

## «Любовь»

**Автор - Александр Нордаль**  
**Амбассадор Canon**

На фотографии изображен кит-белуха, повернутый к нам правым боком, его тело находится под водой, а над поверхностью – морда с открытым ртом, выпуклым лбом. С борта лодки к киту наклоняется бородатый рыбак в вязаной шапочке и нежно прижимается своим лбом к носу белухи. На заднем плане глубокие синие воды уступают место зеленым холмам, раскинувшимся под норвежским небом.

Я сделал фотографию на фотоаппарате Canon 5D Mark IV 10 сентября 2020 года. На ней – всемирно известный кит Хвалдмир и удивительный человек с добрым сердцем Йоар Хестен.

В апреле 2019 года Йоар вместе со своим отцом и братом рыбачил на севере Норвегии. Среди лодок они увидели большую призрачную тень.

Рыбаки привыкли видеть китов в этих водах, но белухи здесь редкость. Обычно они встречаются в 800 километрах от Шпицбергена.

Люди заметили, что туловище млекопитающего чем-то обмотано. Наверное, запутался в рыболовной сети, но оказалось, это сбруя.

Йоар, бывший китобой, решил спасти животное, ведь сдавливающие ремни могли привести к смерти.

Йоар, посоветовавшись с береговой охраной, надел спасательный костюм и нырнул в холодные воды Норвежского моря.

После нескольких попыток с кита сняли упряжь с надписью: «Оборудование Санкт-Петербурга». Кита прозвали *Хвалдмиром*. О нем заговорил весь мир – в социальных сетях, в новостях... Некоторые полагали, что он из аквариума. Каково бы ни было его происхождение, Хвалдмир, похоже, наслаждался вниманием.

Несколько месяцев Хвалдмир перемещался по северному побережью, заплывая в гавани. Казалось, он искал людей. Он подбирал телефоны, которые уронили в воду, и играл с людьми.

А Йоар после рыболовного сезона переехал за 1000 километров, домой в Лёдингген.

Летом 2020 года я был дома в Лофотенах, к югу от деревни Йоара. В это время у меня гостил французский ученый и ныряльщик Фабрис Шноллер. Его рассказ о Хвалдими́ре, проплывшем тысячи километров в поисках своего спасителя, впечатлил меня.

Кит перемещался от одной рыбной фермы к другой, его подкармливали работники рыбопитомников, он общался с людьми. За это время кит-белуха получил жестокие порезы и травмы от судовых винтов. И Йоар часто навещал его в питомниках, и мне захотелось засвидетельствовать их особые отношения.

Я знал, что будет нелегко. Хвалдими́р не был обычным китом, ему не довелось жить в природной среде с сородичами.

Поначалу, когда я прыгал в воду, Хвалдими́р плавал у моего лица. Я чувствовал его недюжинную силу. Иногда он был напорист и почти агрессивен, то и дело открывая свой рот над камерой и моей головой, высовывая язык, который был как наждачная бумага.

Постепенно животное привыкло, и я стал свидетелем его повседневной жизни. Много фотографировал кита под и над водой, но так и не смог отразить два мира – людей и животных – как единое целое.

Однажды увидел, как Йоар погружает руки в воду. И Хвалдими́р, который всегда мог определить руки Йоара, прижался головой к сильным рукам.

Затаив дыхание, я наблюдал, как рыбак перемещается ближе. Хвалдими́р тоже приближается и своей головой приподнимает руки Йоара из воды, и тянется вверх. Йоар, перегнувшись через борта лодки, прижимается к киту.

Простой рыбак и благодарный кит нежно прижались друг к другу. В глазах Хвалдими́ра – любовь и благодарность к спасшему его человеку.