

«Дарко Джурич»

Автор - Само Видич

Амбассадор Сапон

На снимке изображен момент, когда паралимпиец Дарко Дурич проплывает прямо над фотографом, и мощным гребком одной руки рассекает прозрачную воду бассейна. На глазах – темные плавательные очки, волосы – под шапочкой. Облаченный в спортивные плавки, он наклоняет свое мускулистое тело к камере, протягивая правую руку, его единственную, в левую часть черно-белой фотографии. Обрубок левой руки паралимпийца прижат к груди, а нижние конечности, которых нет выше колен, – в правой части изображения. Вокруг стремительно плывущей фигуры атлета и его головы разлетаются брызги воды.

Контраст светлого и темного помогает отчетливо видеть очертания мышц и ребер спортсмена. Его пальцы вытянуты максимально вперед в направлении бортов бассейна, выражение лица и стальной взгляд демонстрируют решимость достичь цели.

На подобных снимках левая рука у пловцов обычно поднята, а ноги работают в унисон, чтобы ускорить продвижение в воде. Однако у Дарко нет ни левой руки, ни ног. И хотя изображение статично, бурлящий водный поток и пузырьки, резкий контраст между светом и тьмой передают атмосферу фотографии – всю мощь, скорость, волю и динамичность.

Дарко родился с заболеванием, при котором конечности не формируются внутриутробно. И несмотря на аномалии Дарко демонстрирует великолепные физические данные, технику.

Дарко Дурич – невероятно успешный спортсмен. Он представлял Словению на Паралимпийских играх 2012 и 2016 гг., завоевал две золотые медали Чемпионате мира в 2013 году (100 м вольным стилем и 50 м баттерфляем), а также серебряную и бронзовую медали Чемпионата Европы в 2016 году. В 2012 году он побил мировой рекорд в классе S4 на дистанции 50 м баттерфляем.

Плавание – идеальный вид спорта для Дарко: когда он плывет в стиле баттерфляй, вода словно превращается в крылья. Он словно летит погруженный в воду.

Мне давно хотелось поделиться этой невероятной историей. Для этого использовал фотоаппарат Canon EOS 5D Mark IV с объективом Canon EF 16-35mm f/2.8L III USM и опустился на дно бассейна в Любляне (Словения). Затем я попросил Дарко проплыть надо мной.

В мире спорта, где физическое мастерство и стремление к совершенству порой превозносятся превыше всего, Дарко – напоминание о том, что физическая сила – это лишь часть того, что делает нас выносливыми. Каждый взмах, который он совершает в воде, это его непоколебимая решимость преодолеть препятствия, которые ставит перед ним жизнь.

Жизнь Дарко – напоминание о том, что каждый из нас может задуматься о пределах своих возможностей, о своих ограничениях и лимитах.

И если на суше он может столкнуться с трудностями, то в воде все иначе. Как птица в полете или акула в глубинах океана, Дарко без труда владеет окружающей средой. Один взгляд на это изображение, и вы думаете: «Он в своей стихии...».

В моем портфолио много фотографий, есть серия, на которых запечатлен Дарко в его стихии, но этой горжусь больше всего. Не просто из-за композиции или баланса темноты и света... Она заставляет задуматься и взглянуть на мир по-другому. Она призывает нас переосмыслить не только наши взгляды на спорт, но и на то, что мы считаем возможным. Она говорит нам: не принимайте условностей, просто двигайтесь вперед, как это делает Дарко.

На этой фотографии я вижу Дарко таким, какой он есть: первопроходец, рекордсмен, чемпион по жизни.