance de grabación, Free run, externo, parada
Ajuste de valor inicial	"00:00:00:00", ajuste/restablecimiento seleccionable
PANEL	
Tipo	Pantalla táctil capacitiva
Tamaño	3,0 pulgadas (7,5 cm)
Píxeles	Aprox. 460 000 píxeles
Ajustes de calidad de imagen	Luminosidad
Ajustable	Sí
Monitor forma de Onda	No
Ayuda al enfoque	Valor máximo, aumento, monitor de bordes (mediante visualización de ondas)
Peaking	Sí. Color seleccionable
Cebra	Sí. 70 % o 100 %
Marcadores	On/off; Nivel (blanco/gris) y Retícula (blanco/gris)
VISOR ELECTRÓNICO (EVF)	
Tamaño	0,24 pulgadas (0,61 cm),
Píxeles	aprox. 1,56 millones de píxeles,
Ajustable	Inclinación vertical, hasta 45°
Cobertura del campo de visión	100 %
Lente correctora	Dioptría de +2,0 a -5
TERMINALES DE ENTRADA/SALIDA	
Entrada de audio	2 entradas XLR en la unidad del asa. Línea, micrófono o alimentación phantom de 48 V, clavija de entrada de micrófono de 3,5 mm
Salida de auriculares	Clavija estéreo de 3,5 mm
HDMI	Sí
USB	Sí (Mini-B, USB 2.0 Hi-Speed, solo salida)
Salida HD/SD-SDI	Sí. BNC, solo salida, vídeo, código de tiempo y audio incrustado. (Solo XA15)
LAN	No
Terminal AV	Mini clavija de 3,5 mm (solo salida para vídeo y audio)
Entrada de CC	Sí
Terminal de control remoto	No
OTRAS CARACTERÍSTICAS	
Luz piloto	Sí en la unidad del asa
Zapata para accesorios	Sí (zapata para accesorios)
Asignación de botones personalizados	Sí 5 botones asignables. Selecciona entre: Estabilización de la imagen motorizada (Powered IS)/BLC permanente/AF solo de cara/Instantánea de vídeo/Prioridad de WB/Pregrabación (Pre REC)/Luz infrarroja/Canal de salida de audio/[AF/MF]/Revisión de la grabación/Programas de grabación/BLC permanente/Balance de blancos/Límite de AGC/Enfoque/Exposición/Escena de audio/Nivel de micrófono/Zoom/Estabilizador de imagen/Efectos de imagen/[Off]
Dial CUSTOM	Sí. Tv/Av/Exposición Manual/Límite de AGC/Exposición/Off
Estándares de LAN inalámbrica	Ninguno
Funciones Wi-Fi compatibles	Ninguno
Navegadores compatibles para operación remota	Ninguno

Funciones de control de operación remota
Resolución de imágenes de Visión en Directo
Sistemas de autenticación
Codificación
Información de GPS (accesorio opcional)

ACCESORIOS
Suministrados

Opcional

ALIMENTACIÓN
Consumo eléctrico
Batería
Tiempo de grabación continua (aprox.)

TAMAÑO Y PESO
Dimensiones

Peso (solo cámara)

Peso (equipada totalmente)

Rango de temperaturas de funcionamiento

Notas

¹ 26,8 mm - 57,6 mm cuando se selecciona la opción de ángulo de visión amplio.

Todas las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.

Ninguno

Ninguno

Ninguno

Ninguno

Visualización en tiempo real de la latitud, longitud, altitud, UTC y recepción de satélite

Parasol con tapa incorporada, soporte del micrófono (con tornillo), unidad del asa (HDI-1), adaptador compacto de corriente (CA-570), cable de CA, batería BP-820
Batería BP-820 de Canon (suministrada)/BP-828, adaptador compacto de corriente CA-570 (suministrado con XA15/XA11)
Cargador de batería CG-800E de Canon, cable HDMI de alta velocidad HTC-100 de Canon, cable HDMI de alta velocidad HTC-100/cable HDMI de alta velocidad HTC-100/S de Canon, cable de vídeo estéreo de Canon STV-250N, cable de interfaz IFC-300PCU/S/IFC-400PCU de Canon, teleconvertidor TL-H58 de Canon, accesorio angular WA-H58 de Canon, Estuche flexible para transporte SC-1000, SC-2000 de Canon, correa de muñeca WS-20 de Canon, correa para el hombro SS-600/650 de Canon, filtro de protección de 58 mm de Canon, filtro ND4-L de 58 mm de Canon, filtro ND8-L de 58 mm de Canon, receptor GPS GP-E2 de Canon
Antorcha de vídeo de baterías VL-10Li/VL-10LiII de Canon (solo modelos A/B)
Batería de la serie BP-900 de Canon (para VL-10Li/VL-10LiII)
Adaptador compacto de corriente CA-910/920/930 de Canon (carga baterías de la serie BP-900)
Adaptador para batería de coche CB-910/920 de Canon (para cargar la serie BP-900)

