

## HET BOEK MET OPEN EINDE

### EEN NOVITEIT IN EEN DIGITALE WERELD

72%

van de mensen leest liever fysieke boeken en kranten



69%

pakt een fysiek exemplaar om even 'verlost' te zijn van hun elektronische apparaten

62%

van de 16- tot 24-jarigen leest liever fysieke boeken dan e-books, omdat ze het 'prettig vinden het boek vast te houden'.

De verkoop van e-books is gestabiliseerd op circa **6-7%** van de totale boekverkoop

**"DE UITGEVERSBRANCHE ALS GEHEEL HEEFT OP E-BOOKS GEREAGEERD DOOR VAN BOEKEN VEEL MOOIERE, TASTBARE OBJECTEN TE MAKEN."**

PIERS PICKARD, MANAGING DIRECTOR OF PUBLISHING BIJ LONELY PLANET



## FYSIEKE BOEKEN IN HET DIGITALE TIJDPERK: EEN MOMENTOPNAME

### BOEKEN ZIJN BIG BUSINESS

In 2015 bedroeg de totale omzet van Europese uitgevers van boeken

€22,3 MILJARD

Europese uitgevers voegden circa

575.000

nieuwe titels toe aan de 22 miljoen die ze in 2015 in voorraad hadden

In 2015 werkten er in de sector meer dan



150.000

MENSEN



De wereldwijde boekenmarkt is

\$151 MILJARD WAARD

**"ELKE SUGGESTIE DAT HET FYSIEKE BOEK GAAT VERDWIJNEN, KAN ABSOLUUT WORDEN WEERLEGD."**

JOANNA PRIOR, MANAGING DIRECTOR VAN PENGUIN GENERAL BOOKS

### WAT IS HET VOLGENDE HOOFDSTUK VOOR BOEKEN?



In Europa ligt het aantal pagina's stabiel op circa

500 MILJARD

Van alle fysieke boeken in Europa wordt op dit moment slechts

10%

digitaal geproduceerd



In 2022 bereikt het totale volume aan digitaal geproduceerde boeken

100 MILJARD PAGINA'S

Het verwachte samengestelde jaarlijkse groeipercentage van boeken tussen 2017 en 2022 is

15%

in zowel zwart-wit als kleur

**"DE CONSUMPTIE IS VERANDERD - IN MEDIA EN FORMAT, TIJD EN PLAATS, IN VOLGORDE EN SPONTANITEIT, IN DUUR EN WAARDE."**

PETER FISK, AUTEUR

# #UNLEASHPRINT

Canon