Máx. 4,9 W (aprox.) de grabación en MP4, 35Mbps BP-820 (incluida), BP-828 (opcional)
Grabación en MP4, 35 Mbps: 145 minutos (BP-820); 220 minutos (BP-828)

Aprox. 131 x 180 x 231 mm (aproximadamente 5,2 x 7,1 x 9,1 pulg.) [Incluido el parasol, soporte del micrófono y unidad del asa]
XA15: aprox. 750 g (1,7 lb)
XA11: aprox. 745 g (1,6 lb)
XA15: aprox. 1140 g (2,5 lb)
XA11: aprox. 1135 g (2,5 lb)
Incluye el parasol, soporte del micrófono, unidad del asa, BP-820 y 1 tarjeta de memoria
Aprox. de -5 a 45 °C, 60 % (humedad relativa)
Aprox. de 0 a 40 °C, 85 % (humedad relativa)

Canon

Canon Inc.
canon.com
Canon España
canon.es
Edición en español
Canon Europa NV 2017

UNA VIDEOCÁMARA FULL HD PROFESIONAL COMPACTA DE ALTO RENDIMIENTO ÓPTICO

La XA15/XA11 ofrece una excepcional combinación de portabilidad, calidad de imagen e interfaces profesionales, para que disfrutes de un rendimiento rápido, compacto y potente. Gracias al objetivo con zoom óptico HD 20x de Canon y un sensor de imagen CMOS HD Pro con rendimiento con poca luz mejorado, la XA15/XA11 captura vídeo Full HD superior.

Fecha de inicio de venta: Septiembre de 2017

XA15 / XA11



DETALLES DEL PRODUCTO:

Nombre del producto	Código Mercury	Código EAN	PVP recomendado
XA15 EU8	2217C003AA	4549292089882	<Introduce el PVP recomendado>
XA15 EU18	2217C007AA	8714574654768	<Introduce el PVP recomendado>
XA11 EU8	2218C003AA	4549292089912	<Introduce el PVP recomendado>
XA11 EU18	2218C006AA	8714574654775	<Introduce el PVP recomendado>

ACCESORIOS OPCIONALES:

Nombre del producto	Código Mercury	Código EAN	PVP recomendado
Batería BP-820	8597B002AA	4960999984490	<Introduce el PVP recomendado>
Batería BP-828	8598B002AA	4960999984520	<Introduce el PVP recomendado>
Adaptador compacto de corriente CA-570 E	8468A003AA	4960999184784	<Introduce el PVP recomendado>
Adaptador compacto de corriente CA-570 B (modelo para el Reino Unido)	8468A004AA	4960999184791	<Introduce el PVP recomendado>
Cargador de batería CG-800E	2590B003AA	4960999612188	<Introduce el PVP recomendado>
Cargador de batería CG-800E(B) (modelo para el Reino Unido)	2590B006AA	4960999610573	<Introduce el PVP recomendado>
Estuche flexible para transporte SC-2000	9389A001AA	4960999209852	<Introduce el PVP recomendado>
Cable HDMI HTC-100	2384B001AA	4960999530383	<Introduce el PVP recomendado>
Receptor GPS GP-E2	6363B001AA	4960999848358	<Introduce el PVP recomendado>
Teleconvertidor TL-U58	2493C001AA	4549292105391	<Introduce el PVP recomendado>
Accesorio angular WA-U58	2494C001AA	4549292105407	<Introduce el PVP recomendado>

Canon

UNA VIDEOCÁMARA FULL HD PROFESIONAL COMPACTA DE ALTO RENDIMIENTO ÓPTICO

La XA15/XA11 ofrece una excepcional combinación de portabilidad, calidad de imagen e interfaces profesionales, para que disfrutes de un rendimiento rápido, compacto y potente. Gracias al objetivo con zoom óptico HD 20x de Canon y un sensor de imagen CMOS HD Pro con rendimiento con poca luz mejorado, la XA15/XA11 captura vídeo Full HD superior.

XA15 / XA11



INFORMACIÓN DE MEDIDAS/LOGÍSTICA:

Nombre del producto	Código Mercury	Tipo de paquete	Descripción del paquete	Cantidad por paquete	Longitud (mm)	Anchura (mm)	Altura (mm)	Peso bruto (kg)
XA15 EU8 XA15 EU18 XA11 EU8 XA11 EU18	2217C003AA 2217C007AA 2218C003AA 2218C006AA	EA	Unidad	1	278,5	274	218	2,398
		CT	Caja	2	561	292	239	5,42
		EP	Europalet	48	1200	1000	1110	275,16
			Capas por palet	4				
			Cajas por capa	6				
			Productos por capa	24				

Contenido

- XA15/XA11
- Unidad del asa para HDU-1
- Parasol con barrera del objetivo
- Adaptador de alimentación compacto CA-570
- Soporte de micrófono
- Batería BP-820

Canon